



箕メ文第8
令和5年(2023年)3月1日

箕面市長 上島 一彦 様

箕面市立市民文化ホール指定管理者
公益財団法人箕面市メイプル文化財団
理事長 小枝 正

箕面市立市民文化ホールの管理運営に関する協定書に基づく事業計画書等について

箕面市立市民文化ホールの管理運営に関する協定書第19条の規定に基づき、箕面市立市民文化ホール(箕面市立メイプルホール及び箕面市立市民会館)の事業計画書等を下記のとおり提出いたしますので、ご査収お願いいたします。

記

- | | |
|---------------|-----------------|
| 1. 事業計画書について | |
| ①事業計画書 | 1 ページから 6 ページ |
| ②業務履行体制・作業計画書 | 7 ページから 12 ページ |
| 2. 収支計画について | 13 ページから 14 ページ |
| 3. 改修計画について | 15 ページ |

問い合わせ先：公益財団法人箕面市メイプル文化財団
企画総務セクション 神田 尚
(電話) 072-721-2123
(FAX) 072-721-0495

令和5年度 市民文化ホール指定管理者事業計画書

1. 事業計画の骨子

箕面市立市民文化ホール条例第2条に記載されている、次の事業を事業計画の骨子とし、市における芸術文化活動を支える総合的な拠点施設としての、事業展開を行う。

- (1) 文化の向上に寄与するために文化ホールの施設、附属設備等を利用に供する事業
- (2) 文化の向上に寄与するための市民の自主的な活動の推進を図る事業

2. 事業実施の基本方針

- (1) 文化の向上に寄与するために文化ホールの施設、附属設備等を利用に供する事業は次の4つを基本方針とする。

- ① 地方自治法(昭和22年法律第67号)第244条第1項に規定する公の施設として、市民等の利用に際しては不当な差別取扱いはない。
- ② 施設使用者の立場にたって迅速かつ親切丁寧な対応を心がけ、利用者の安全を十分に図りながら行う。
- ③ 関係法令等を遵守した適正な業務を行う。
- ④ 市における芸術文化活動を支える総合的な拠点施設であるため、単なる管理運営にとどまることなく、地域に密着した事業展開、地域に親しまれる施設づくりに配慮する。

- (2) 文化の向上に寄与するための市民の自主的な活動の推進を図る事業（芸術文化事業）は次の4つを基本方針とする。

- ① 多様で優れた芸術文化活動の創造
- ② 鑑賞機会の提供（鑑賞型事業の実施）
- ③ 市民の芸術文化活動の支援（市民支援型事業の充実）
- ④ 文化情報の収集及び提供

3. 事業の内容

- (1) 文化ホールの施設、附属設備等を利用に供する事業

箕面市立文化ホール条例、箕面市立文化ホール条例施行規則を遵守し、箕面市公共施設予約システムを適正に運用し、文化ホールその他公共施設の利用の許可及びその取り消し等に関する業務、文化ホールその他公共施設の利用料金の徴収及び減免、返還に関する業務、文化ホールの施設、附属設備等の維持管理に関する業務を行う。

また、サービスの向上や施設設備等の充実、コスト削減等に向けて、次の事業

を行う。

①利用者の平等かつ公平な利用の確保

A. 人権尊重に基づく平等利用の確保

- ・ユニバーサルデザインの推進。
- ・高齢者へのサポート。
- ・小さなお子様連れへのサポート。
- ・ハンディキャップのあるかたへのサポート。
- ・多言語のサービス。

B. お客様に親切で公平な対応

- ・常に親切で公平な窓口・電話対応の実施。
- ・箕面市公共施設予約システムの推進。
- ・広報活動及び毎月1日に公開抽選の実施。

②施設の利便性の向上

A. 利用しやすい料金設定

- ・施設及び附属設備の利用料につきましては、原則現行の料金を踏襲する。

B. 利用者の快適性向上

- ・経験豊かな職員のスキルを活かしたコーディネーター機能の充実。
- ・お客様の立場に立ったきめ細かなサービスの充実。
- ・附属設備等利用にかかる適切なアドバイスの実施。
- ・清潔感に満ちあふれた施設の維持。

