

様式 1 1

指定管理者の評価に係る合議の概要

施設名	箕面市立文化・交流センター
指定管理者名	箕面都市開発株式会社
開催日	令和5年（2023年）11月7日（火）
開催場所	箕面市立中央生涯学習センター 3階 講座室
合議の出席者	箕面市美術協会 九後 稔 氏 みのお剪画倶楽部 竹村 健喜 氏 ハングル箕面 田向 正宣 氏 箕陶会 上木 政則 氏 愛唱会 松谷 知世 氏

【概要】別添のとおり

内容

令和5年(2023年)11月7日(火)に箕面市立文化・交流センター 3階 講座室にて、指定管理者にかかる合議を実施いたしました。その中で合議メンバーより以下のような意見がありました。

1) ご意見

- ・近年は指定管理者が1年ごとの更新となっているが、それは何故か。

(説明)

元々は10年間の指定だったが、建替えが決定し、建替えまでの数年間は箕面都市開発株式会社がこのまま継続して管理することが合理的と判断されたため。

- ・人員配置について、市の水準以上の配置をしているとのことだが、市の水準では何人で、現在何人配置しているのか。

(説明)

市の基準では常時2人。しかし、開館直後、お昼時、夕方17時ごろには利用が多く、部屋によっては利用後の点検が必要な部屋があるため、2人では十分な業務を行うことが難しい。そのため、平時は常時3人、17時以降は常時2人、抽選日など申し込みが多い日は4~5人配置している。

- ・貸し室に備え付けられている備品類について、利用が終わるたびに点検をしているのか。

(説明)

通常時は一定ルールの上で点検をしているが、机の汚れなど細かな点まで点検できていない。なおギャラリーでの大きな展示の後などは、すべて点検している。また、音楽スタジオは年数回業者による点検を行っており、ギャラリーのパネル等は適宜ネジの巻き直しや修理等行っている。

- ・建替えに際しての代替施設、文化・交流センター南館について、無人化を行うとのことだが、備品はどのように管理していくのか。

(説明)

詳しいことは未定だが、朝・昼・晩に1回ずつ同じく代替施設の文化・交流センター北館からスタッフを派遣して点検することを検討している。

- ・文化・交流センター南館について、受付や有事の際の対応はどうするのか。

(説明)

文化・交流センター北館とテレビ電話を繋げるような形も検討している。

- ・市外のかただけでも利用はできるのか。

(説明)

料金や申込方法に関しては市内のかた有利となっているが、市外の方でもご利用いただける。

- ・アンケートの、「予約をもっと簡素化してほしい」というご意見についてどう考えているか。

(説明)

公共施設のため、予約の際に「こういった内容で利用するか」「市内のかたか、市外のかたか」などを尋ねなければならないことから出たご意見だと思う。みのおサンプラザビルは、商業床もある複合施設のため、他の予約やテナントとの兼ね合いを調整した上で適切な用途での利用か判断する必要がある。

●その他

上記の意見の他、「合議で出た意見に関しては改善されてきていると思う。どうにもならないこともあるが、できることに対しては取り組んでもらっている印象。」という意見があった。

2) 総評

アンケート結果では、総合的な満足度が約91%、施設の清潔さへの満足度が約94%、施設の安全性への満足度が約94%と、全体的に高い評価を得ていると考える。また、利用者アンケート・意見交換会・合議内で特に関心が強く、意見が多かったのは、建替えおよび代替施設についてであった。引き続き建替えおよび代替施設に関する利用者からの意見等について、市と情報共有等を行ってほしい。

以上のことから、総じて指定管理者として、円滑な管理・運営を行っている、市として評価する。