間文化国際室 ☎724・6769 四724・6010

・川上統さん(作曲家)

定員 60人(申込多数の場合抽選)

・智内威雄さん(左手のピアニスト)

北急延伸線の開業が令和5年度末に迫り、着々とまちづくりが進む 箕面船場地区で、7月15日全に地域をあげたイベント「アートフェス@箕 面船場ひろば」※が開催されます。その中心となるのが、小・中・高校生を対 象としたユースワークショップ「みんなの音楽ひろば」です!

スマホのアプリを使った作曲ワークショップと、弦楽器の合奏ワーク ショップがあり、いずれも第一線で活躍する音楽家が講師を務めます。めざ すのは7月15日、文化芸能劇場大ホールでの発表会!音楽の魅力や楽しさを 学べる絶好の機会なので、ぜひご参加ください。

費用無料

※「アートフェス@箕面船場ひろば」についての詳細は、もみじだより7月号でお知らせします。

作曲をしてみよう! シンプルなピアノ曲

対象 楽器の演奏経験がある市内在住、在学の小・中・高校生 講師・朴守賢さん(作曲家) (小学生は保護者同伴)

日程 5月7日·28日、6月11日·18日 (目)

場所 文化芸能劇場リハーサル室ほか

午後1時~3時または午後3時~5時(全4回)

内容 無料アプリや五線紙を使い、音数が少ない片手演奏用のピアノ曲を制作。楽曲 の組み立てから演奏楽譜づくりまでを学ぶ。優秀作品の数曲を7月15日に文化 芸能劇場大ホールでプロのピアニストが演奏

弦楽器を合奏してみよう! ワークショップ 2

対象 弦楽器(バイオリン・ビオラ・チェロ・コントラバス)の演奏 経験があり、楽器をお持ちの市内在住、在学の小・中・高 校生(小学生は保護者同伴)

■程 6月24日、7月8日±午後1時30分~4時(全2回)

場所 中央生涯学習センター音楽室(大)

内容 7月15日に文化芸能劇場大ホールで行う発表会に向け、課題曲(モーツァルト「アイネ・クライネ・ ナハトムジーク」K.525第一楽章)の合奏を練習する

講師・吉岡邑玲さん(バイオリン奏者) · 弦楽合奏団

「アンサンブル・アルモニ」 定員 15人(申込多数の場合抽選)

費用無料

智内威雄さん

作曲の世界も、スマホやパソ

コンが手助けしてくれる時代

です。未経験でもプロの作曲

家がサポートするので、気軽 に参加してください!

申し込みは左記QRコードからもOK! 詳しくは31ページをご覧ください。

圖保育幼稚園総務室 ☎724・6771 227・9907

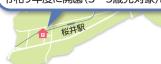
ことも国の名

3称が決定した3施設

中部【西部】東部

_{箕面市立}せいなんこども園

せいなん幼稚園の施設を利用して、 令和9年度に開園(3~5歳児対象)。



_{箕面市立}かやのこども康

0~2歳児は萱野保育所、3~5 歳児はかやの幼稚園の施設を利 用して、令和6年度に開園。

国道171号 新御堂筋

箕面市立とよかわこども園

とよかわみなみ幼稚園の施設を利用し て、令和9年度に開園(3~5歳児対象)。

★いずれも3歳児の受け入れは、原則保育要件が必要です。

箕面市では、公立幼稚園・保育所を再編し、令和6年 度に中部地域、令和9年度に西部及び東部地域に「公立 認定こども園」を設置します。

これに先立ち、市民のみなさんに愛され、より親しま れる園になることをめざして、昨年11月に各園の正式名 称案を募集したところ、中部地域150件、西部地域166 件、東部地域154件のご応募をいただきました。いただ いた案は、保護者、地域、公立幼稚園・保育所、行政など で構成された「名称選定検討会議」での意見を参考に教 育委員会で検討し、このたび名称を決定しました!*たく さんのご応募、ありがとうございました。

※「公立認定こども園」の名称決定は、市議会の議決が前提となります。

決定した名称は、応募数が最も多く、検討会議委員からの評価も高いものでした。なじみのある地域名を名称に用いる ことで、各施設を地理的にイメージしやすく、また、地域への愛着をより深めることができます。短くシンプルで、ひらがな 表記なので、就学前の子どもでも呼びやすくて覚えやすく、3施設の統一感もあります。



ルモニ」の団員と一緒に楽し

く練習して、本番のステージ で成果を発揮しましょう!