C. 利用者のニーズに呼応

- ・ニーズの高い、設備修繕・運用変更の実施。
- ・市民会館の施設特性を活かし、利用者のニーズに呼応する。
- ・メイプルホールの施設特性を活かし、利用者のニーズに呼応する。
- ・コンクール・フェスティバルの誘致。

③施設の適正かつ安定的な管理

A. 常に良好な施設維持

- ・適正な施設管理・施設利用の徹底。
- ・施設への愛着、施設を大切に利用する意識づくりの啓蒙。

B. 関係法令等を遵守した施設の安全管理

- ・計画・マニュアルについては、緊急事態管理対応防災マニュアルを策定しており、マニュアルに基づき行動する。
- ・リスクの把握・評価については、危険な箇所や状況を把握。
- ・危機管理・リスクマネジメントの責任体制を確立しており、職員および関係者は観客に対して安全への配慮をおこなう責任を持って行動する。

C. 省エネルギー・リサイクル

- ・省エネルギー化の徹底。
- ・リサイクルの徹底。

(2) 市民の自主的な活動の推進を図る事業

① 多様で優れた芸術文化活動の創造(市民協働事業)

箕面オリジナルとして、プロ・市民・団体と協働で質の高い事業を創り上げる。

- ・こどもプロジェクト『みのおキッズシアターwith 末成映薫 第17弾』
- ・布施砂丘彦 音楽講座『箕面おんがく批評塾』
- ・多田淳之介 演劇ワークショップ『家族の景』
- ・市内中学校へのアウトリーチ事業

② 鑑賞機会の提供(鑑賞型事業の実施)

A. 一般主催公演事業(自主事業)

- ・開設以来実施している『桂米朝一門会』の実施。
- ・当財団が開催しなければ、箕面市内では鑑賞する機会が無い公演を選択し、より質の高い文化、芸術に触れる機会を提供。

こどもプロジェクト 劇団四季ファミリーミュージカル『人間になりたがった猫』

《身近なホールのクラシック》『ブラームス交響曲全曲演奏会 Vol. 2』

《身近なホールのクラシック》『弦楽六重奏の魅力』

《身近なホールのクラシック》『アレクサンドル・タロー ピアノ・リサイタル』(本事業は「阪急宝塚線ミュージック駅伝 MOT!」参加事業)

《身近なホールのクラシック》『ブラームス交響曲全曲演奏会 Vol. 3』

生涯学習センターワンコイン・コンサート『金井晶子 トランペット・リサイタル』

B. 共催事業(自主事業)

- ・魅力あるプロの公演を低廉な料金で実施。

『Maple Friday Jazz Concert』

『Maple Afternoon Jazz Concert』

『TTR 能プロジェクト 能楽講座』

みのお Special Cinema『異動辞令は音楽隊!』など

- ・箕面市内の文化団体の周年記念や、また、それが箕面文化のストック、発展となるような事業について実施。

『(仮称) 箕面船場国際音楽芸術フェスティバル』

『ジョゼと虎と魚たち 特別上映会』

『箕面市青少年吹奏楽団第31回定期演奏会』

『第22回みのお選抜美術展』

箕面ミュージックフェスティバル『第34回箕面市合唱祭／第10回みのおバンドワールドフェスティバル』

『手をつなごうコンサート2024』

『民舞胡蝶創立35周年記念大会 民舞胡蝶発表会「ええやん民舞！！」』

『第35回市民歌の祭典』など

・コンクールを誘致して実施。

『第44回全国剣詩舞コンクール大阪府大会』

『第47回ピティナ・ピアノコンペティション』

『第23回大阪ヴォーカルアンサンブルコンテスト』

『第19回全国青森県民謡コンクール大阪大会』

『第21回全国津軽三味線コンクール大阪大会』など

C. 共同事業(自主事業)

・桂米朝一門花形落語の会『めいぷるごにんばやしの会』・『わかばDEきまる』の実施。

③市民の芸術文化活動の支援(市民支援型事業の充実)

A. コーディネーターとして支援事業(自主事業、受託事業)

・市民の文化芸術活動への参加意欲は今後ますます高まると予測されることから、蓄積してきたノウハウを活用し箕面市青少年吹奏楽団の事務局を受託するなど、市民支援型事業の充実を図る。加えて、コーディネート機能をさらに強化することで、市内で様々な活動を行っている市民や団体をつなぎ、その輪を広げる試みを行う。

