

# 駅前広場

【駅前広場の整備方針】

## 全体として“バリアフリー”を!!

整備の視点	使い方・使われ方	対応方策（採り入れる要素）	整備イメージ (形状・素材・色・量など)
誰もが利用しやすい空間	<ul style="list-style-type: none"> <li>公共交通（結節点として）の利用</li> <li>送迎の利用</li> <li>通路（歩行空間）としての利用</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>バス、タクシー乗降場を設ける</li> <li>安全に通行可能なレーンを設ける</li> <li>一般送迎用・障害者用の乗降場を設ける</li> <li>バリアフリー（段差解消）化</li> <li>舗装（タイル）</li> <li>街灯を適切に設ける</li> </ul>	<p>統一 はっきりと認識できる 地域に馴染む色（〇〇色を基調とする） スムーズに接続できる</p> <p>一般送迎用は駅外 障害者用乗降場は駅内</p> <p>心豊かな？？</p>
玄関口としてのもてなし空間（暮らしの創出）	<ul style="list-style-type: none"> <li>待ち合わせ場所としての利用</li> <li>地区のシンボル</li> <li>花壇などを市民の手で育てる</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>溜まり空間、ベンチ、水場などを設ける</li> <li>多目的トイレを充実する</li> <li>イロハモミジ（シンボルツリー）の植栽、演出</li> <li>花壇、植栽などの整理</li> </ul>	<p>自然が感じられる木製 通行を妨げない 清潔感・清涼感 地域に馴染む形状 清潔感・清涼感</p> <p>自然を感じる 自然を感じる 自然との連続性 シンボルといふはよい</p>
開放的で、回遊性を高める空間	<ul style="list-style-type: none"> <li>快適な歩行空間</li> <li>商店街の入り口が見通せる</li> <li>イベント利用</li> <li>情報収集・案内</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>連続的なシェルター（アーケード）を設ける</li> <li>商店街への案内板を設ける</li> <li>不要なモニュメント、噴水などを整理する</li> </ul>	<p>統一 軽い素材 地域に馴染む形状（華美にならない） 開放感 光や風を感じる</p> <p>心豊かの？？</p> <p>管理をしっかりと！</p>

# 駐車場 大事

## “誰もが利用やすい” + “情報”

A-③

【箕面駅前第一駐車場の整備方針】

整備の視点	使い方・使われ方	対応方策（採り入れる要素）	整備イメージ（形状・素材・色・量など）
誰もが利用しやすい空間	<ul style="list-style-type: none"> <li>買い物時の一時利用</li> <li>土日や行楽時の来訪者利用</li> <li>多様な自動車、大型二輪車の利用</li> </ul> <p>11/23</p> <p>リバブル観光バス</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>歩行者用の出入口を広くする</li> <li>空車情報がはっきり分かる情報案内板を設ける</li> <li>出入口、地域の様子が分かる案内板を設ける</li> <li>十分な車庫幅、車路幅を確保する</li> <li>観光バスに対応した出入口を設ける</li> <li>バリアフリー（段差解消、多目的トイレ設置）化</li> </ul> <p>駐車場東側にミニショッピングの設置をし、シンボルロードの活性化を図る。</p> <p>ミニショッピングの設置 シンボルロードの活性化</p>	<p>通行に支障がない はっきりと認識できる</p> <p>スムーズに利用できる</p>
地域と調和した空間	<ul style="list-style-type: none"> <li>シンボルロードと一緒に利用</li> <li>駐輪場、サンプラザと一緒に利用</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>外観を美装化する</li> <li>ブロック塀、フェンスなどを取り除き、溜まり空間、憩いの場（ベンチ、案内板など）を設ける</li> </ul>	<p>統一 地域に馴染む色（〇〇色を基調とする） シンボルロード、街路樹などとの調和</p>
安全で安心して利用できる空間	<ul style="list-style-type: none"> <li>昼でも夜でも利用</li> <li>女性や高齢者、初心者ドライバーでも利用</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>照明を明るくする</li> <li>曲がり角にはカーブミラーを設ける</li> <li>料金所への動線を見直す</li> </ul>	<p>ゆとり 光や風を感じる 死角や暗がりをつくらない</p>

