

箕 面 文 第 9 2 号
令和 7 年（2025 年）3 月 15 日

箕面市長 原田 亮 様

箕面市立市民文化ホール指定管理者
公益財団法人箕面市メイプル文化財
理事長 小 枝 正

箕面市立市民文化ホールの指定管理に関する協定書に基づく事業計画書等について

箕面市立市民文化ホールの指定管理に関する協定書第 20 条の規定に基づき、箕面市立市民文化ホール（箕面市立メイプルホール及び箕面市立市民会館）の事業計画書等下記のとおり提出いたしますので、ご査収お願いいたします。

記

1. 事業計画書について

- | | |
|---------------|----------------|
| ①事業計画書 | 1 ページから 6 ページ |
| ②業務履行体制・作業計画書 | 7 ページから 12 ページ |

2. 収支計画について

13 ページから 14 ページ

3. 改修計画について

15 ページ

問い合わせ先：公益財団法人箕面市メイプル文化財団

企画総務セクション 神田 尚

（電話）072-721-2123

（FAX）072-721-0495

令和7年度 市民文化ホール指定管理者事業計画書

1. 事業計画の骨子

箕面市立市民文化ホール条例第2条に記載されている、次の事業を事業計画の骨子とし、市における芸術文化活動を支える総合的な拠点施設としての、事業展開を行う。

- (1) 文化の向上に寄与するために文化ホールの施設、附属設備等を利用に供する事業
- (2) 文化の向上に寄与するための市民の自主的な活動の推進を図る事業

2. 事業実施の基本方針

- (1) 文化の向上に寄与するために文化ホールの施設、附属設備等を利用に供する事業は次の4つを基本方針とする。

- ① 地方自治法（昭和22年法律第67号）第244条第1項に規定する公の施設として、市民等の利用に際しては不当な差別取扱いはしない。
- ② 施設使用者の立場にたって迅速かつ親切丁寧な対応を心がけ、利用者の安全を十分に図りながら行う。
- ③ 関係法令等を遵守した適正な業務を行う。
- ④ 市における芸術文化活動を支える総合的な拠点施設であるため、単なる管理運営にとどまることなく、地域に密着した事業展開、地域に親しまれる施設づくりに配慮する。

- (2) 文化の向上に寄与するための市民の自主的な活動の推進を図る事業（芸術文化事業）は次の4つを基本方針とする。

- ① 多様で優れた芸術文化活動の創造
- ② 鑑賞機会の提供（鑑賞型事業の実施）
- ③ 市民の芸術文化活動の支援（市民支援型事業の充実）
- ④ 文化情報の収集及び提供

3. 事業の内容

- (1) 文化ホールの施設、附属設備等を利用に供する事業

箕面市立文化ホール条例、箕面市立文化ホール条例施行規則を遵守し、箕面市公共施設予約システムを適正に運用し、文化ホールその他公共施設の利用の許可及びその取り消し等に関する業務、文化ホールその他公共施設の利用料金の徴収及び減免、返還に関する業務、文化ホールの施設、附属設備等の維持管理に関する業務を行う。

また、サービスの向上や施設設備等の充実、コスト削減等に向けて、次の事業

を行う。

① 利用者の平等かつ公平な利用の確保

A. 人権尊重に基づく平等利用の確保

- ・ユニバーサルデザインの推進。
- ・高齢者へのサポート。
- ・小さなお子様連れへのサポート。
- ・ハンディキャップのあるかたへのサポート。
- ・多言語のサービス。

B. お客様に親切で公平な対応

- ・常に親切で公平な窓口・電話対応の実施。
- ・箕面市公共施設予約システムの推進。
- ・広報活動及び毎月1日に公開抽選の実施。

② 施設の利便性の向上

A. 利用しやすい料金設定

- ・施設及び附属設備の利用料につきましては、原則現行の料金を踏襲する。

B. 利用者の快適性向上

- ・経験豊かな職員のスキルを活かしたコーディネーター機能の充実。
- ・お客様の立場に立ったきめ細かなサービスの充実。
- ・附属設備等利用にかかる適切なアドバイスの実施。
- ・清潔感に満ちあふれた施設の維持。

C. 利用者のニーズに呼応

- ・ニーズの高い、設備修繕・運用変更の実施。
- ・市民会館の施設特性を活かし、利用者のニーズに呼応する。
- ・メイプルホールの施設特性を活かし、利用者のニーズに呼応する。
- ・コンクール・フェスティバルの誘致。

③ 施設の適正かつ安定的な管理

A. 常に良好な施設維持

- ・適正な施設管理・施設利用の徹底。
- ・施設への愛着、施設を大切に利用する意識づくりの啓蒙。

B. 関係法令等を遵守した施設の安全管理

- ・計画・マニュアルについては、緊急事態管理対応防災マニュアルを策定しており、マニュアルに基づき行動する。
- ・リスクの把握・評価については、危険な箇所や状況を把握。
- ・危機管理・リスクマネジメントの責任体制を確立しており、職員および関係者は観客に対して安全への配慮をおこなう責任を持って行動する。

C. 省エネルギー・リサイクル

- ・省エネルギー化の徹底。
- ・リサイクルの徹底。

(2) 市民の自主的な活動の推進を図る事業

① 多様で優れた芸術文化活動の創造(市民協働事業)

箕面オリジナルとして、プロ・市民・団体と協働で質の高い事業を創り上げる。

- ・《こどもプロジェクト》『みのおキッズシアターwith 末成映薫 第19弾』
- ・布施砂丘彦 音楽講座『箕面おんがく批評塾 サマー・スクール』

② 鑑賞機会の提供(鑑賞型事業の実施)

A. 一般主催公演事業(自主事業)

- ・開設以来実施している『桂米朝一門会』の実施。
- ・当財団が開催しなければ、箕面市内では鑑賞する機会が無い公演を選択し、より質の高い文化、芸術に触れる機会を提供。

《身近なホールのクラシック》5事業

ファリャ：オペラ「ペドロ親方の人形芝居」－『ドン・キホーテ』に基づくオペラを浄瑠璃人形と共に上演する－

『おんがくの寺子屋みのお 室内楽演奏会』

『箕面おんがくア・ラ・カルト』

『指揮者の領分 カーチュン・ウオン』

『世界への窓 イゴール・レヴィット ピアノ・リサイタル』

(本事業は「阪急宝塚線ミュージック駅伝 MOT!」参加事業)

劇団四季ミュージカル『赤毛のアン』

《こどもプロジェクト》アンサンブル・レネット『台所狂騒曲』

《こどもプロジェクト》オーケストラたんけん隊

地域創造 令和7年度リージョナルシアター事業

市内小・中学校アウトリーチ『メイプルおでかけ ART プログラム 2025』

B. 共催事業(自主事業)

- ・魅力あるプロの公演を低廉な料金で実施。

『Maple Friday Jazz Concert』

『Maple Afternoon Jazz Concert』

『TTR 能プロジェクト 能楽講座』

- ・箕面市内の文化団体の周年記念や、また、それが箕面文化のストック、発展となるような事業について実施。

『ブラス・フェスティバル』

『箕面市青少年吹奏楽団第32回定期演奏会』

『第24回みのお選抜美術展』

箕面ミュージックフェスティバル『第 36 回箕面市合唱祭／第 12 回みのお
バンドワールドフェスティバル』

『手をつなごうコンサート 2025』

劇団「すずしろ」『創立 20 周年記念公演』など

- ・コンクールを誘致して実施する。

『第 46 回全国剣詩舞コンクール大阪府大会』

『第 49 回ピティナ・ピアノコンペティション』

『第 25 回大阪ヴォーカルアンサンブルコンテスト』

『第 21 回全国青森県民謡コンクール大阪大会』

『第 23 回全国津軽三味線コンクール大阪大会』

C. 共同事業(自主事業)

- ・桂米朝一門花形落語の会『めいぷるごにんばやしの会』・『わかば DE きまる』の実施。

③ 市民の芸術文化活動の支援(市民支援型事業の充実)

A. コーディネーターとして支援事業(自主事業、受託事業)

- ・市民の文化芸術活動への参加意欲は今後ますます高まると予測されることから、蓄積してきたノウハウを活用し箕面市青少年吹奏楽団の事務局を受託するなど、市民支援型事業の充実を図る。加えて、コーディネート機能をさらに強化することで、市内で様々な活動を行っている市民や団体をつなぎ、その輪を広げる試みを行う。

また、ホールサポーターとして公演時に来場者をお迎えし、受付等の業務を担うボランティア「イベントサポート倶楽部」を運営する。

B. 箕面シニア塾の実施(受託事業)

- ・箕面市から受託し「箕面シニア塾」の文化・健康コース 15 クラスを、健康長寿を目的に実施する。

C. 箕面市立船場生涯学習センターの業務等の実施

- ・窓口管理等運営に関する業務
- ・生涯学習講座の企画・運営に関する業務
- ・施設等の管理に関する業務
- ・活動物品保管場所の管理等に関する業務

D. アドバイザーとしての機能事業

- ・市民が実施するイベント等については、舞台づくりやアーティスト紹介、予算組み立て、書類手続、広報の方法や当日の運営プランの相談に応じるなど、市民が自力で文化活動を企画・実施できるよう支援を行う。

E. 地域に根ざした事業

- ・地元の音楽家や芸術家をはじめ、伝統文化芸術伝承者・研究者などの情報を収集するとともに、協力を得て『第 68 回箕面市民展』や『箕面アートフ

ェス』、『こどもプロジェクト』『第19回みのおこども文化体験フェア』受託などの事業（実行委員会形式等による事業）を実施するなど、発表・普及の場の提供を行う。

F. 文化・芸術団体、NPO等との協働・連携事業

- ・市民との協働を主眼におき「市民参加機会の提供」や「市民に愛され地域交流となる」ための事業を実施。

『みのおキューズモール キューズステージイベント』などの実施。

- ・地域の団体から、その目的、発展に寄与するための文化事業依頼を受託し、箕面文化の活性・振興につながる事業として実施する。

『箕面まつり（箕面まつり推進協議会）』『七日市寄席「瀧道亭」』などの実施。

G. 文化活動の推進に寄与する指定管理者事業

- ・箕面市立市民文化ホール条例、箕面市立市民文化ホール指定管理者に関する協定書等に基づき、箕面市立メイプルホールと箕面市立市民会館の指定管理者として施設の管理はもとより、その運営においても文化芸術事業の創造・発信、相談機能の拠点ともなる施設の効果的・効率的な運営を行う事業を実施する。

H. 市民意識の高揚と地域社会の向上発展に寄与する指定管理者事業

- ・箕面市立生涯学習センター条例、箕面市立生涯学習センター指定管理者に関する協定書等に基づき、箕面市立中央生涯学習センター、箕面市立東生涯学習センター、箕面市立西南生涯学習センターの指定管理者として施設の管理はもとより、その運営においても生涯学習活動を支える総合的な拠点ともなる施設の効果的・効果的な運営を行う事業を実施する。
- ・生涯学習センター各館の利用者協議会の総会、役員会及び主催イベントの支援、団体の事務補助等、利用者協議会等の支援に関する業務を行う。
- ・生涯学習講座（年間で24講座程度）及び止々呂美いきいき講座（年間で4講座程度）に関する業務を実施する。

④ 文化情報の収集及び提供

A. ニュースmの発行（年間6回発行）

- ・財団の事業や市民活動情報の基本となる発信源として、親しみやすく読みやすい編集、提供を行う。

B. 年間ラインナップパンフレットの配布

- ・令和7年度に実施する事業を年間ラインナップとしてまとめたパンフレットを作成し4月箕面市内に全戸配布（約63,000世帯）を行う。

C. インターネット等の積極的活用

- ・あらゆる情報を駆使して恒常的に発信することができるホームページを活用し、期

待感あふれた、活きた情報を更新し提供する。

- ・フェイスブックやインスタグラムにより詳細でタイムリーな情報を提供する。

D. 人材データバンク

- ・団体・個人・プロ・アマチュアを問わず「人材データバンク」に登録してもらえるよう常に働きかけるとともに、その情報を公開・提供し、人材を欲している市内のグループ等との橋渡しを行う。これにより相互に支え合う形を構築し、地域の活性化を図る。箕面の芸術文化を支える貴重な人材として、より一層登録者を増やし充実を図る。