また、ホールサポーターとして公演時に来場者をお迎えし、受付等の業務を担うボランティア「イベントサポート倶楽部」を運営する。

B. 箕面シニア塾の実施(受託事業)

・箕面市、箕面市教育委員会から受託し「箕面シニア塾」の文化・健康コース15クラスを、健康長寿を目的に実施する。

C. 箕面市立船場生涯学習センターの業務等の実施

・窓口管理等運営に関する業務
・生涯学習講座の企画・運営に関する業務
・施設等の管理に関する業務
・活動物品保管場所の管理等に関する業務

D. アドバイザーとしての機能事業

・市民が実施するイベント等については、舞台づくりやアーティスト紹介、予算組み立て、書類手続、広報の方法や当日の運営プランの相談に応じるなど、市民が自力で文化活動を企画・実施できるよう支援を行う。

E. 地域に根ざした事業

・地元の音楽家や芸術家をはじめ、伝統文化芸術伝承者・研究者などの情報

を収集するとともに、協力を得て『第 65 回箕面市民展』やこどもプロジェクト『第 17 回みのおこども文化体験フェア』受託などの事業（実行委員会形式等による事業）を実施するなど、発表・普及の場の提供を行う。

F. 文化・芸術団体、NPO等との協働・連携事業

- ・市民との協働を主眼におき「市民参加機会の提供」や「市民に愛され地域交流となる」ための事業を実施。

『みのおキューズモール キューズステージイベント』などの実施。

- ・地域の団体から、その目的、発展に寄与するための文化事業依頼を受託し、箕面文化の活性・振興につながる事業として実施する。

『箕面まつり（箕面まつり推進協議会）』『七日市寄席「瀧道亭」』などの実施。

G. 文化活動の推進に寄与する指定管理者事業

- ・箕面市立市民文化ホール条例、箕面市立市民文化ホール指定管理者に関する協定書等に基づき、箕面市立メイプルホールと箕面市立市民会館の指定管理者として施設の管理はもとより、その運営においても文化芸術事業の創造・発信、相談機能の拠点ともなる施設の効果的・効率的な運営を行う事業を実施する。

H. 市民意識の高揚と地域社会の向上発展に寄与する指定管理者事業

- ・箕面市立生涯学習センター条例、箕面市立生涯学習センター指定管理者に関する協定書等に基づき、箕面市立中央生涯学習センター、箕面市立東生涯学習センター、箕面市立西南生涯学習センターの指定管理者として施設の管理はもとより、その運営においても生涯学習活動を支える総合的な拠点ともなる施設の効果的・効果的な運営を行う事業を実施する。
- ・生涯学習センター各館の利用者協議会の総会、役員会及び主催イベントの支援、団体の事務補助等、利用者協議会等の支援に関する業務を行う。
- ・生涯学習講座（年間で 24 講座程度）及び止々呂美いきいき講座（年間で 4 講座程度）に関する業務を実施する。

④文化情報の収集及び提供

A. ニュースmの発行（年間6回発行）

- ・財団の事業や市民活動情報の基本となる発信源として、親しみやすく読みやすい編集、提供を行う。

B. 年間ラインナップパンフレットの配布

- ・令和 5 年度に実施する事業を年間ラインナップとしてまとめたパンフレットを作成し 4 月箕面市内に全戸配布（約 62,000 世帯）を行う。

C. インターネット等の積極的活用

- ・あらゆる情報を駆使して恒常的に発信することができるホームページを活用し、期

待感あふれた、活きた情報を更新し提供する。

- ・フェイスブックやInstagramにより詳細でタイムリーな情報を提供する。

D. 人材データバンク

- ・団体・個人・プロ・アマチュアを問わず「人材データバンク」に登録してもらえるよう常に働きかけるとともに、その情報を公開・提供し、人材を欲している市内のグループ等との橋渡しを行う。これにより相互に支え合う形を構築し、地域の活性化を図る。箕面の芸術文化を支える貴重な人材として、より一層登録者を増やし充実を図る。

