

箕面

面

まちなか通信

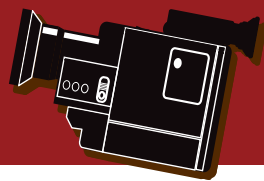
～中心市街地活性化のまちづくり～

7号

みのおムービー大賞



第1回みのおムービー大賞



今年第1回目開催の「みのおムービー大賞」は、まちの賑わいと活性化をめざし、箕面における映像文化の発展と、次世代アーティストの発掘・支援を目的としています。全国からプロ・アマ問わず“市民の目線”で「元気のでる映像」をテーマに、様々な分野の作品が集まりました。



2006年10月27日(金) 午後6時半～
メイプルホール大ホールにて、授賞式と上映会が行われました。

応募数81作品の中から選ばれた、栄えある受賞作品をご紹介します。

みのおムービー大賞

残念ながら、「みのおムービー大賞」の期待する水準に達する作品は、該当なしという審査結果となりました。

次世代アーティスト部門

●優秀賞●



走れ!/青木 純さん

一人の男が人生を30秒で一気に駆け抜ける、爽快デジタルアニメーション!

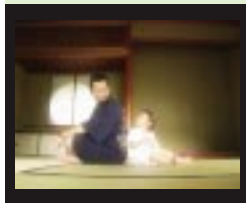
●観客賞●



ツチノコII/床次 啓一さん

親子でツチノコを捕まえにいくが、失敗する。逃げるツチノコと追いかける親子の映像に、音楽と歌詞を一体化したアニメーション。

●入選●



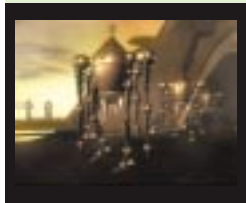
日本の夏/小野寺 昭憲さん

失われつつある古き良き日本の情緒と風情を背景に、父と娘の絆を爽やかに描き出した。



スミレマンデー/清水 信宜さん

大阪娘 vs 中国人!
生命力あふれるキャラクターの戦いを描いたプチエンターテインメント作品。



ROBOTA(ロボータ)/久保 興介さん

「ROBOTA」とはロボットの語源であり、チェコ語で労働という意味。今や人間のパートナーとなりつつある彼らの、大空に羽ばたきたい気持ちを表現。



Friday Night Fever (フライデー・ナイト・フィーバー) /根本 晃佑さん

テーマは“居酒屋ミュージカル風ダンスアニメ”。バンドの楽曲に合わせて作成。

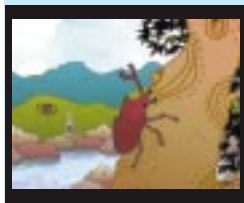


The Flying(ザ・フライング) /古山 俊輔さん

人は自転車から始まり、試行錯誤して飛行機まで造りだした。決して諦めない、ということを表現した作品。

みのおCM部門

●優秀賞●



テーマパーク/ホチキス(熊谷 奈津子さん、井方 慎吾さん、上谷 桂子さん)

駅から滝までの道のりや景色は、幻想的な世界へ導いてくれる。箕面市が豊かな自然へいざない必ず満足させてくれる「テーマパーク」だという事を表現。

受賞作品は、みのおサンフラザ1号館地下
フリースペースで上映しています。
ぜひ一度ご覧下さい。楽しいよ!!

●主催/箕面わいわい株式会社
●後援/箕面市、箕面市観光協会、財団法人箕面市文化振興事業団
大阪芸術大学、大阪電気通信大学、彩都IM大学院スクール
NPO法人彩都メディア図書館、J:COM北摂、J:COM関西、タッキー816みのおFM
●協賛/エイ・ジェイ・アイ・ピア有限公司

変わる駅前②

今年8月から10月にかけて、阪急箕面駅周辺の再整備について「箕面駅周辺整備方針 検討ワークショップ」が4回行われました。地元事業者や市民、行政職員など40名が参加し、毎回熱い議論を交わしています。実際にまちなかを歩いて問題点を確認



してみたり、グループに分かれてアイデアを出し合ってみたり、自由に意見を交換しています。



これまでの、駅周辺まちづくりの課題や各施設のあり方について考え、今後は、駅周辺の整備案やこれからのまちづくりについて検討していきます。

大型店の郊外出店が制限されました

「大型店の郊外出店を制限し、再び中心部に活力と賑わいを取り戻す！」

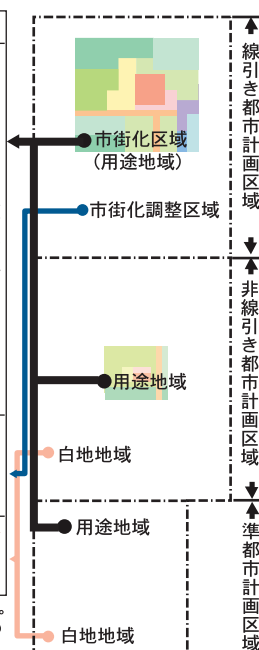
まちづくり三法改正の目玉の一つが、大型店などの郊外への出店規制です。これまでは、いわゆる郊外(都市計画区域外など)での大型店立地が可能でしたが、今回の法改正により立地が規制され、商業地域や近隣商業地域、準工業地域といった、より商業立地に適