令和7年度 市民文化ホール指定管理者 業務履行体制・作業計画書

1. 業務の範囲

公益財団法人箕面市メイプル文化財団は、箕面市民文化ホール指定管理者募集要項に従い、次の業務を行う。

- (1) 文化ホールにおける業務
- (2) その他指定管理者にあたって必要な業務
- (3) その他指定管理者の提案による業務事業

2. 業務履行体制・作業計画について

(1) 履行体制・作業計画の基本方針について

①経験豊かな職員を配置し施設管理及び事業実施

- ・財団は、箕面市立市民文化ホール条例にある「文化ホールは、市民の福祉の増進を図り、もって文化の向上に寄与することを目的とする。」を踏まえ、箕面市のことを熟知した職員の配置を行う。
- ・文化ホールの運営にあたっては、単なる文化ホールの維持管理にとどまらず、窓口業務を通して、市民の芸術文化活動の支援をすることを基本的な方針とする。

②市民と共に実施する事業展開

- ・財団は市が設立し、30年以上にわたり多くの市民が理事・評議員として管理運営に関わった人的ネットワークを活かすとともに、今まで市民と構築してきた文化のストックを、最大限活用して運営を行う。
- ・多様化する市民ニーズを踏まえ既存事業の展開だけでなく、市民のみなさんと共に、柔軟な発想や独自のノウハウを十分に発揮し新たな事業を実施することで市民サービスの向上を図る。

(2) 関係法令等の遵守について

次の法令等を遵守する。

- ①地方自治法
- ②労働基準法、労働安全衛生法ほか労働管理関係法規
- ③個人情報の保護に関する法律
- ④消防法
- ⑤箕面市情報公開条例
- ⑥箕面市個人情報保護条例
- ⑦箕面市立市民文化ホール条例及び同施行規則
- ⑧箕面市公共施設情報システムの利用者登録手続等に関する規則
- ⑨その他関連する法令等

(3) 個人情報の保護について

財団は事業を通じて得た個人情報の保護に努めることを社会的責任と認識し、以下の方針に基づき個人情報の保護に努める。

①個人情報の取得について財団は、適法かつ公正な手段によって、個人情報を取得する。

②個人情報の利用について

- ・財団は、個人情報を取得の際に示した使用目的の範囲内で、業務の遂行上必要な限りにおいて、使用する。
- ・財団は、個人情報を第三者との間で共同使用し、又は、個人情報の取扱を第三者に委託する場合には、秘密を保持させるために、適正な監督を行う。

③個人情報の第三者提供について

- ・財団は、法令に定める場合を除き、個人情報を、事前に本人の同意を得ることなく、第三者に提供しない。

④個人情報の管理について

- ・財団は、個人情報の正確性を保ち、これを安全に管理する。
- ・財団は、個人情報の紛失、破壊、改ざん及び漏えいなどを防止するため、不正アクセス、コンピューターウイルス等に対する適正な情報セキュリティ対策を講じる。
- ・財団は、持出しや外部への送信等により個人情報を漏えいさせない。

⑤個人情報の開示・訂正・利用停止・消去について

- ・財団は、本人が自己の個人情報について、開示・訂正・利用停止・消去等を求める権利を有していることを確認し、これらの要求がある場合には、誠実に対応する。

(4) 情報公開実施について

財団は箕面市情報公開条例（平成17年箕面市条例第2号）の趣旨にのっとり情報公開を実施するに当たり、要綱を設置している。

また平素から、ホームページにおいて次の資料を情報公開している。

①基本情報

②事業計画書及び予算書

③決算書

④情報公開実施要綱、開示申出書

(5) 職員就業規則の服務規律について

服務の基本原則、平等取り扱いの原則、服務心得、遵守事項など、職員は、財団の設立趣旨に基づき、職務の公共性を認識し、就業規則に定めるものを遵守し、業務、自己の業務に専念し、誠実かつ能率的な職務の遂行に努めるとともに、互いに協力して業務能率の向上を図っている。

(6) 具体的な人員体制について（配置体制は別表を参照）

- ・募集要項に記載する施設の運営に支障がないように適切に、また箕面市に密着した事業展開、地域に親しまれる施設とするため経験豊富な人員配置を行う。
- ・19館ネットシステムを使用する他の施設の関係条例、施行規則を熟知し、お

お客様のニーズに沿って、他の施設の案内や施設受付業務を行う。

- ・採用試験においては、障害者の雇用の促進等に関する法律を配慮する。
- ・委託先も、障害者の雇用の促進等に関する法律を配慮してもらう。

3. 業務の確認体制

(1) 当財団関係規則遵守による確認

- ・業務執行については、当財団決裁規則等に従って、常に複数の人間がチェックを行う。

(2) 当財団監事の確認

- ・事業報告及び決算については、監事の監査を受ける。

(3) 当財団理事会、評議員会での確認

- ・事業報告及び決算については、監事報告をもとに、理事会、評議員会で確認する。

(4) 大阪府の管理・監督

- ・業務執行について適正か否か、公益財団法人としての要件を満たしているか、大阪府の検査を受ける。

(5) 外部機関の監査

- ・会計等の事務執行、確認体制については、別紙財務規則にもとづく内部確認に加えて、外部の会計事務所に定期的に事務監査を受ける。

4. 業務の一部を委託する業務内容等の状況について

箕面市立市民文化ホールの維持管理業務を円滑に安全に、また高水準に行い利用者サービスの向上を図るために下記の業務については専門の業者に委託する。当財団が長年管理運営を行ってきたノウハウを活用し業務仕様書を作成、逐次業務遂行状況や利用者からの声を反映しつつ継続的に維持管理水準の向上を行う。

当財団が蓄積した劇場運営ノウハウをもとにそれぞれの専門業者が業務を実施することで、施設の維持管理水準と効率性を高める。

(1) 文化ホールにおける業務で業務委託するもの

①市民会館

- ・ピアノ保守点検業務
- ・清掃・設備管理業務
- ・窓口受付業務および夜間管理業務
- ・夜間機械警備業務
- ・自動扉保守点検業務
- ・エレベーター保守点検業務
- ・環境衛生管理業務
- ・トイレ衛生設備取替業務
- ・電気保安業務

- ・消防用設備点検業務
- ・コピー機保守点検業務

②メイプルホール

- ・舞台管理業務
- ・舞台吊物保守点検業務
- ・音響設備保守点検業務
- ・照明設備保守点検業務
- ・ピアノ保守点検業務
- ・ホール殺菌消毒業務
- ・AV・ITV保守点検業務
- ・トイレ衛生設備取替業務

(2) 委託先の選定方法

委託先は原則として自由な競争のもとに業者を選定する。なお利用者の安全の確保や設備機器の長寿命化を図ることの観点から特に高い専門性が求められる設備や機構類に限り製造・設置業者へ委託する。

5. 人権問題への取組みについて

職員は自己の業務が直接、市民の人権と関わっていることを正しく理解・認識し、豊かで鋭い人権感覚をもって業務を遂行することが重要と考えるため、年1回開催の箕面市主催の人権セミナーにコーディネーター以上の職員が参加する。

※別表 職員配置体制

役職・職名	役割・担当業務	資格・実務経験等
常務理事	5 館統括責任者	公立文化施設勤務 4 年 甲種防火管理者 普通自動車免許

・箕面市立メイプルホール人員配置表

役職・職名	役割・担当業務	資格・実務経験等
館長 (兼中央生涯学習 センター館長)	施設総括責任者 企画総務責任者	公立文化施設勤務 29 年 館長職 10 年、マネジメント職 10 年 甲種防火管理者 普通自動車免許 地域創造ステージラボ 公立ホール・劇場 マネージャーコース修了 大阪文化カレッジ修了 箕面市青少年吹奏楽団楽団監督 大阪府吹奏楽連盟副理事長
副館長 (兼中央生涯学習 センター副館長)	施設維持管理 施設受付・案内業務 企画総務担当 芸術文化事業担当	公立文化施設勤務 7 年 甲種防火管理者 普通自動車免許
コーディネーター	施設受付・案内業務 打ち合わせ担当 芸術文化事業担当	文化施設勤務 14 年 普通自動車運転免許 Microsoft Office Specialist ・Word2003 ・Excel2003 ・PowerPoint2003 Illustrator クリエイター能力認定試験 スタンダード合格
コーディネーター	施設受付・案内業務 打ち合わせ担当 芸術文化事業担当	公立文化施設勤務 9 年 普通自動車免許
スタッフ	施設受付・案内業務	公立文化施設勤務 4 年
スタッフ	施設受付・案内業務	公立文化施設勤務 3 年

・箕面市立市民会館人員配置表

役職・職種	役割・担当業務	実務経験・資格等
館長	施設責任者 講座等事業責任者	公立文化施設勤務 14 年 館長職 5 年 副館長職 4 年 甲種防火管理者 普通自動車免許 在京オーケストラ事務所勤務歴 6 年（うちマネジメント歴 4 年）
コーディネーター	施設受付・案内業務 打ち合わせ担当 芸術文化事業担当	公立文化施設勤務 18 年 普通自動車免許 図書館司書
コーディネーター	施設受付・案内業務 打ち合わせ担当 芸術文化事業担当	公立文化施設勤務 14 年 普通自動車免許 スポーツ少年団指導員および体力テスト判定資格 財団法人日本体育協会公認体力テスト判定員 全日本空手道連盟公認三段
スタッフ	施設受付・案内業務	公立文化施設勤務 5 年
スタッフ	施設受付・案内業務	公立文化施設勤務 3 年
スタッフ	施設受付・案内業務	公立文化施設勤務 2 年

令和7年度 箕面市立市民文化ホール指定管理者 収支計画書

《収入》

科目	見積額	見積明細書	備考
指定管理料収入	69,682	指定管理料	69,682,000
利用料金収入	33,224	メイプルホール 施設利用料	25,963,000
		市民会館 施設利用料	7,261,000
		小計	33,224,000
合計	102,906		

《支出》

科目	見積額	見積明細書	備考
人件費支出	40,571	給与・福利厚生費	40,307,000
		退職給費準備金	264,000
		小計	40,571,000
通信運搬費支出	375	メイプルホール 郵便料（照会通知用）	13,200
		電話使用料	180,000
		市民会館 郵便料（照会通知用）	13,200
		電話使用料	168,000
		小計	374,400
消耗品費支出	1,750	メイプルホール 消耗品費一式（舞台・音響・照明・施設）	1,350,000
		市民会館 消耗品費一式（施設）	400,000
		小計	1,750,000
修繕料支出	1,800	メイプルホール 修繕料一式（舞台・音響・照明・施設）	1,500,000
		市民会館 修繕料一式（施設）	300,000
		小計	1,800,000
光熱水料費支出	2,404	市民会館 電気使用料	2,346,000
		上下水道使用料	57,900
		小計	2,403,900
賃借料支出	212	市民会館 コピー機	211,200
		小計	211,200
保険料支出	62	メイプルホール 施設賠償保険料	34,001
		市民会館 施設賠償保険料	27,828
		小計	61,829
租税公課支出	2,212	メイプルホール 収入印紙代	10,000
		消費税	1,100,000
		市民会館 収入印紙代	2,000
		消費税	1,100,000
		小計	2,212,000