令和5年度 市民文化ホール指定管理者 業務履行体制・作業計画書

1. 業務の範囲

公益財団法人箕面市メイプル文化財団は、箕面市民文化ホール指定管理者募集要項に従い、次の業務を行う。

- (1) 文化ホールにおける業務
- (2) その他指定管理者にあたって必要な業務
- (3) その他指定管理者の提案による業務事業

2. 業務履行体制・作業計画について

(1) 履行体制・作業計画の基本方針について

①経験豊かな職員を配置し施設管理及び事業実施

- ・財団は、箕面市立市民文化ホール条例にある「文化ホールは、市民の福祉の増進を図り、もって文化の向上に寄与することを目的とする。」を踏まえ、箕面市のことを熟知した職員の配置を行う。
- ・文化ホールの運営にあたっては、単なる文化ホールの維持管理にとどまらず、窓口業務を通して、市民の芸術文化活動の支援をすることを基本的な方針とする。

②市民と共に実施する事業展開

- ・財団は市が設立し、30年以上にわたり多くの市民が理事・評議員として管理運営に関わった人的ネットワークを活かすとともに、今まで市民と構築してきた文化のストックを、最大限活用して運営を行う。
- ・多様化する市民ニーズを踏まえ既存事業の展開だけでなく、市民のみなさんと共に、柔軟な発想や独自のノウハウを十分に発揮し新たな事業を実施することで市民サービスの向上を図る。

(2) 関係法令等の遵守について

次の法令等を遵守する。

- ①地方自治法
- ②労働基準法、労働安全衛生法ほか労働管理関係法規
- ③個人情報の保護に関する法律
- ④消防法
- ⑤箕面市情報公開条例
- ⑥箕面市個人情報保護条例
- ⑦箕面市立市民文化ホール条例及び同施行規則
- ⑧箕面市公共施設情報システムの利用者登録手続等に関する規則
- ⑨その他関連する法令等

(3) 個人情報の保護について

財団は事業を通じて得た個人情報の保護に努めることを社会的責任と認識し、以下の方針に基づき個人情報の保護に努める。

①個人情報の取得について財団は、適法かつ公正な手段によって、個人情報を取得する。

②個人情報の利用について

- ・財団は、個人情報を取得の際に示した使用目的の範囲内で、業務の遂行上必要な限りにおいて、使用する。
- ・財団は、個人情報を第三者との間で共同使用し、又は、個人情報の取扱を第三者に委託する場合には、秘密を保持させるために、適正な監督を行う。

③個人情報の第三者提供について

- ・財団は、法令に定める場合を除き、個人情報を、事前に本人の同意を得ることなく、第三者に提供しない。

④個人情報の管理について

- ・財団は、個人情報の正確性を保ち、これを安全に管理する。
- ・財団は、個人情報の紛失、破壊、改ざん及び漏えいなどを防止するため、不正アクセス、コンピューターウイルス等に対する適正な情報セキュリティ対策を講じる。
- ・財団は、持出しや外部への送信等により個人情報を漏えいさせない。

⑤個人情報の開示・訂正・利用停止・消去について

- ・財団は、本人が自己の個人情報について、開示・訂正・利用停止・消去等を求める権利を有していることを確認し、これらの要求がある場合には、誠実に対応する。

(4) 情報公開実施について

財団は箕面市情報公開条例（平成17年箕面市条例第2号）の趣旨にのっとり情報公開を実施するに当たり、要綱を設置している。

また平素から、ホームページにおいて次の資料を情報公開している。

①基本情報

②事業計画書及び予算書

③決算書

④情報公開実施要綱、開示申出書

(5) 職員就業規則の服務規律について

服務の基本原則、平等取り扱いの原則、服務心得、遵守事項など、職員は、財団の設立趣旨に基づき、職務の公共性を認識し、就業規則に定めるものを遵守し、業務、自己の業務に専念し、誠実かつ能率的な職務の遂行に努めるとともに、互いに協力して業務能率の向上を図っている。