# 駐車場駐輪場

「誰もが利用しやすい」

【箕面駅前自転車駐車場（駐輪場）の整備方針】

整備の観点	使い方・使われ方	対応方策（採り入れる要素）	整備イメージ (形状・素材・色・量など)
誰もが利用しやすい空間	<ul style="list-style-type: none"> <li>通勤、通学の定期利用</li> <li>買い物などの一時利用</li> <li>いろいろな形の自転車の利用</li> <li>サービス拠点</li> </ul> <p>障害者 お子様に 誰もが使いやすい</p> <p>手書き風 お年寄りみんな!!</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>現在の駐輪台数は最低限確保する</li> <li>駐輪スペースの幅を広くする</li> <li>定期利用・一時利用駐輪スペースを見直す</li> <li>ミニバイク駐輪スペースを増やす</li> <li>どんな人でも駐輪しやすい駐輪台を設ける</li> <li>2階、3階への上げ下げができる設備を設ける</li> <li>管理人室に、空気入れ、修理用品などを備える</li> </ul>	<p>通行に支障がない</p> <p>多機能</p> <p>建て替え 原則)</p> <p>建て替え</p>
地域と調和した空間	<ul style="list-style-type: none"> <li>シンボルロードと一体的な利用</li> <li>駐車場、サンプラザと一体的な利用</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>外観を美装化する</li> <li>台数確保、新たな設備導入のために建て替える</li> <li>空地に溜まり空間、憩いの場（ベンチ、案内板など）を設ける</li> </ul>	<p>統一 地域に馴染む色（〇〇色を基調とする） 高さの制限 セットバック シンボルロード、街路樹などとの調和</p>
安全で安心して利用できる空間	<ul style="list-style-type: none"> <li>昼でも夜でも利用</li> <li>女性や高齢者、初心者ドライバーでも利用</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>照明を明るくする</li> <li>開口部を設ける</li> <li>出入口を平面的に設ける</li> </ul>	<p>死角や暗がりをつくらない 光や風を感じる スムーズに利用できる</p>

# アーケード・街路

【アーケード・街路の整備方針】

## 本通り、その他商店街との回遊性

やへせの素材ミニ会

整備の視点	使い方・使われ方	対応方策（採り入れる要素）	整備イメージ（形状・素材・色・量など）
誰もが利用しやすい空間	<ul style="list-style-type: none"> <li>買い物利用</li> <li>通路（プラプラ歩き・散策・デートなど）としての利用</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>バリアフリー（段差解消）化</li> <li>舗装（タイル）</li> <li>シンボルロード、本通り商店街との回遊性を確保する</li> <li>街灯を適切に設ける</li> <li>不法駐輪の取り締まり</li> </ul>	<p>スムーズに接続できる 統一 地域に馴染む色（〇〇色を基調とする）</p> <p>限らない。 限らず、他の商店街との回遊性</p> <p>バリヤフリー 舗装だけ??</p>
住民、来訪者へのもてなしの空間	<ul style="list-style-type: none"> <li>待ち合わせ場所、休憩場所としての利用</li> <li>地区へのアクセス</li> <li>せせらぎ、花壇などを市民の手で育てる</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>ベンチ、水場などを設ける</li> <li>四つ辻を特徴ある溜まり空間、スペースとして演出する</li> <li>商店街の玄関口を演出する</li> <li>せせらぎ、花壇、植栽などの整理</li> </ul>	<p>統一 自然が感じられる木製 通行を妨げない 清涼感・清潔感</p> <p>木製 自然が感じられる 素材</p>
開放的で、回遊性のある空間	<ul style="list-style-type: none"> <li>快適な歩行空間</li> <li>情報収集・案内</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>連続的なアーケードを設ける</li> <li>電柱、電線、街灯を整理する</li> <li>看板、車止め、案内板、モニュメントなどを整理する</li> <li>商店街への案内板を設ける</li> </ul>	<p>山並み・続々 景観を大切にする</p> <p>統一 開放感 光や風を感じる 軽い素材 通行を妨げない 地域に馴染む形状（華美にならない）</p>
にぎわいのある、楽しめる空間	<ul style="list-style-type: none"> <li>イベント利用</li> <li>楽しい店舗</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>スペースを設ける</li> <li>ワゴンショップなどを設ける</li> </ul>	<p>スペースを設ける 樹齢樹</p> <p>統一 通行を妨げない</p>