科目	見積額	見積明細書		備考
負担金支出	11,516	メイプルホール	施設負担金	11,516,000
委託支出	34,996	メイプルホール	舞台管理業務委託（ホール）	15,111,360
			舞台吊物保守点検業務委託	4,224,000
			舞台音響設備保守点検業務委託	1,144,000
			舞台照明設備保守点検業務委託	1,760,000
			ピアノ保守点検業務委託	275,000
			殺菌消毒業務委託	99,000
			A V・I T V保守点検業務委託	407,000
			トイレ設備取替委託	92,400
		市民会館	清掃・設備管理業務委託	6,609,020
			ピアノ保守点検業務委託	27,500
			環境衛生管理業務委託	438,900
			夜間管理業務委託	3,015,600
			夜間機械警備業務委託	277,200
			自動扉保守点検業務委託	162,000
			エレベーター保守点検業務委託	620,400
			トイレ設備取替委託	153,120
			消防用設備点検委託	134,200
			電気保安業務委託	290,400
			コピー機保守業務委託	154,000
			小計	34,995,100
手数料支出	48	メイプルホール	振込手数料	18,700
		市民会館	クリーニング手数料	10,000
			振込手数料	18,700
			小計	47,400
医薬材料費支出	10	メイプルホール	救急薬品代	5,000
		市民会館	救急薬品代	5,000
			小計	10,000
利用料金還付金	750	メイプルホール	利用料還付金	700,000
		市民会館	利用料還付金	50,000
			小計	750,000
合計	96,706			

改修計画について

メイプルホール、市民会館にて令和7年度に予定している改修はありません。

箕 面 文 第 2 1 号
令和 8 年 (2026 年) 5 月 30 日

箕面市長 原田 亮 様

箕面市立市民文化ホール指定管理者
公益財団法人箕面市メイプル文化財団
理 事 長 小 枝 正

箕面市立市民文化ホールの指定管理に関する協定書に基づく
業務報告について (報告)

箕面市立市民文化ホールの指定管理に関する協定書第 2 1 条 2 項の規定に基づき、箕面市立市民文化ホール (箕面市立メイプルホール及び箕面市立市民会館) の業務報告を下記のとおり行いますのでご査収お願いいたします。

記

- | | |
|-------------------|---------|
| 1. 管理業務の実施状況について | |
| ①事業実施報告 | 1 ページ |
| ②業務履行報告 | 1 7 ページ |
| 2. 利用料金収入の実績について | |
| 利用料金収入報告書 | 2 3 ページ |
| 3. 利用状況について | |
| ①メイプルホールの利用実績報告 | 2 4 ページ |
| ②市民会館の利用実績報告 | 2 8 ページ |
| 4. 管理にかかる収支状況について | |
| 収支報告書 | 3 2 ページ |
| (参考) メイプルホール決算資料 | 3 4 ページ |
| (参考) 市民会館決算資料 | 3 5 ページ |

(問い合わせ先)

公益財団法人箕面市メイプル文化財団
企画総務セクション 神田 尚

TEL : 072-721-2123

FAX : 072-721-0495

事業実施報告

1. 事業の骨子

箕面市立市民文化ホール条例第2条に記載されている、次の事業を事業計画の骨子とし、市における芸術文化活動を支える総合的な拠点施設としての事業展開を行った。

- (1) 文化の向上に寄与するために文化ホールの施設、附属設備等を利用に供する事業
- (2) 文化の向上に寄与するための市民の自主的な活動の推進を図る事業

2. 事業実施の基本方針

(1) 文化の向上に寄与するために文化ホールの施設、附属設備等を利用に供する事業は次の4つを基本方針とした。

- ① 地方自治法（昭和22年法律第67号）第244条第1項に規定する公の施設として、市民等の利用に際しては不当な差別取扱いを行わなかった。
- ② 施設使用者の立場にたって迅速かつ親切丁寧な対応を心がけ、利用者の安全を十分に図りながら行った。
- ③ 関係法令等を遵守した適正な業務を行った。
- ④ 市における芸術文化活動を支える総合的な拠点施設であるため、単なる管理運営にとどまることなく、市域に密着した事業展開、地域に親しまれる施設づくりに配慮した。

(2) 文化の向上に寄与するための市民の自主的な活動の推進を図る事業（芸術文化事業）は次の4つを基本方針とした。

- ① 多様で優れた芸術文化活動の創造
- ② 鑑賞機会の提供（鑑賞型事業の実施）
- ③ 市民の芸術文化活動の支援（市民支援型事業の充実）
- ④ 文化情報の収集及び提供

3. 事業の内容

(1) 文化の向上に寄与するために文化ホールの施設、附属設備等を利用に供する事業

箕面市立文化ホール条例、箕面市立文化ホール条例施行規則を遵守し、箕面市公共施設予約システムを適正に運用し、文化ホールその他公共施設の利用の許可及びその取り消し等に関する業務、文化ホールその他公共施設の利用料金の徴収及び減免、返還に関する業務、文化ホールの施設、附属設備等の維持管理に関する業務を行った。
また、サービスの向上や施設設備等の充実、コスト削減等に向けて、次の事業を行っ

た。

①利用者の平等かつ公平な利用の確保

A. 人権尊重に基づく平等利用の確保

- ・ユニバーサルデザインの推進を行った。
- ・高齢者へのサポートを行った。
- ・小さなお子様連れへのサポートを行った。
- ・ハンディキャップのあるかたへのサポートを行った。
- ・多言語のサービスを行った。

B. お客様に親切で公平な対応

- ・常に親切で公平な窓口、電話対応を行った。
- ・箕面市公共施設予約システムの推進を行った。
- ・広報活動及び毎月1日に公開抽選を行った。

②施設の利便性の向上

A. 利用しやすい料金設定

- ・施設及び附属設備の利用料については、原則現行の料金を踏襲した。

B. 利用者の快適性向上

- ・経験豊かな職員のスキルを活かしたコーディネーター機能の充実を行った。
- ・お客様の立場に立ったきめ細かなサービスの充実を行った。
- ・附属設備等利用にかかる適切なアドバイスを行った。
- ・清潔感に満ちあふれた施設の維持を行った。

C. 利用者のニーズに呼応

- ・ニーズの高い、設備修繕・運用変更を行った。
- ・市民会館の施設特性を活かし、利用者のニーズに呼応した。
- ・メイプルホールの施設特性を活かし、利用者のニーズに呼応した。
- ・コンクール・フェスティバルの誘致を行った。

③施設の適正かつ安定的な管理

A. 常に良好な施設維持

- ・適正な施設管理、施設利用の徹底を行った。
- ・施設への愛着、施設を大切に利用する意識づくりの啓蒙を行った。

B. 関係法令等を遵守した施設の安全管理

- ・計画、マニュアルについては、緊急事態管理対応防災マニュアルを策定しており、マニュアルに基づき行動した。
- ・リスクの把握、評価については、危険な箇所や状況の把握を行った。
- ・危機管理、リスクマネジメントの責任体制を確立しており、職員および関係者は観客

に対して安全への配慮をおこなう責任を持って行動した。

C. 省エネルギー・リサイクル

- ・省エネルギー化の徹底を行った。
- ・リサイクルの徹底を行った。

(2) 市民の自主的な活動の推進を図る事業

①多様で優れた芸術文化活動の創造(市民協働事業)

箕面オリジナルとして、プロ・市民・団体と協働で質の高い事業を創り上げた。

- ・《こどもプロジェクト》『みのおキッズシアターwith 末成映薫 第19弾』
- ・布施砂丘彦 音楽講座『箕面おんがく批評塾 サマー・スクール』

②鑑賞機会の提供(鑑賞型事業の実施)

A. 一般主催公演事業(自主事業)

- ・開館以来実施している『桂米朝一門会』を、本年度は『ひろば改メカ造 ちょうば改メ米之助 そうば改メ惣兵衛 三人同時襲名披露公演』として実施した。
- ・当財団が開催しなければ、箕面市内では鑑賞する機会が無い次の事業を実施し、より質の高い文化、芸術に触れる機会を提供した。

《身近なホールのクラシック》5事業

ファリャ:オペラ「ペドロ親方の人形芝居」

ー『ドン・キホーテ』に基づくオペラを浄瑠璃人形と共に上演するー

『おんがくの寺子屋みのお 室内楽演奏会』

『箕面おんがくア・ラ・カルト』

『指揮者の領分 カーチュン・ウオン』

(本事業は「阪急宝塚線ミュージック駅伝 MOT!」参加事業)

『世界への窓 イゴール・レヴィット ピアノ・リサイタル』

《こどもプロジェクト》2事業

わくわくオーケストラ・コンサート

アンサンブル・レネット なんでも楽器にしちゃうぞ『台所狂騒曲』

劇団四季ミュージカル『赤毛のアン』

地域創造 令和7年度リージョナルシアター事業

『メイプルおでかけ ART プログラム 2025 小学校編・中学校編』

(箕面市立小学校連合音楽会、市立中学校向けアウトリーチ・プログラム)

B. 共催事業(自主事業)

- ・魅力あるプロの公演を低廉な料金で実施した。

『Maple Friday Jazz Concert vol.34、vol.35、vol.36』

『Maple Afternoon Jazz Concert vol.20、vol.21、vol.22』

TTR 能プロジェクト『能楽を学ぼう！！』

- ・箕面市内の文化団体の周年記念や、それが箕面文化のストック、発展となるような事業について実施した。

『第 29 回箕面市ブラスフェスティバル』

『箕面市夏の吹奏楽祭』

『箕面市青少年吹奏楽団 秋のコンサート』

『箕面市青少年吹奏楽団 第 33 回定期演奏会』

箕面ミュージックフェスティバル『第 36 回箕面市合唱祭／第 12 回箕面バンドワールドフェスティバル』

『第 24 回みのお選抜美術展』

『手をつなごうコンサート 2025』

劇団「すずしろ」『20 周年リベンジ公演』など

- ・コンクールを誘致して実施した。

『第 46 回全国剣詩舞コンクール大阪府大会』

『第 49 回ピティナ・ピアノコンペティション 地区本選西日本 2 地区』

『第 25 回大阪ヴォーカルアンサンブルコンテスト』

『第 21 回全国青森県民謡コンクール大阪大会』

『第 23 回全国津軽三味線コンクール大阪大会』

C. 共同事業（自主事業）

- ・桂米朝一門花形落語の会『めいぶるごにんばやしの会』・『わかば DE きまる』を実施した。

③市民の芸術文化活動の支援（市民支援型事業の充実）

A. コーディネーターとして支援事業（自主事業、受託事業）

- ・市民の文化芸術活動への参加意欲は今後ますます高まると予測されることから、長年蓄積してきたノウハウを活用し箕面市青少年吹奏楽団の事務局を担うなど、市民支援型事業の充実を図った。そして、コーディネート機能をさらに強化することで、市内で様々な活動を行っている市民や団体をつなぎ、その輪を広げる試みを行った。また、ホールサポーターとして公演時に来場者をお迎えし、受付等の業務を担うボランティア『イベントサポート倶楽部』の運営を実施した。

B. 箕面シニア塾の実施（受託事業）

- ・箕面市、箕面市教育委員会から受託し『箕面シニア塾』の文化・健康コース 15 クラスを、健康長寿を目的に実施した。

C. 箕面市立船場生涯学習センターの業務等の実施

- ・大阪大学から受託し、窓口管理等運営に関する業務、生涯学習講座の企画・運営に関する業務、施設等の管理に関する業務、活動物品保管場所の管理等に関する業務を実施した。

D. アドバイザーとしての機能事業

- ・市民が実施するイベントなどについて、舞台づくりやアーティスト紹介、予算組立て、書類手続き、広報の方法や当日の運営プランの相談に応じるなど、市民が自力で文化活動を企画・実施できるよう支援を行った。

E. 地域に根ざした事業

- ・地元の音楽家や芸術家をはじめ、伝統文化芸術伝承者・研究者などの情報を収集した。箕面市・箕面市教育委員会からの受託事業である『第 68 回箕面市民展』や箕面アートフェス2025『みんなの黒板アート ワークショップ』、市内で活動する文化団体による子ども向け体験講座『こどもプロジェクト』『第 19 回みのおこども文化体験フェア』を実施した。