(6) 具体的な人員体制について（配置体制は別表を参照）

- ・募集要項に記載する施設の運営に支障がないように適切に、また箕面市に密着した事業展開、地域に親しまれる施設とするため経験豊富な人員配置を行う。
- ・19館ネットシステムを使用する他の施設の関係条例、施行規則を熟知し、お

お客様のニーズに沿って、他の施設の案内や施設受付業務を行う。

- ・採用試験においては、障害者の雇用の促進等に関する法律を配慮する。
- ・委託先も、障害者の雇用の促進等に関する法律を配慮してもらう。

3. 業務の確認体制

(1) 当財団関係規則遵守による確認

- ・業務執行については、当財団決裁規則等に従って、常に複数の人間がチェックを行う。

(2) 当財団監事の確認

- ・事業報告及び決算については、監事の監査を受ける。

(3) 当財団理事会、評議員会での確認

- ・事業報告及び決算については、監事報告をもとに、理事会、評議員会で確認する。

(4) 大阪府の管理・監督

- ・業務執行について適正か否か、公益財団法人としての要件を満たしているか、大阪府の検査を受ける。

(5) 外部機関の監査

- ・会計等の事務執行、確認体制については、別紙財務規則にもとづく内部確認に加えて、外部の会計事務所に定期的に事務監査を受ける。

4. 業務の一部を委託する業務内容等の状況について

箕面市立市民文化ホールの維持管理業務を円滑に安全に、また高水準に行い利用者サービスの向上を図るために下記の業務については専門の業者に委託する。当財団が長年管理運営を行ってきたノウハウを活用し業務仕様書を作成、逐次業務遂行状況や利用者からの声を反映しつつ継続的に維持管理水準の向上を行う。

当財団が蓄積した劇場運営ノウハウをもとにそれぞれの専門業者が業務を実施することで、施設の維持管理水準と効率性を高める。

(1) 文化ホールにおける業務で業務委託するもの

①市民会館

清掃・設備管理業務、ピアノ保守点検業務、環境衛生管理業務、殺菌消毒業務、消防用設備点検業務、防火対象物点検業務、夜間管理業務、夜間機械警備業務、自動扉保守点検業務、エレベーター保守点検業務、エアフレッシュナー取替業務、樹木剪定業務、電気保安業務、特殊建物建築物調査業務

②メイプルホール

舞台管理業務、舞台吊物保守点検業務、舞台音響設備保守点検業務、舞台照明設備保守点検業務、ピアノ保守点検業務、殺菌消毒業務、AV・ITV保守点検業務、エアフレッシュナー取替業務

(2) 委託先の選定方法

委託先は原則として自由な競争のもとに業者を選定する。なお利用者の安全の確保や設備機器の長寿命化を図ることの観点から特に高い専門性が求められる設備や機構類に限り製造・設置業者へ委託する。

5. 人権問題への取組みについて

職員は自己の業務が直接、市民の人権と関わっていることを正しく理解・認識し、豊かで鋭い人権感覚をもって業務を遂行することが重要と考えるため、年1回開催の箕面市主催の人権セミナーにコーディネーター以上の職員が参加する。

※別表 職員配置体制

役職・職名	役割・担当業務	資格・実務経験等
常務理事	5 館統括責任者	公立文化施設勤務 3 年 甲種防火管理者 普通自動車免許

・箕面市立メイプルホール人員配置表

役職・職名	役割・担当業務	資格・実務経験等
館長 (兼中央生涯学習 センター館長)	施設総括責任者 企画総務責任者	公立文化施設勤務 27 年 館長職 8 年、マネジメント職 8 年 甲種防火管理者 普通自動車免許 地域創造ステージラボ 公立ホール・劇場 マネージャーコース修了 大阪文化カレッジ修了 箕面市青少年吹奏楽団楽団監督 大阪府吹奏楽連盟常任理事
副館長 (兼中央生涯学習 センター副館長)	施設維持管理 施設受付・案内業務 企画総務担当 芸術文化事業担当	公立文化施設勤務 5 年 甲種防火管理者 普通自動車免許
コーディネーター	施設受付・案内業務 打ち合わせ担当 芸術文化事業担当	文化施設勤務 12 年 普通自動車運転免許 Microsoft Office Specialist ・Word2003 ・Excel2003 ・PowerPoint2003 Illustrator クリエイター能力認定試験 スタンダード合格
コーディネーター	施設受付・案内業務 打ち合わせ担当 芸術文化事業担当	公立文化施設勤務 6 年 普通自動車免許
スタッフ	施設受付・案内業務	公立文化施設勤務 5 年
スタッフ	施設受付・案内業務	公立文化施設勤務 2 年

