

ユースワークショップ

みんなの音楽ひろばに参加しよう!

園文化国際室 ☎724・6769 FAX724・6010

北急延伸線の開業が令和5年度末に迫り、着々とまちづくりが進む箕面船場地区で、7月15日⑤に地域をあげたイベント「アートフェス@箕面船場ひろば」*が開催されます。その中心となるのが、小・中・高校生を対象としたユースワークショップ「みんなの音楽ひろば」です!

スマホのアプリを使った作曲ワークショップと、弦楽器の合奏ワークショップがあり、いずれも第一線で活躍する音楽家が講師を務めます。めざすのは7月15日、文化芸能劇場大ホールでの発表会! 音楽の魅力や楽しさを学べる絶好の機会なので、ぜひご参加ください。

※「アートフェス@箕面船場ひろば」についての詳細は、もみじだより7月号でお知らせします。

仲間と気軽に! 楽しく!

文化芸能劇場で演奏!

ワークショップ 1 作曲をしてみよう! シンプルなピアノ曲

対象 楽器の演奏経験がある市内在住、在学の小・中・高校生 (小学生は保護者同伴)

講師 ・朴守賢さん(作曲家)
・川上統さん(作曲家)
・智内威雄さん(左手のピアニスト)

日程 5月7日・28日、6月11日・18日⑥
午後1時～3時または午後3時～5時(全4回)

定員 60人(申込多数の場合抽選)

場所 文化芸能劇場リハーサル室ほか

費用 無料

内容 無料アプリや五線紙を使い、音数が少ない片手演奏用のピアノ曲を制作。楽曲の組み立てから演奏楽譜づくりまでを学ぶ。優秀作品の数曲を7月15日に文化芸能劇場大ホールでプロのピアニストが演奏



智内威雄さん

作曲の世界も、スマホやパソコンが手助けしてくれる時代です。未経験でもプロの作曲家がサポートするので、気軽に参加してください!

ワークショップ 2 弦楽器を合奏してみよう!

対象 弦楽器(バイオリン・ビオラ・チェロ・コントラバス)の演奏経験があり、楽器をお持ちの市内在住、在学の小・中・高校生(小学生は保護者同伴)

講師 ・吉岡邑玲さん(バイオリン奏者)
・弦楽合奏団
「アンサンブル・アルモニ」

日程 6月24日、7月8日④午後1時30分～4時(全2回)

定員 15人(申込多数の場合抽選)

場所 中央生涯学習センター音楽室(大)

費用 無料

内容 7月15日に文化芸能劇場大ホールで行う発表会に向け、課題曲(モーツァルト「アイネ・クライネ・ナハトムジーク」K.525第一楽章)の合奏を練習する



吉岡邑玲さん

みんなで一緒にモーツァルト! 弦楽合奏団「アンサンブル・アルモニ」の団員と一緒に楽しく練習して、本番のステージで成果を発揮しましょう!



申し込みは左記QRコードからもOK! 詳しくは31ページをご覧ください。

中部 西部 東部

問保育幼稚園総務室 ☎724・6771 FAX721・9907

公立認定こども園の名称が決定しました!

名称が決定した3施設

決定!

箕面市立かやのこども園

0～2歳児は萱野保育所、3～5歳児はかやの幼稚園の施設を利用して、令和6年度に開園。

決定!

箕面市立せいなんこども園

せいなん幼稚園の施設を利用して、令和9年度に開園(3～5歳児対象)。

決定!

箕面市立とよかわこども園

とよかわみなみ幼稚園の施設を利用して、令和9年度に開園(3～5歳児対象)。

箕面市では、公立幼稚園・保育所を再編し、令和6年度に中部地域、令和9年度に西部及び東部地域に「公立認定こども園」を設置します。

これに先立ち、市民のみなさんに愛され、より親しまれる園になることをめざして、昨年11月に各園の正式名称案を募集したところ、中部地域150件、西部地域166件、東部地域154件のご応募をいただきました。いただいた案は、保護者、地域、公立幼稚園・保育所、行政などで構成された「名称選定検討会議」での意見を参考に教育委員会で検討し、このたび名称を決定しました! *たくさんのご応募、ありがとうございました。

★いずれも3歳児の受け入れは、原則保育要件が必要です。

※「公立認定こども園」の名称決定は、市議会の議決が前提となります。

選考理由

決定した名称は、応募数が最も多く、検討会議委員からの評価も高いものでした。なじみのある地域名を名称に用いることで、各施設を地理的にイメージしやすく、また、地域への愛着をより深めることができます。短くシンプルで、ひらがな表記なので、就学前の子どもでも呼びやすくて覚えやすく、3施設の統一感もあります。