F. 文化・芸術団体、NPO等との協働・連携事業

- ・市民との協働を主眼におき「市民参加機会の提供」や「市民に愛され地域交流となる」ための事業を実施した。
『みのおキューズモール キューズステージイベント』など
- ・地域の団体から、その目的、発展に寄与するための文化事業依頼を受託し、箕面文化の活性・振興につながる事業を実施した。
『箕面まつり(箕面まつり推進協議会)』
『七日市寄席瀧道亭(みのお瀧道本町会 箕面 FM まちそだて株式会社)』
『箕面市老人クラブ連合会研修講演会』などを実施した。

G. 文化活動の推進に寄与する指定管理者事業

- ・箕面市立市民文化ホール条例、箕面市立市民文化ホール指定管理者に関する協定書等に基づき、箕面市立メイプルホールと箕面市立市民会館の指定管理者として施設の効率的な管理はもとより、その運営においても、文化芸術事業の創造・発信、相談機能の拠点としてより効果的な事業展開をはかった。

H. 市民意識の高揚と地域社会の向上発展に寄与する指定管理者事業

- ・箕面市立生涯学習センター条例、箕面市立生涯学習センター指定管理者に関する協定書等に基づき、箕面市立中央生涯学習センター、箕面市立東生涯学習センター、箕面市立西南生涯学習センターの指定管理者として施設の効率的な管理はもとより、その運営においても、生涯学習活動を支える総合的な拠点としてより効率的な事業展開をはかった。
- ・生涯学習センター各館の利用者協議会の総会、役員会及び主催イベントの支援、団体の事務補助、利用者協議会等の支援に関する業務を行った。

- ・生涯学習講座及び止々呂美いきいき講座に関する業務を実施した。

④文化情報の収集及び提供

A. ニュースmの発行（年間6回発行）

- ・財団の事業や市民活動情報の基本となる発信源として、親しみやすく読みやすい編集、提供を行った。

B. 年間ラインナップパンフレットの配布

- ・令和7年度に実施する事業を年間ラインナップとしてまとめたパンフレットを作成し4月に箕面市内に全戸配布を行った。

C. インターネット等の積極的活用

- ・あらゆる情報を駆使して恒常的に発信することができるホームページを活用し、期待感あふれた、活きた情報を更新し提供した。
- ・フェイスブックやインスタグラムにより詳細でタイムリーな情報を提供した。

D. 人材データバンク

- ・団体、個人、プロ、アマチュアを問わず「人材データバンク」に登録してもらえよう常に働きかけるとともに、その情報を公開・提供し、人材を欲している市内のグループ等との橋渡しを行った。

事業報告の附属明細書

(1) 多様で優れた芸術文化活動の創造

(単位：人)

区分	内 容	開催日時	場所	入場者数
1	演劇 《こどもプロジェクト》みのおキッズシアター with末成映薫 第19弾 「THE FINAL SERIES Act2」	令和7年 ①8月23日(土)17時 ②8月24日(日)14時	メイプルホール (大ホール)	①271 ②399
2	音楽 布施砂丘彦 音楽講座 『箕面おんがく批評塾サマー・スクール』	令和7年 ①7月26日(土)14時～18時 ②7月27日(日)10時～16時	西南生涯学習 センター	①13 ②13
合計	2事業 4ステージ			696

(2) 鑑賞機会の提供（鑑賞型事業の実施）

① 一般主催公演事業

(単位：人)

区分	内 容	開催日時	場所	入場者数
1	音楽 《身近なホールのクラシック》 ファリャ:オペラ「ペドロ親方の人形芝居」 ー『ドン・キホーテ』に基づくオペラを浄瑠璃 人形と共に上演するー	令和7年 4月26日(土)14時	メイプルホール (大ホール)	484
2	演劇 劇団四季ミュージカル「赤毛のアン」	令和7年 5月9日(金)18時30分	東京建物 Brillia HALL 箕面 (大ホール)	1,323
3	音楽 《身近なホールのクラシック》 おんがくの寺子屋みのお室内楽演奏会	令和7年 5月17日(土)14時	メイプルホール (大ホール)	231
4	アウトリー チ メイプルおでかけARTプログラム2025 中学校編	令和7年 ①7月8日(火)13時45分 ②11月5日(水)13時20分 ③12月4日(木)14時10分	①第四中学校 ②第五中学校 ③第三中学校	在校生・ 教員等
5	音楽 《身近なホールのクラシック》 箕面おんがくア・ラ・カルト	令和7年 9月21日(日) ①11時②15時	①西南生涯学習セ ンター ②東生涯学習セン ター	①85 ②116
6	アウトリー チ メイプルおでかけARTプログラム2025 小学校編	令和7年 ①10月7日(火)10時30分 ②10月7日(火)14時15分 ③11月25日(火)13時55分 ④11月27日(木)14時15分	①南小学校 ②東小学校 ③彩都の丘学園 ④中小学校	在校生・ 教員等
7	落語 ひろば改メ桂力造 ちようば改メ桂米之助 そうば改メ桂惣兵衛 三人同時襲名披露公演	令和7年 10月10日(金)14時	メイプルホール (大ホール)	310

8	演劇	リージョナルシアター事業 「65歳から箕面を楽しむ講座」	令和7年 ①10月31日(金) 10時～12時30分 ②12月5日(金) 10時～12時30分	西南生涯学習 センター	①10 ②13
9	演劇	リージョナルシアター事業 職員向けインリーチ	令和7年 ①10月31日(金)15時～17時 ②11月1日(土)15時～17時	①メイプルホール (大ホール) ②東生涯学習セン ター	①10 ②7
10	演劇	リージョナルシアター事業 演劇ワークショップ「演劇の中の音楽」	令和7年 11月1日(土)10時～12時	西南生涯学習 センター	18
11	音楽	《身近なホールのクラシック》 指揮者の領分 カーチン・ウォン	令和7年 11月6日(木)19時	メイプルホール (大ホール)	455
12	音楽	《身近なホールのクラシック》世界への窓 イゴール・レヴィット ピアノ・リサイタル	令和7年 11月27日(木)19時	東京建物 Brillia HALL 箕面 (大ホール)	578
13	演劇	リージョナルシアター事業 箕面市立第三中学校演劇部のためのワー クショップ	令和7年 12月6日(土) 13時30分～16時30分	西南生涯学習 センター	11
14	音楽	《こどもプロジェクト》 わくわくオーケストラ・コンサート	令和8年 3月20日(金・祝)14時	メイプルホール (大ホール)	379
15	音楽	《こどもプロジェクト》アンサンブル・レネット なんでも楽器にちやうぞ「台所狂騒曲」	令和8年 3月29日(日) ①10時30分②15時	①東生涯学習セン ター ②西南生涯学習セ ンター	①96 ②68
合計		15事業 24ステージ			4,194

② 共催事業

(単位：人)

区分		内 容	開催日時	場所	入場者数
1	音楽	Maple Friday Jazz Concert vol.34	令和7年 4月4日(金)18時30分	メイプルホール (小ホール)	56
2	音楽	手をつなごうコンサート2025	令和7年 4月13日(日) ①12時30分 ②15時30分	メイプルホール (小ホール)	のべ 150
3	音楽	第29回箕面市ブルースフェスティバル	令和7年 5月4日(日)12時30分	東京建物 Brillia HALL 箕面 (大ホール)	のべ 1,555
4	剣詩舞	第46回全国剣詩舞コンクール大阪府大会	令和7年 5月25日(日)11時	メイプルホール (大ホール)	60

5	音楽	Maple Afternoon Jazz Concert vol.20	令和7年 6月6日(金)14時30分	メイプルホール (小ホール)	46
6	音楽	箕面ミュージックフェスティバル 「第36回箕面市合唱祭」	令和7年 6月8日(日)12時	メイプルホール (大ホール)	550
7	音楽	箕面ミュージックフェスティバル 第12回箕面バンドワールドフェスティバル	令和7年 6月14日(土)10時	メイプルホール (小ホール)	100
8	演劇	劇団「すずしろ」『20周年リベンジ公演』	令和7年 6月20日(金) ①13時②16時 6月21日(土) ③11時④15時 6月22日(日) ⑤11時⑥15時	メイプルホール (小ホール)	のべ 592
9	音楽	箕面市夏の吹奏楽祭	令和7年 7月20日(日)12時30分	東京建物 Brillia HALL 箕面 (大ホール)	のべ 1,756
10	音楽	第49回ピティナ・ピアノコンペティション 地区本選 西日本2地区	令和7年 ①8月1日(金)10時45分 ②8月2日(土)10時30分	メイプルホール (大ホール)	700
11	音楽	Maple Friday Jazz Concert vol.35	令和7年 8月8日(金)18時30分	メイプルホール (小ホール)	39
12	音楽	Maple Afternoon Jazz Concert vol.21	令和7年 10月3日(金)14時30分	メイプルホール (小ホール)	47
13	音楽	箕面市青少年吹奏楽団 秋のコンサート	令和7年 11月9日(日)14時	東京建物 Brillia HALL 箕面 (大ホール)	938
14	音楽	Maple Friday Jazz Concert vol.36	令和7年 12月12日(金)18時30分	メイプルホール (小ホール)	74
15	講座	TTR能プロジェクト 『能楽を学ぼう!!』	令和8年 1月27日(火) ①14時30分～16時30分 ②19時～21時 2月3日(火) ③14時30分～16時30分 ④19時～21時 ⑤2月8日(日)14時	①～④市民会館 ⑤湊川神社神能殿	①20 ②16 ③6 ④6 ⑤16
16	音楽	第25回 大阪ヴォーカルアンサンブルコンテスト	令和8年 ①1月31日(土)13時 ②2月1日(日)10時30分	メイプルホール (大ホール)	①のべ 324 ②のべ 931

17	音楽	Maple Afternoon Jazz Concert vol.22	令和8年 2月6日(金)14時30分	メイプルホール (小ホール)	37
18	美術	第24回みのお選抜美術展	令和8年 2月11日(水・祝) ～15日(日) 10時～17時 (最終日は15時まで)	箕面文化・交流セン ター南館	のべ 419
19	音楽	「第21回全国青森県民謡コンクール大阪大会」 「第23回全国津軽三味線コンクール大阪大会」	令和8年 ①2月28日(土)10時30分 ②3月1日(日)9時30分	メイプルホール (大ホール)	300
20	音楽	箕面市青少年吹奏楽団 第33回定期演奏会	令和8年 3月22日(日)14時	東京建物 Brillia HALL 箕面 (大ホール)	890
合計		20事業 37ステージ			9,628

③ 共同事業

(単位：人)

区分	内 容	開催日時	場所	入場者数	
1	落語	第130回わかばDEきまる	令和7年 4月15日(火)18時30分	メイプルホール (小ホール)	50
		第130回めいぶるごにんばやしの会	令和7年 5月20日(火)18時30分	メイプルホール (大ホール)	192
		第131回わかばDEきまる	令和7年 6月17日(火)18時30分	メイプルホール (小ホール)	50
		第131回めいぶるごにんばやしの会	令和7年 7月15日(火)18時30分	メイプルホール (大ホール)	176
		第132回わかばDEきまる	令和7年 8月19日(火)18時30分	メイプルホール (小ホール)	49
		第132回めいぶるごにんばやしの会	令和7年 9月16日(火)18時30分	メイプルホール (大ホール)	186
		第133回わかばDEきまる	令和7年 10月21日(火)18時30分	メイプルホール (小ホール)	35
		第133回めいぶるごにんばやしの会	令和7年 11月18日(火)18時30分	メイプルホール (大ホール)	183

