船場生涯学習センター 利用者等による意見交換会

~ご意見に対する指定管理者の考え・対応~

指定管理者:国立大学法人大阪大学

開催日:令和4年9月15日

開催場所:船場生涯学習センター

6階多目的室3A

参加人数:4名

項	ご意見(要約)	考え	件数
1	スタジオ大のピアノの「ラ」の音 が壊れている。	急ぎ業者に修理依頼いたしました。近日中に修理予定ですので、 今しばらくお待ちください。	1
2	館内のフリーWi-Fi の環境は?以前使用したときに繋がりにくかった。	フリーWi-Fi は図書館の電波を 利用しております。以前は繋が りにくい部屋がございました が、中継器を設置してからは改 善されております。	1
3	映画の自主上映会場(100人規模)を探している。上映後にトークショーなども計画。弁当などデリバリーの飲食は可能か。	多目的室 3A・3Bのパーテーションを外せば合わせて 90 名収容できます。また、多目的室は飲食が可能です。ただし、火気を使用するような調理は不可となります。	1
4	センターでは講座などのイベントを主催しているのか。市民団体と センターの共催イベントができな いか。	昨年度から、大阪大学の教員に よる市民講座や船場図書館の職 員による図書館利用講座を開催 しております。市民団体からご 提案があれば共催イベントも今 後検討していきたいと考えてお ります。	1
5	アンプの使用後は電源を切るだけでよいのか、コンセントまで抜く必要があるのか。多くの電源コードが絡まっていてコンセントが抜きづらい。使用ルールを周知してほしい。	アンプのコンセントは抜かず、 音量をゼロにして、電源をオ ン・オフしてください。使用マ ニュアルに明記されております が、マニュアル自体がかなりの ボリュームで読みづらいので、 改めて使用方法を周知させてい ただきます。	1
6	スタジオ1とスタジオ3の収容人数の確認。体感的にはスタジオ1 の方が広く感じるため、収容人数 も多いはずではないか。	収容人数は消防法に基づき面積 と備品等を考慮して決められて おります。ご了承ください。	1
7	スタジオ大の部屋の形状の問題。 ブラインドで角の部分が覆われて いないため、ドラムの位置に直射 日光が当たっている。	対応を検討させていただきま す。	1

様式 9

	ギャ ファンド た 50 男 1 ア に 1		4
8	ギタースタンドを設置してほし い。 		1
9	ドラムを安定性のあるものに変え てほしい。		1
10	スタジオは熱がこもる。特にドラ ムは身体を動かすため、サーキュ レーターなどがあるとよい。		1
11	電気ポット使用のため、電力容量の上限を示してほしい。		1
12	施設内の利用マニュアルのようなものを掲示してもらえると、都度窓口まで聞きに行く手間が省ける。		1
13	全体の稼働率、午前・午後の時間帯別の使用状況を教えてほしい。	母子検診事業で定常的に使用している分を除けば 13.1%、含めると26.2%となります。時間を同じては、午前が少なく午後りでは、午前が少なっておりでは、午前が少なっておりである。世代のご利用が多いため年前中のです。	1
14	震度5以上の地震が発生したときの避難場所として箕面市から提案されている建物は築50年以上経過し老朽化している。杉谷公園もあるが、複数あった方がよいので、センターも避難所として開放いただけないか。	船場地域の避難所は萱野小学校が指定されております。ただし、大規模災害が発生したときは箕面市がセンターを管理することが協定書にも定められているため、避難所として開放することになると思われます。	1
15	高齢者を対象に、65歳以上のシルバー割引があると利用しやすい。	今後検討させていただきます。	1