した地域に限って立地が認められることとなりました。これによって、都市の中心部に核となるような大型店を再び誘致し、集客を促進することで、中心市街地の活性化を実現しようとするものです。

一昔前は、大型店VS中小小売店という考え方により、中心部で

の大型店立地は、中小小売業(商店街など)にとって経営を圧迫するものと考えられていました。しかし、実際に大型店が次々に郊外へと転出してしまふと、中心部への客足は遠のき、逆に衰退、空洞化を招いてしまいました。

現行(店舗)		改正後		
用途地域	50㎡超不可	第一種低層住居専用地域	同左	
	150㎡超不可	第二種低層住居専用地域		
	500㎡超不可	第一種高層住居専用地域		
	1,500㎡超不可	第二種高層住居専用地域		
	3,000㎡超不可	第一種住居地域		
	制限なし	第二種住居地域		大規模集客施設については、用途地区の変更又は用途を緩和する地区計画決定により立地可能
		準住居地域		
		工業地域		
		近隣商業地域		
		商業地域		
用途地域の変更又は地区計画(再開発等促進区)決定が必要	準工業地域	制限なし ※		
	工業専用地域		同左	
原則不可 ただし、計画的な大規模開発は許可 (病院、福祉施設、学校等は開発許可不要)	市街化調整区域	大規模開発も含め、原則不可 地区計画を定めた場合、適合するものは許可 (病院、福祉施設、学校等も開発許可を必要とする。)		
制限なし	非線引き都市計画区域、準都市計画区域の白地地域	大規模集客施設については、用途地域の指定より立地可能。また、非線引き都市計画区域では、用途を緩和する地区計画決定でも立地可能		



このような教訓をもとに、今回は、中心部VS郊外部という考え方で取り組むこととなったのです。大型店も小売店も、Win-Winの関係が築けるように、個店の強み(専門性、個性、質など)、大型店の強み(量、価格など)、それぞれの強みを生かしながらお互いに協力、連携してまちづくりに取り組むことが、中心市街地活性化の実現に向けては特に重要なのです。(つづく)

大規模集客施設：床面積1万㎡超の店舗、映画館、アミューズメント施設、展示場等。
※準工業地域では、特別用途地区を活用。特に地方都市においては、これを中活法の基本計画の国による認定の条件とすることを基本方針で明記。

お知らせ

「みのお明治の森 夏から秋へ」津田 實写真展

2006年11月17日(金)～12月7日(木) 最終日を除く木曜日は休館

午前10時～午後10時 *最終日は午後5時まで

会場/みのおサンプラザ1号館地下 フリースペース 入場料/無料

33年間明治の森を撮り続けてきた写真家・津田氏が「今年の夏はこれまでにないものが撮れた」と語る久々の写真展。夏から秋にかけての自然の姿をご堪能下さい。



2005.11.28

箕面が誇る写真家・津田 實講演会

12月7日(木) 午後1時～午後3時

会場/みのおサンプラザ1号館地下 多目的室2 参加費/無料

津田氏による体験談・伝説。期間中に来場していただいた方に、津田氏撮影オリジナル写真のプレゼント抽選会を行います。



商店街での振る舞い

箕面山七日市～毎月なのは七日市～



12月7日(木) 午前10時～午後6時
阪急箕面駅前商店街、瀧道、瀧安寺

各店では、この日だけの特典がたくさん！
振る舞いやイベントもあります。

地域の魅力・顔づくりプロジェクト



箕面山七日市「みのお・瀧道ウォーク」

箕面観光ボランティアガイドの歴史・自然に関する
ガイドを受けながら、箕面大瀧まで歩きます。
(終了予定時間は12時00分、大瀧前で解散)

開催日(集合時間)/2006年12月7日(木) 午前9時30分
集合場所/インフォメーションセンターみのお(みのおサンプラザ1号館地下1F)
その他/参加費無料・小雨決行・先着50名
問い合わせ先/箕面市役所地域振興部地域振興政策課
TEL/072-724-6905 FAX/072-721-9907

「みつけよう、まちの魅力」特典事業

箕面駅周辺、瀧道の参加店で特典をご用意してあなたをお待ちしています。
特典利用方法:①～③のいずれかを特典参加店でご提示して下さい。

- ①阪急箕面駅に設置してあるスタンプを押印した特典一覧
- ②特典参加店のスタンプを押印した特典一覧
- ③レンタサイクルの鍵または定期券

2007年1月4日(木)～3月31日(土)

問い合わせ先/箕面市役所地域振興部商工観光課
TEL/072-724-6727 FAX/072-721-9907

レンタサイクルの試行事業

貸出場所/箕面自転車駐車場

利用料金/定期利用	電動アシスト自転車	3,000円/月
	一般自転車	2,000円/月
一時利用	電動アシスト自転車	300円/1回
	一般自転車	200円/1回

※累計ポイント制度や商店街利用サービス等の利用特典があります。

2007年1月4日(木)～3月31日(土)

問い合わせ先/箕面わいわい株式会社
TEL/072-724-5151 FAX/072-721-1120

発行日/2006年11月20日 発行/箕面わいわい株式会社

〒562-0001 大阪府箕面市箕面6-3-1-207号

●TEL/072-724-5151 ●FAX/072-721-1120

●E-MAIL/info@m-waiwai.com

●URL/http://www.m-waiwai.com