	第134回わかばDEきまる	令和7年 12月16日(火)18時30分	メイプルホール (小ホール)	48
	第134回めいぷるごにんばやしの会	令和8年 1月20日(火)18時30分	メイプルホール (大ホール)	161
	第135回わかばDEきまる	令和8年 2月17日(火)18時30分	メイプルホール (小ホール)	52
	第135回めいぷるごにんばやしの会	令和8年 3月17日(火)18時30分	メイプルホール (大ホール)	179
合計	1事業 12ステージ			1,361

(3) 市民の芸術文化活動の支援（市民支援型事業の充実）

① コーディネーターとしての支援事業

区分	内 容	実施日時	備考
1 音楽	箕面市青少年吹奏楽団 事務補助	令和7年4月1日(火) ～令和8年3月31日(火)	メイプルホールほか
合計	1事業		

② 箕面シニア塾の実施

(単位：人)

区分	内 容 ※()内は受講決定人数	開催日時	場所	受講者数 (のべ人数)
1 講座	「令和7年度箕面シニア塾 文化・健康コース」 ①見どころいっぱい箕面探検(28名) ②健康体操でフレイル予防(50名) ③姿勢と呼吸を整える椅子のヨガ(40名) ④合唱の歓びを分かち合おう！はじめての「大地讃頌」(40名) ⑤つながる広がるクラシック～ピアノをめぐる冒険～(57名) ⑥園芸入門～植物を育て、植物に育てられる～(30名) ⑦落語の楽しみかた入門(40名) ⑧メチャ飛び！紙ヒコーキ教室(30名) ⑨はじめようリコーダー(30名) ⑩観察力をみがこう！デッサン入門(20名) ⑪みんなで詠んで楽しむ俳句(30名) ⑫絵手紙で心の交流をしよう(28名) ⑬はじめてのペン習字(20名) ⑭シニアのための栄養講座(50名) ⑮源氏物語を一気に知ろう～全話を6回で語る～(50名)	令和7年 6月24日(火) ～ 12月26日(金) 期間中、各6回	メイプルホール 市民会館 中央生涯学習 センター 東生涯学習 センター 西南生涯学習 センター 船場生涯学習 センター	①134 ②205 ③167 ④191 ⑤232 ⑥154 ⑦212 ⑧139 ⑨145 ⑩102 ⑪152 ⑫127 ⑬109 ⑭221 ⑮238
合計	1事業 90ステージ			2,528

③ 箕面市立船場生涯学習センターの業務等の実施

(単位:人)

区分	内 容 ※()内は受講決定人数	開催日時	場所	受講者数
1	講座 「令和7年度通期講座 船場生涯学習センター」 ①大阪大学せんばアカデミー「伊東信宏と聴く中欧の音楽」 ①-①中欧の音楽(導入)(34名) ①-②シューベルトの『美しき水車屋の娘』(34名) ①-③シューベルトの『美しき水車屋の娘』(続き)(36名) ①-④フランチ・リストと「ラプソディ」の音楽史(38名) ①-⑤中欧の作曲家としてのバルトーク(35名) ①-⑥バルトークと不定形な音楽(35名) ①-⑦中欧の作曲家としてのリゲティ(34名) ①-⑧作曲された悪夢(リゲティ)(33名) ①-⑨クルターグの音楽(33名) ①-⑩クルターグの音楽(続き)(35名) ②くらしの園芸教室～植物と過ごす癒しの時間～(15名)	令和7年 5月16日(金) ～ 令和8年 3月12日(木) 期間中 ①10回 ②6回	船場生涯学習 センター 東京建物 Brillia HALL箕面 (リハーサル室)	①-①29 ①-②29 ①-③27 ①-④32 ①-⑤31 ①-⑥30 ①-⑦30 ①-⑧27 ①-⑨29 ①-⑩32 ②69
2	講座 「令和7年度春の講座 船場生涯学習センター」 ミズノグループ×船場生涯学習センター 《こどもプロジェクト》 たのしくうんどう!せんばスポチャレ☆(13名)	令和7年 5月17日(土) ～6月7日(土) 期間中3回	船場生涯学習 センター	31
3	講座 「令和7年度夏の講座 船場生涯学習センター」 《こどもプロジェクト》 謎解きミッション☆図書館棟にかくされた「ことばのカギ」を 探そう!(15名)	令和7年 8月8日(金)	船場生涯学習 センター 船場図書館	13
4	講座 「令和7年度秋の講座 船場生涯学習センター」 大阪大学せんばアカデミー 「世界への窓:ドイツ語からみるヨーロッパ」(51名)	令和7年 10月16日(木) ～10月30日(木) 期間中3回	船場生涯学習 センター	116
5	講座 「令和7年度冬の講座 船場生涯学習センター」 図書館たのしみやバトル(19名)	令和8年 3月26日(木)	船場生涯学習 センター	18
合計	5事業 24ステージ			543

④ 地域に根ざした事業

(単位:人)

区分	内 容	開催日時	場所	来場者数
1	講座 《こどもプロジェクト》 第19回みのおこども文化体験フェア	令和7年 8月2日(土) ～8月3日(日) 10時～16時30分	メイプルホール (リハーサル室) 中央生涯学習 センター	のべ 305

2	美術	箕面アートフェス2025 「みんなの黒板アート ワークショップ」	令和7年 ①9月15日(月・祝) ②9月20日(土) ③9月28日(日) ④10月4日(土) ⑤10月11日(土) 各13時～16時	①中央生涯学習センター ②③⑤箕面文化・交流センター南館 ④市民会館	100
3	美術	「第68回箕面市民展」	令和7年 10月25日(土) ～11月2日(日) 10時～17時 (最終日は15時まで)	箕面文化・交流センター南館	のべ 1,025
合計		3事業 16ステージ			1,430

⑤ 文化・芸術団体、NPO等との協働・連携事業

(単位：人)

区分	内 容	開催日時	場所	入場者数
1	落語 みのお瀧道本町会 箕面FMまちそでて株式会社 ①第23回七日市寄席「瀧道亭」 ②第24回七日市寄席「瀧道亭」 ③第25回七日市寄席「瀧道亭」	令和7年 ①6月7日(土) 18時30分 ②9月7日(日) 18時30分 令和8年 ③3月7日(土) 18時30分	みのお瀧道本町会 お食事処「きぬがさ」	①66 ②61 ③58
2	落語 「箕面市老人クラブ連合会研修講演会」	令和7年 6月18日(水) 13時30分	稲ふれあいセンター ふれあいホール	関係者のみ
3	落語 「豊川北小コミセン文化発表会」	令和7年 10月25日(土)13時	コミュニティセンター 豊川北小会館	関係者のみ
4	式典 第14回「箕面・世界子どもの本 アカデミー賞」授賞式	令和7年 11月15日(土)14時	メイプルホール (大ホール)	約300
5	音楽 舞踊 みのおキューズモールキューズステージイベント 「M DANCE ATTEMPT festival vol.8」 (出演)M DANCE ATTEMPT	令和7年 5月25日(日) ①13時30分 ②15時	みのおキューズ モール (キューズステージ)	①40 ②380
	みのおキューズモールキューズステージイベント 「箕面まつりPreview in みのおキューズモール」 (出演)みのおよさこい踊り子隊“凜”	令和7年 9月7日(日) ①13時30分 ②15時		①70 ②90

		みのおキューズモールキューズステージイベント 「島唄ライブ」 (出演) 箕面三線サークル	令和7年 11月15日(土) 14時		140
合計	5事業 11ステージ				1,205

⑥ 市民意識の高揚と地域社会の向上発展に寄与する指定管理者事業

・中央生涯学習センターの業務等の実施

(単位:人)

区分	内 容	開催日時	場所	入場者数
1	模擬店 作品展示 舞踊 音楽	令和7年 ①10月18日(土) 10時～17時 ②10月19日(日) 10時～16時	中央生涯学習 センター メイプルホール (大ホール)	①725 ②820
2	音楽	令和8年 2月15日(日)12時30分	メイプルホール (小ホール)	のべ187
合計	2事業 3ステージ			1,732

・東生涯学習センターの業務等の実施

(単位:人)

区分	内 容	開催日時	場所	入場者数
1	模擬店 作品展示 舞踊 音楽	令和8年 ①3月14日(土) ②3月15日(日) 各10時～16時	東生涯学習 センター	①653 ②608
合計	1事業 2ステージ			1,261

・西南生涯学習センターの業務等の実施

(単位:人)

区分	内 容	開催日時	場所	入場者数
1	舞踊 音楽等	令和7年 11月8日(土)10時～16時	西南生涯学習 センター (ホール)	165
2	模擬店 作品展示 舞踊 音楽	令和8年 ①3月7日(土) ②3月8日(日) 各10時～15時30分	西南生涯学習 センター	①302 ②234
合計	2事業 3ステージ			701

(単位:人)

区分	内 容 ※()内は受講人数	開催日時	場所	受講者数 (延べ人数)
1	講座 「令和7年度通期講座」 ①基本から学ぶ刺しゅうの世界(10名) ②季節の薬膳ライフ ～心と体に優しい食卓の提案～(30名) ③《身近なホールのクラシック》 リコーダーと音楽史～当事者としての物語の紡ぎ方 ③-①(40名) ③-②(39名) ③-③(40名) ③-④(70名) ③-⑤(39名) ③-⑥(41名) ③-⑦(38名) ③-⑧(38名) ③-⑨(38名) ③-⑩(37名)	令和7年 5月13日(火) ～ 令和8年 3月28日(土) 期間中、 ①10回 ②6回 ③10回	市民会館 東生涯学習 センター 西南生涯学習 センター	①84 ②161 ③-①32 ③-②29 ③-③27 ③-④58 ③-⑤25 ③-⑥24 ③-⑦23 ③-⑧23 ③-⑨23 ③-⑩26
2	講座 「令和7年度春の講座」 ①《身近なホールのクラシック》中欧音楽夜話 特別編 「ベドロ親方の人形芝居」見どころ解説と上演報告(22名) ②《ご自宅で！オンライン講座》 新しい文化イベントに出会う ～2025年度の事業ラインナップ～(8名) ③深い呼吸でリラックス 身体整えヨガ(20名) ④《身近なホールのクラシック》「おんがくの寺子屋みのお」 オープン・リハーサル ～ふらっと立ち寄れる音楽の広場を目指して～ (事前申込み不要)	令和7年 4月17日(木) ～ 令和7年 6月9日(月) 期間中、 ①2回 ②1回 ③5回 ④4回	メイプルホール 市民会館 西南生涯学習 センター オンライン	①38 ②7 ③45 ④207
3	講座 「令和7年度夏の講座」 ①《つくる演劇つながる演劇》 演劇ワークショップ「小説を演劇に立ち上げる」(30名) ②《こどもプロジェクト》 ペタペタペタン！ オリジナルはんこでうちわを作ろう♪(12名) ③《こどもプロジェクト》こどものための音楽ワークショップ 「じゅうなおと♪」幼児編(26名) ④《こどもプロジェクト》こどものための音楽ワークショップ 「じゅうなおと♪」小学生編(12名) ⑤《こどもプロジェクト》 たのしくつくろう木工教室 ～じょうずにできるかな～(午前)(15名) ⑥《こどもプロジェクト》 たのしくつくろう木工教室 ～じょうずにできるかな～(午後)(15名)	令和7年 7月12日(土) ～ 9月28日(日) 期間中、 ①2回 ②1回 ③1回 ④1回 ⑤1回 ⑥1回	市民会館 東生涯学習 センター 西南生涯学習 センター	①51 ②12 ③17 ④6 ⑤15 ⑥14

4	講座	「令和7年度秋の講座」 ①《身近なホールのクラシック》 大阪フィルハーモニー交響楽団ゲネプロ見学会(94名) ②[朝日カルチャーセンター連携講座]名画を読み解く ルーヴル美術館への招待(69名) ③《こどもプロジェクト》 せいなんであそぼ「1歳児から楽しめる工作」(4名)	令和7年 10月23日(木) ～ 11月13日(木) 期間中、 ①1回 ②1回 ③1回	メイプルホール 西南生涯学習 センター	①74 ②52 ③2
5	講座	「令和7年度冬の講座」 ①日本の伝統楽器 お箏の演奏にチャレンジ！(6名) ②優しいヨガで温活ケア(10名) ③日本の美に触れる～浮世絵の魅力～(35名) ④シニア・リコーダー講座(20名) ⑤自分をつくる学校2026 -心と身体をつなかりを意識する-(22名) ⑥《こどもプロジェクト》せいなんであそぼ 「びっくり！わくわく！新聞あそび」(30名)	令和8年 1月21日(水) ～ 3月25日(水) 期間中、 ①5回 ②5回 ③3回 ④6回 ⑤6回 ⑥1回	市民会館 中央生涯学習 センター 東生涯学習 センター 西南生涯学習 センター	①21 ②31 ③77 ④95 ⑤92 ⑥28
6	講座	「令和7年度止々呂美いきいき講座」 ①いざという時あわてない！『考える防災教室』 ②身体スッキリ！リズム体操 ③一年中飾れるリース作り	令和7年 ①7月24日(木) 10時30分 ②9月30日(火) 10時 ③12月6日(土) 10時	①上止々呂美 自治会館 ②③下止々呂美 自治会館	①13 ②7 ③9
合計		6事業 77ステージ			1,448

総合計	64事業 303ステージ	26,727
-----	--------------	--------

業務履行報告

1. 業務の範囲

公益財団法人箕面市メイプル文化財団は、箕面市民文化ホール指定管理者募集要項に従い、次の業務を行った。

- (1) 文化ホールにおける業務
- (2) その他指定管理者にあたって必要な業務
- (3) その他指定管理者の提案による業務事業

2. 業務履行体制について

(1) 運営の基本方針について

①経験豊かな職員を配置し施設管理及び事業実施

- ・財団は、箕面市立市民文化ホール条例にある「文化ホールは、市民の福祉の増進を図り、もって文化の向上に寄与することを目的とする。」を踏まえ、箕面市のことを熟知した職員の配置を行った。
- ・文化ホールの運営にあたっては、単なる文化ホールの維持管理にとどまらず、窓口業務を通して、市民の芸術文化活動の支援をすることを基本的な方針として行った。

②市民と共に実施する事業展開

- ・財団は市が設立し、30年にわたり多くの市民が理事・評議員として管理運営に関わった人的ネットワークを活かすとともに、今まで市民と構築してきた文化のストックを、最大限活用して運営を行った。
- ・多様化する市民ニーズを踏まえ既存事業の展開だけでなく、市民のみなさんと共に、柔軟な発想や独自のノウハウを十分に発揮し新たな事業を実施することで市民サービスの向上を図った。

(2) 関係法令等の遵守について

次の法令等を遵守した。

- ①地方自治法
- ②労働基準法、労働安全衛生法ほか労働管理関係法規
- ③個人情報の保護に関する法律
- ④消防法
- ⑤箕面市情報公開条例
- ⑥箕面市個人情報保護条例
- ⑦箕面市立市民文化ホール条例及び同施行規則
- ⑧箕面市公共施設情報システムの利用者登録手続等に関する規則
- ⑨その他関連する法令等

(3) 個人情報の保護について

財団は事業を通じて得た個人情報の保護に努めることを社会的責任と認識し、以下の方針に基づき個人情報の保護に努めた。

①個人情報の取得について財団は、適法かつ公正な手段によって、個人情報を取得した。

②個人情報の利用について

- ・財団は、個人情報を取得の際に示した使用目的の範囲内で、業務の遂行上必要な限りにおいて、使用を行った。
- ・財団は、個人情報を第三者との間で共同使用し、又は、個人情報の取扱を第三者に委託する場合には、秘密を保持させるために、適正な監督を行った。

③個人情報の第三者提供について

- ・財団は、法令に定める場合を除き、個人情報を、事前に本人の同意を得ることなく、第三者に提供しなかった。

④個人情報の管理について

- ・財団は、個人情報の正確性を保ち、これを安全に管理した。
- ・財団は、個人情報の紛失、破壊、改ざん及び漏えいなどを防止するため、不正アクセス、コンピューターウイルス等に対する適正な情報セキュリティ対策を講じた。
- ・持出しや外部への送信等により個人情報の漏洩はなかった。

⑤個人情報の開示・訂正・利用停止・消去について

- ・財団は、本人が自己の個人情報について、開示・訂正・利用停止・消去等を求める権利を有していることを確認し、これらの要求がある場合には、誠実に対応した。

(4) 情報公開実施について

財団は箕面市情報公開条例（平成17年箕面市条例第2号）の趣旨にのっとり情報公開を実施するに当たり、要綱を設置している。

また平素から、ホームページにおいて次の資料の情報公開を行った。

- ①基本情報
- ②事業計画書及び予算書
- ③決算書
- ④情報公開実施要綱、開示申出書

(5) 職員就業規則の服務規律について

服務の基本原則、平等取り扱いの原則、服務心得、遵守事項など、職員は、財団の設立趣旨に基づき、職務の公共性を認識し、就業規則に定めるものを遵守し、業務、自己の業務に専念し、誠実かつ能率的な職務の遂行に努めたとともに、互いに協力して業務能率の向上を図った。

(6) 具体的な人員体制について（配置体制は別表を参照）

- ・募集要項に記載する施設の運営に支障がないように適切に、また箕面市に密着した事業展開、地域に親しまれる施設とするため経験豊富な人員配置を行った。
- ・箕面市公共施設予約システムを使用する他の施設の関係条例、施行規則を熟知し、お客様のニーズに沿って、他の施設の案内や施設受付業務を行った。
- ・採用試験においては、障害者の雇用の促進等に関する法律に配慮した。
- ・委託先に対し、障害者の雇用の促進等に関する法律への配慮を依頼した。

3. 業務の確認体制

(1) 当財団関係規則遵守による確認

- ・業務執行については、当財団決裁規則等に従って、常に複数の人間がチェックを行った。

(2) 当財団監事の確認

- ・事業報告及び決算については、監事の監査を受けた。

(3) 当財団理事会、評議員会での確認

- ・事業報告及び決算については、監事報告をもとに、理事会、評議員会で確認を行った。

(4) 大阪府の管理・監督

- ・業務執行について適正か否か、公益財団法人としての要件を満たしているか、大阪府の検査を受けた。

(5) 外部機関の監査

- ・会計等の事務執行、確認体制については、別紙財務規則にもとづく内部確認に加えて、外部の会計事務所に定期的に事務監査を受けた。

4. 業務の一部を委託する業務内容等の状況について

箕面市立市民文化ホールの維持管理業務を円滑に安全に、また高水準に行い利用者サービスの向上を図るために下記の業務については専門の業者に委託を行った。当財団が長年管理運営を行ってきたノウハウを活用し業務仕様書を作成、逐次業務遂行状況や利用者からの声を反映しつつ継続的に維持管理水準の向上を行った。

当財団が蓄積した劇場運営ノウハウをもとにそれぞれの専門業者が業務を実施することで、施設の維持管理水準と効率性を高めることができた。

(1) 文化ホールにおける業務で業務委託するもの

①市民会館

- ・ピアノ保守点検業務
- ・清掃・設備管理業務
- ・窓口受付業務および夜間管理業務

- ・夜間機械警備業務
- ・自動扉保守点検業務
- ・エレベーター保守点検業務
- ・環境衛生管理業務
- ・トイレ衛生設備取替業務
- ・電気保安業務
- ・消防用設備点検業務
- ・コピー機保守点検業務

②メイプルホール

- ・舞台管理業務
- ・舞台吊物保守点検業務
- ・音響設備保守点検業務
- ・照明設備保守点検業務
- ・ピアノ保守点検業務
- ・ホール殺菌消毒業務
- ・A V ・ I T V 保守点検業務
- ・トイレ衛生設備取替業務

(2) 委託先の選定方法

委託先は原則として自由な競争のもとに業者を選定する。なお利用者の安全の確保や設備機器の長寿命化を図ることの観点から特に高い専門性が求められる設備や機構類に限り製造・設置業者へ委託した。

5. 人権問題への取組みについて

職員は自己の業務が直接、市民の人権と関わっていることを正しく理解・認識し、豊かで鋭い人権感覚をもって業務を遂行することが重要と考えるため、年1回開催の箕面市主催の人権セミナーにコーディネーター以上の職員が参加した。

※別表 職員配置体制

役職・職名	役割・担当業務	資格・実務経験等
常務理事	5館統括責任者	公立文化施設勤務4年 甲種防火管理者 普通自動車免許

・箕面市立メイプルホール人員配置表

役職・職名	役割・担当業務	資格・実務経験等
館長 (兼中央生涯学習センター館長)	施設総括責任者 企画総務責任者	公立文化施設勤務29年 館長職10年、マネジメント職10年 甲種防火管理者 普通自動車免許 地域創造ステージラボ 公立ホール・劇場 マネージャーコース修了 大阪文化カレッジ修了 箕面市青少年吹奏楽団楽団監督 関西吹奏楽連盟理事 大阪府吹奏楽連盟副理事長
副館長 (兼中央生涯学習センター副館長)	施設維持管理 施設受付・案内業務 企画総務担当 芸術文化事業担当	公立文化施設勤務7年 甲種防火管理者 普通自動車免許
コーディネーター	施設受付・案内業務 打ち合わせ担当 芸術文化事業担当	公立文化施設勤務14年 普通自動車運転免許 Microsoft Office Specialist ・Word2003 ・Excel2003 ・PowerPoint2003 Illustrator クリエイター能力認定試験 スタンダード合格
コーディネーター	施設受付・案内業務 打ち合わせ担当 芸術文化事業担当	公立文化施設勤務9年 普通自動車免許
スタッフ	施設受付・案内業務	公立文化施設勤務4年

スタッフ	施設受付・案内業務	公立文化施設勤務 3 年
------	-----------	--------------

・箕面市立市民会館人員配置表

役職・職種	役割・担当業務	実務経験・資格等
館長	施設責任者 講座等事業責任者	公立文化施設勤務 14 年 館長職 5 年 副館長職 4 年 甲種防火管理者 普通自動車免許 在京オーケストラ事務所勤務歴 6 年（うちマネジメント歴 4 年）
コーディネーター	施設受付・案内業務 打ち合わせ担当 芸術文化事業担当	公立文化施設勤務 18 年 普通自動車免許 図書館司書
コーディネーター	施設受付・案内業務 打ち合わせ担当 芸術文化事業担当	公立文化施設勤務 14 年 普通自動車免許 スポーツ少年団指導員および体力テスト判定資格 財団法人日本体育協会公認体力テスト判定員 全日本空手道連盟公認三段
スタッフ	施設受付・案内業務	公立文化施設勤務 5 年
スタッフ	施設受付・案内業務	公立文化施設勤務 3 年
スタッフ	施設受付・案内業務	公立文化施設勤務 2 年

(別添 1)

利用料金収入報告書(令和7年度)

(単位:円)

月	箕面市立メイプルホール 利用料金						箕面市立市民会館 利用料金										
	自館 受付件数	自館 受付金額	他館 受付件数	他館 受付金額	市 利用件数	市 利用金額	合計件数	合計金額	自館 受付件数	自館 受付金額	他館 受付件数	他館 受付金額	市 利用件数	市 利用金額	合計件数	合計金額	
4	80	1,545,084	1	2,355	1	19,150	82	1,566,589	212	473,510	5	4,490	34	58,480	251	536,480	
5	82	1,285,647	3	8,955	0	0	85	1,294,602	197	368,650	4	3,450	34	65,880	235	437,980	
6	62	633,703	2	5,240	0	0	64	638,943	174	376,090	7	6,570	42	100,290	223	482,950	
7	89	1,816,291	0	0	7	377,250	96	2,193,541	188	338,275	5	6,550	42	83,480	235	428,305	
8	61	1,023,025	2	1,250	1	111,960	64	1,136,235	159	304,190	5	4,395	34	70,920	198	379,505	
9	70	907,227	0	0	5	1,423,390	75	2,330,617	194	369,920	8	7,255	45	106,760	247	483,935	
10	79	810,263	1	102,466	0	0	80	912,729	235	467,950	4	3,450	41	88,440	280	559,840	
11	72	1,456,997	1	29,400	4	508,532	77	1,994,929	193	370,115	10	9,300	29	58,520	232	437,935	
12	90	1,368,070	2	7,860	0	0	92	1,375,930	186	374,415	9	10,305	30	55,680	225	440,400	
1	75	669,968	0	0	0	0	75	669,968	168	306,765	8	8,990	27	51,440	203	367,195	
2	61	676,349	2	5,070	1	74,305	64	755,724	185	385,280	6	6,850	34	68,290	225	460,420	
3	98	10,399,874	2	5,920	1	182,309	101	10,588,103	205	1,498,332	11	11,360	34	70,950	250	1,580,642	
合計	919	22,592,498	16	168,516	20	2,696,896	955	25,457,910	2296	5,633,492	82	82,965	426	879,130	2804	6,595,587	
							令和7年度施設前受金						令和7年度施設前受金				
							5,165,647						10,540				
							令和8年度施設前受金						令和8年度施設前受金				
							△ 5,301,370						△ 9,070				
							総合計金額						総合計金額				
							25,322,187						6,597,057				

箕面市立メイプルホール利用実績報告(令和7年度)

利用率(利用日数÷利用可能日数)

	4月			5月			6月			7月		
	利用日数	利用可能日数	利用率	利用日数	利用可能日数	利用率	利用日数	利用可能日数	利用率	利用日数	利用可能日数	利用率
大ホール	19	25	76.0	20	27	74.1	14	21	66.7	19	27	70.4
舞台のみ	4	11	36.4	6	17	35.3	6	15	40.0	5	13	38.5
小ホール	19	25	76.0	22	27	81.5	22	24	91.7	23	28	82.1
リハーサル室	25	26	96.2	27	28	96.4	24	24	100.0	28	28	100.0
楽屋1	13	26	50.0	10	28	35.7	9	25	36.0	13	28	46.4
楽屋2	13	26	50.0	12	28	42.9	8	25	32.0	13	28	46.4
楽屋3	7	26	26.9	5	28	17.9	12	25	48.0	7	28	25.0
楽屋4	6	26	23.1	3	28	10.7	10	25	40.0	4	28	14.3
楽屋5	8	26	30.8	4	28	14.3	6	25	24.0	4	28	14.3
楽屋6	4	26	15.4	4	28	14.3	4	25	16.0	4	28	14.3
楽屋7	4	26	15.4	3	28	10.7	4	25	16.0	3	28	10.7
楽屋8(和室)	3	26	11.5	4	28	14.3	3	25	12.0	3	28	10.7
	8月			9月			10月			11月		
	利用日数	利用可能日数	利用率	利用日数	利用可能日数	利用率	利用日数	利用可能日数	利用率	利用日数	利用可能日数	利用率
大ホール	24	27	88.9	18	26	69.2	21	27	77.8	22	28	78.6
舞台のみ	3	8	37.5	3	16	18.8	3	12	25.0	3	15	20.0
小ホール	23	28	82.1	25	25	100.0	26	28	92.9	25	28	89.3
リハーサル室	28	28	100.0	25	26	96.2	28	28	100.0	28	28	100.0
楽屋1	14	28	50.0	14	26	53.8	7	28	25.0	15	28	53.6
楽屋2	14	28	50.0	15	26	57.7	7	28	25.0	16	28	57.1
楽屋3	7	28	25.0	9	26	34.6	8	28	28.6	13	28	46.4
楽屋4	5	28	17.9	7	26	26.9	7	28	25.0	9	28	32.1
楽屋5	5	28	17.9	3	26	11.5	5	28	17.9	7	28	25.0
楽屋6	5	28	17.9	1	26	3.8	4	28	14.3	6	28	21.4
楽屋7	5	28	17.9	1	26	3.8	4	28	14.3	6	28	21.4
楽屋8(和室)	5	28	17.9	2	26	7.7	6	28	21.4	7	28	25.0

箕面市立メイプルホール利用実績報告(令和7年度)

利用率(利用日数÷利用可能日数)

	12月			1月			2月			3月		
	利用日数	利用可能日数	利用率	利用日数	利用可能日数	利用率	利用日数	利用可能日数	利用率	利用日数	利用可能日数	利用率
大ホール	14	20	70.0	12	23	52.2	17	21	81.0	21	25	84.0
舞台のみ	7	9	77.8	7	18	38.9	6	11	54.5	5	13	38.5
小ホール	20	20	100.0	15	15	100.0	20	20	100.0	18	18	100.0
リハーサル室	24	24	100.0	25	25	100.0	24	25	96.0	26	26	100.0
楽屋1	8	24	33.3	8	25	32.0	6	25	24.0	13	26	50.0
楽屋2	8	24	33.3	8	25	32.0	6	25	24.0	15	26	57.7
楽屋3	7	24	29.2	3	25	12.0	6	25	24.0	7	26	26.9
楽屋4	5	24	20.8	3	25	12.0	4	25	16.0	3	26	11.5
楽屋5	5	24	20.8	4	25	16.0	6	25	24.0	7	26	26.9
楽屋6	3	24	12.5	5	25	20.0	5	25	20.0	6	26	23.1
楽屋7	2	24	8.3	3	25	12.0	3	25	12.0	5	26	19.2
楽屋8(和室)	2	24	8.3	5	25	20.0	3	25	12.0	6	26	23.1
総合計												
大ホール										221	297	74.4
舞台のみ										58	158	36.7
小ホール										258	286	90.2
リハーサル室										312	316	98.7
楽屋1										130	317	41.0
楽屋2										135	317	42.6
楽屋3										91	317	28.7
楽屋4										66	317	20.8
楽屋5										64	317	20.2
楽屋6										51	317	16.1
楽屋7										43	317	13.6
楽屋8(和室)										49	317	15.5

箕面市立メイプルホール利用実績報告(令和7年度)

稼働率(利用区分数÷利用可能区分数)

	4月			5月			6月			7月		
	利用区分数	利用可能区分数	稼働率	利用区分数	利用可能区分数	利用率	利用区分数	利用可能区分数	稼働率	利用区分数	利用可能区分数	稼働率
大ホール	48	66	72.7	45	71	63.4	32	54	59.3	48	70	68.6
舞台のみ	4	22	18.2	9	34	26.5	8	32	25.0	6	28	21.4
小ホール	42	71	59.2	47	80	58.8	47	66	71.2	41	77	53.2
リハーサル室	60	77	77.9	60	81	74.1	57	72	79.2	65	83	78.3
楽屋1	32	78	41.0	22	84	26.2	19	75	25.3	27	84	32.1
楽屋2	32	78	41.0	24	84	28.6	18	75	24.0	28	84	33.3
楽屋3	13	78	16.7	11	84	13.1	26	75	34.7	12	84	14.3
楽屋4	11	78	14.1	7	84	8.3	21	75	28.0	8	84	9.5
楽屋5	18	78	23.1	9	84	10.7	14	75	18.7	9	84	10.7
楽屋6	10	78	12.8	9	84	10.7	9	75	12.0	9	84	10.7
楽屋7	10	78	12.8	7	84	8.3	9	75	12.0	7	84	8.3
楽屋8(和室)	8	78	10.3	9	84	10.7	7	75	9.3	7	84	8.3
	8月			9月			10月			11月		
	利用区分数	利用可能区分数	稼働率	利用区分数	利用可能区分数	稼働率	利用区分数	利用可能区分数	稼働率	利用区分数	利用可能区分数	稼働率
大ホール	66	73	90.4	41	71	57.7	52	71	73.2	49	73	67.1
舞台のみ	3	10	30.0	4	34	11.8	4	23	17.4	3	27	11.1
小ホール	49	79	62.0	46	72	63.9	48	75	64.0	63	78	80.8
リハーサル室	73	83	88.0	58	77	75.3	63	83	75.9	70	82	85.4
楽屋1	34	84	40.5	26	78	33.3	14	84	16.7	32	84	38.1
楽屋2	34	84	40.5	28	78	35.9	14	84	16.7	34	84	40.5
楽屋3	12	84	14.3	16	78	20.5	14	84	16.7	27	84	32.1
楽屋4	10	84	11.9	13	78	16.7	13	84	15.5	20	84	23.8
楽屋5	14	84	16.7	4	78	5.1	11	84	13.1	16	84	19.0
楽屋6	14	84	16.7	2	78	2.6	10	84	11.9	14	84	16.7
楽屋7	14	84	16.7	2	78	2.6	10	84	11.9	14	84	16.7
楽屋8(和室)	14	84	16.7	3	78	3.8	13	84	15.5	16	84	19.0

箕面市立メイブルホール利用実績報告(令和7年度)

稼働率(利用区分数÷利用可能区分数)

	12月			1月			2月			3月		
	利用区分数	利用可能区分数	稼働率	利用区分数	利用可能区分数	稼働率	利用区分数	利用可能区分数	稼働率	利用区分数	利用可能区分数	稼働率
大ホール	27	47	57.4	26	59	44.1	34	46	73.9	50	68	73.5
舞台のみ	9	29	31.0	10	43	23.3	10	22	45.5	6	24	25.0
小ホール	35	58	60.3	30	32	93.8	37	37	100.0	37	37	100.0
リハーサル室	62	71	87.3	59	73	80.8	58	74	78.4	69	78	88.5
楽屋1	15	72	20.8	16	75	21.3	14	75	18.7	28	78	35.9
楽屋2	15	72	20.8	16	75	21.3	14	75	18.7	32	78	41.0
楽屋3	13	72	18.1	6	75	8.0	11	75	14.7	16	78	20.5
楽屋4	10	72	13.9	6	75	8.0	9	75	12.0	7	78	9.0
楽屋5	10	72	13.9	8	75	10.7	14	75	18.7	17	78	21.8
楽屋6	6	72	8.3	10	75	13.3	12	75	16.0	15	78	19.2
楽屋7	4	72	5.6	6	75	8.0	8	75	10.7	13	78	16.7
楽屋8(和室)	4	72	5.6	10	75	13.3	8	75	10.7	15	78	19.2
総合計												
大ホール										518	769	67.4
舞台のみ										76	328	23.2
小ホール										522	762	68.5
リハーサル室										754	934	80.7
楽屋1										279	951	29.3
楽屋2										289	951	30.4
楽屋3										177	951	18.6
楽屋4										135	951	14.2
楽屋5										144	951	15.1
楽屋6										120	951	12.6
楽屋7										104	951	10.9
楽屋8(和室)										114	951	12.0

箕面市立市民会館利用実績報告(令和7年度)

利用率(利用日数÷利用可能日数)

	4月			5月			6月			7月		
	利用日数	利用可能日数	利用率	利用日数	利用可能日数	利用率	利用日数	利用可能日数	利用率	利用日数	利用可能日数	利用率
1階大会議室	25	29	86.2	26	30	86.7	29	29	100.0	28	30	93.3
1階小会議室	26	29	89.7	21	30	70.0	21	29	72.4	23	30	76.7
1階和室	13	29	44.8	15	30	50.0	12	29	41.4	14	30	46.7
2階大会議室(1)	26	29	89.7	28	30	93.3	22	29	75.9	29	30	96.7
2階大会議室(2)	26	29	89.7	30	30	100.0	27	29	93.1	27	30	90.0
2階小会議室(1)	21	29	72.4	24	30	80.0	28	29	96.6	24	30	80.0
2階小会議室(2)	25	29	86.2	24	30	80.0	24	29	82.8	27	30	90.0
ミーティングルーム	22	29	75.9	25	30	83.3	29	29	100.0	23	30	76.7
	8月			9月			10月			11月		
	利用日数	利用可能日数	利用率	利用日数	利用可能日数	利用率	利用日数	利用可能日数	利用率	利用日数	利用可能日数	利用率
1階大会議室	29	30	96.7	28	29	96.6	30	30	100.0	29	29	100.0
1階小会議室	18	30	60.0	24	29	82.8	27	30	90.0	22	29	75.9
1階和室	5	30	16.7	11	29	37.9	17	30	56.7	16	29	55.2
2階大会議室(1)	24	30	80.0	21	29	72.4	29	30	96.7	26	29	89.7
2階大会議室(2)	28	30	93.3	28	29	96.6	28	30	93.3	28	29	96.6
2階小会議室(1)	15	30	50.0	29	29	100.0	25	30	83.3	22	29	75.9
2階小会議室(2)	25	30	83.3	22	29	75.9	29	30	96.7	27	29	93.1
ミーティングルーム	22	30	73.3	25	29	86.2	23	30	76.7	19	29	65.5

箕面市立市民会館利用実績報告(令和7年度)

利用率(利用日数÷利用可能日数)

	12月			1月			2月			3月		
	利用日数	利用可能日数	利用率	利用日数	利用可能日数	利用率	利用日数	利用可能日数	利用率	利用日数	利用可能日数	利用率
1階大会議室	23	27	85.2	23	27	85.2	24	27	88.9	29	30	96.7
1階小会議室	22	27	81.5	21	27	77.8	21	27	77.8	27	30	90.0
1階和室	13	27	48.1	13	27	48.1	17	27	63.0	16	30	53.3
2階大会議室(1)	24	27	88.9	24	27	88.9	25	27	92.6	27	30	90.0
2階大会議室(2)	23	27	85.2	26	27	96.3	26	27	96.3	26	30	86.7
2階小会議室(1)	24	27	88.9	22	27	81.5	21	27	77.8	23	30	76.7
2階小会議室(2)	27	27	100.0	23	27	85.2	26	27	96.3	27	30	90.0
ミーティングルーム	24	27	88.9	20	27	74.1	21	27	77.8	26	30	86.7
総合計												
1階大会議室										323	347	93.1
1階小会議室										273	347	78.7
1階和室										162	347	46.7
2階大会議室(1)										305	347	87.9
2階大会議室(2)										323	347	93.1
2階小会議室(1)										278	347	80.1
2階小会議室(2)										306	347	88.2
ミーティングルーム										279	347	80.4

箕面市立市民会館利用実績報告(令和7年度)

稼働率(利用区分数÷利用可能区分数)

	4月			5月			6月			7月		
	利用区分数	利用可能区分数	稼働率	利用区分数	利用可能区分数	稼働率	利用区分数	利用可能区分数	稼働率	利用区分数	利用可能区分数	稼働率
1階大会議室	56	87	64.4	54	90	60.0	58	87	66.7	62	90	68.9
1階小会議室	38	87	43.7	30	90	33.3	33	87	37.9	33	90	36.7
1階和室	18	87	20.7	21	90	23.3	18	87	20.7	20	90	22.2
2階大会議室(1)	49	87	56.3	44	90	48.9	60	87	69.0	57	90	63.3
2階大会議室(2)	41	87	47.1	53	90	58.9	52	87	59.8	50	90	55.6
2階小会議室(1)	32	87	36.8	34	90	37.8	45	87	51.7	42	90	46.7
2階小会議室(2)	42	87	48.3	47	90	52.2	46	87	52.9	52	90	57.8
ミーティングルーム	47	87	54.0	49	90	54.4	46	87	52.9	46	90	51.1
	8月			9月			10月			11月		
	利用区分数	利用可能区分数	稼働率	利用区分数	利用可能区分数	稼働率	利用区分数	利用可能区分数	稼働率	利用区分数	利用可能区分数	稼働率
1階大会議室	55	90	61.1	61	87	70.1	70	90	77.8	63	87	72.4
1階小会議室	25	90	27.8	37	87	42.5	47	90	52.2	38	87	43.7
1階和室	8	90	8.9	13	87	14.9	21	90	23.3	21	87	24.1
2階大会議室(1)	43	90	47.8	48	87	55.2	56	90	62.2	49	87	56.3
2階大会議室(2)	47	90	52.2	51	87	58.6	53	90	58.9	43	87	49.4
2階小会議室(1)	24	90	26.7	38	87	43.7	44	90	48.9	34	87	39.1
2階小会議室(2)	39	90	43.3	48	87	55.2	61	90	67.8	56	87	64.4
ミーティングルーム	44	90	48.9	46	87	52.9	49	90	54.4	40	87	46.0

稼働率(利用区分数÷利用可能区分数)

2/2

令和7年度 箕面市立市民文化ホール指定管理者 収支報告書

《収入》

科目	決算額		明細	備考
指定管理料収入	64,164,233	メイプルホール 市民会館	指定管理料 指定管理料	29,458,567 34,705,666
利用料金収入	31,919,244	メイプルホール 市民会館	施設利用料 施設利用料	25,322,187 6,597,057
市補助金収入	12,442	メイプルホール 市民会館	電気・ガス料金の高騰に係る支援金 電気・ガス料金の高騰に係る支援金	0 12,442
雑収入	880	メイプルホール 市民会館	還付振込手数料	880 0
合計	96,096,799			

《支出》

科目	決算額		明細	備考
人件費支出	41,814,840		給与・福利厚生費	41,814,840
通信運搬費支出	403,980	メイプルホール 市民会館	電話使用料および郵送費 電話使用料および郵送費	210,571 193,409
消耗品費支出	1,914,187	メイプルホール 市民会館	消耗品費一式 消耗品費一式	1,561,307 352,880
修繕料支出	998,349	メイプルホール 市民会館	修繕料一式 修繕料一式	646,899 351,450
光熱水料費支出	1,677,625	メイプルホール 市民会館	光熱水料費料一式 光熱水料費料一式	0 1,677,625
賃借料支出	215,640	メイプルホール 市民会館	コピー機リース代 コピー機リース代	0 215,640
保険料支出	56,210	メイプルホール 市民会館	施設賠償保険料 施設賠償保険料	30,910 25,300
租税公課支出	4,853,404	メイプルホール 市民会館	租税公課一式 租税公課一式	2,222,938 2,630,466
負担金支出	10,976,244	メイプルホール 市民会館		10,976,244 0
委託料支出	31,348,121	メイプルホール 市民会館	委託料一式 委託料一式	23,103,080 8,245,041

科目	決算額		明細	備考
医薬材料費支出	0			
		メイプルホール	救急薬品代	0
		市民会館	救急薬品代	0
利用料金還付金	648,607			
		メイプルホール	利用料還付金	639,512
		市民会館	利用料還付金	9,095
合計	94,907,207			

メイプルホール指定管理事業（決算参考資料）

【収入の部】

（単位：円）

小 科 目	内 容	金 額
指定管理事業収入	箕面市からのメイプルホール管理に係る受託料	29,458,567
	【合 計】	29,458,567
利 用 料 金 収 入	施設利用料	25,322,187
	【合 計】	25,322,187
市 補 助 金 収 入	光熱水料費補助	0
	【合 計】	0
雑 収 入	還付振込手数料	880
	【合 計】	880
収 入 計		54,781,634

【支出の部】

（単位：円）

小 科 目	内 容	金 額
役員報酬手当支出	メイプルホール管理に従事する役員	0
	【合 計】	0
給 料 手 当 支 出	メイプルホール管理に従事する職員	9,595,000
	【合 計】	9,595,000
臨時雇賃金支出	メイプルホール管理に従事する職員	3,275,000
	【合 計】	3,275,000
福利厚生費支出	メイプルホール管理に従事する職員	1,770,000
	【合 計】	1,770,000
退職給付費用	退職給付金積立	753,920
	【合 計】	753,920
通信運搬費支出	電話使用料	210,571
	【合 計】	210,571
消耗品費支出	舞台関係消耗品	498,162
	音響関係消耗品	5,780
	照明関係消耗品	649,950
	施設関係消耗品	90,397
	事務用消耗品	317,018
	【合 計】	1,561,307
修繕費料支出	舞台関係修繕	49,599
	施設関係修繕	597,300
	【合 計】	646,899
保険料支出	損害賠償保険料	30,910
	【合 計】	30,910
租税公課支出	消費税	2,222,938
	【合 計】	2,222,938
負担金支出	メイプルホール共用部分に係る負担金	10,976,244
	【合 計】	10,976,244
委託料支出	舞台・音響・照明等操作業務委託料（12ヶ月）	15,111,360
	舞台吊物保守点検委託料（年12回）	4,224,000
	音響設備保守点検委託料（年2回）	1,078,000
	照明装置保守点検委託料（年2回）	1,760,000
	ピアノ保守点検委託料（4台）	275,000
	AV・ITV保守点検委託料（年2回）	475,200
	大ホール殺菌・消毒業務委託料（年6回）	105,600
	トイレ芳香剤取替委託料（年6回）	73,920
	【合 計】	23,103,080
施設利用料還付金	メイプルホール利用料金のキャンセルに係る還付金（40件）	639,512
	【合 計】	639,512
支 出 合 計		54,785,381

市民会館指定管理事業（決算参考資料）

【収入の部】

（単位：円）

小 科 目	内 容	金 額
指定管理事業収入	箕面市からの市民会館管理に係る受託料	34,705,666
	【合 計】	34,705,666
利 用 料 金 収 入	施設使用料	6,597,057
	【合 計】	6,597,057
市 補 助 金 収 入	光熱水料費補助	12,442
	【合 計】	12,442
収 入 計		41,315,165

【支出の部】

（単位：円）

小 科 目	内 容	金 額
役員報酬手当支出	市民会館管理に従事する役員	0
	【合 計】	0
給 料 手 当 支 出	市民会館管理に従事する職員	17,279,000
	【合 計】	17,279,000
臨 時 雇 賃 金 支 出	市民会館管理に従事する職員	5,169,000
	【合 計】	5,169,000
福 利 厚 生 費 支 出	市民会館管理に従事する職員	3,219,000
	【合 計】	3,219,000
退 職 給 付 費 用	退職給付金積立	753,920
	【合 計】	753,920
通 信 運 搬 費 支 出	電話使用料	193,409
	【合 計】	193,409
消 耗 品 費 支 出	施設関係消耗品	166,933
	事務用消耗品	185,947
	【合 計】	352,880
修 繕 費 支 出	施設関係修繕	351,450
	【合 計】	351,450
光 熱 水 料 費 支 出	電気使用料	1,479,151
	上下水道使用料	198,474
	【合 計】	1,677,625
賃 借 料	コピー機リース代	215,640
	【合 計】	215,640
保 険 料 支 出	損害賠償保険料	25,300
	【合 計】	25,300
租 税 公 課 支 出	消費税	2,630,466
	【合 計】	2,630,466
委 託 料 支 出	ピアノ保守点検委託料（年1回2台）	27,500
	設備管理及び清掃業務委託料（12ヶ月）	3,229,270
	夜間管理業務委託料（12ヶ月）	2,622,000
	夜間機械警備業務委託料（12ヶ月）	277,200
	自動扉保守点検委託料（12ヶ月）	178,200
	エレベーター保守点検業務委託（12ヶ月）	620,400
	消防設備（年2回）及び防火対象物定期点検委託料（年1回）	134,200
	殺菌・消毒・衛生管理業務委託料（12ヶ月）	488,400
	トイレ芳香剤・クリーナー取替委託料（年2回）	153,120
	電気保安業務委託（12ヶ月）	290,400
	コピー機保守委託（12ヶ月）	224,351
	【合 計】	8,245,041
施設利用料還付金	市民会館利用料金のキャンセルに係る還付金（2件）	9,095
	【合 計】	9,095
支 出 合 計		40,121,826