・箕面市立市民会館人員配置表

役職・職種	役割・担当業務	実務経験・資格等
館長	施設責任者 講座等事業責任者	公立文化施設勤務 12 年 館長職 3 年 副館長職 3 年 甲種防火管理者 普通自動車免許 在京オーケストラ事務所勤務歴 6 年（うちマネジメント歴 4 年）
チーフコーディネーター	施設維持管理 施設受付・案内業務 芸術文化事業担当	公立文化施設勤務 3 年 甲種防火管理者 普通自動車免許 日本語ワープロ検定試験 3 級 日本ニュース時事能力検定準 2 級
コーディネーター	施設受付・案内業務 打ち合わせ担当 芸術文化事業担当	公立文化施設勤務 16 年 普通自動車免許 図書館司書
コーディネーター	施設受付・案内業務 打ち合わせ担当 芸術文化事業担当	公立文化施設勤務 12 年 普通自動車免許 スポーツ少年団指導員および体力テスト判定資格 財団法人日本体育協会公認体力テスト判定員 全日本空手道連盟公認三段
スタッフ	施設受付・案内業務	公立文化施設勤務 5 年
スタッフ	施設受付・案内業務	公立文化施設勤務 3 年
スタッフ	施設受付・案内業務	公立文化施設勤務 1 年

令和5年度 箕面市立市民文化ホール指定管理者 収支計画書

《収入》

科目	見積額	見積明細書		備考
指定管理料収入	52,469		指定管理料 52,469,000	
利用料金収入	32,224	メイプルホール	施設利用料 28,322,000	
		市民会館	施設利用料 8,631,000	
			小計 36,953,000	
合計	84,693			

《支出》

科目	見積額	見積明細書		備考
人件費支出	35,708		給与・福利厚生費 35,604,000 退職給費準備金 103,856 小計 35,707,856	
通信運搬費支出	346	メイプルホール	郵便料（照会通知用） 11,000 電話使用料 168,000	
		市民会館	郵便料（照会通知用） 11,000 電話使用料 156,000 小計 346,000	
消耗品費支出	1,200	メイプルホール	消耗品費一式（舞台・音響・照明・施設） 900,000	
		市民会館	消耗品費一式（施設） 300,000 小計 1,200,000	
修繕料支出	1,200	メイプルホール	修繕料一式（舞台・音響・照明・施設） 900,000	
		市民会館	修繕料一式（施設） 300,000 小計 1,200,000	
保険料支出	131	メイプルホール	施設賠償保険料 30,910	
		市民会館	施設賠償保険料 99,210 小計 130,120	
光熱水料費支出	4,440	市民会館	電気使用料 3,960,000 上下水道使用料 480,000 小計 4,440,000	
租税公課支出	1,531	メイプルホール	収入印紙代 10,000 消費税 1,000,000	
		市民会館	収入印紙代 21,000 消費税 500,000 小計 1,531,000	
負担金支出	9,000	メイプルホール	施設負担金 9,000,000	

科目	見積額		見積明細書	備考
委託支出	31,035			
		メイプルホール	舞台管理業務委託（ホール） 12,606,000	
			舞台吊物保守点検業務委託 3,854,400	
			舞台音響設備保守点検業務委託 1,012,000	
			舞台照明設備保守点検業務委託 1,760,000	
			ピアノ保守点検業務委託 253,000	
			殺菌消毒業務委託 99,000	
			AV・ITV保守点検業務委託 407,000	
			エアフレッシュナー取替業務委託 67,188	
		市民会館	清掃・設備管理業務委託 5,913,820	
			ピアノ保守点検業務委託 27,500	
			環境衛生管理業務委託 438,900	
			消防用設備点検業務委託 226,600	
			防火対象物定期点検業務委託 121,000	
			夜間管理業務委託 2,364,000	
			夜間機械警備業務委託 274,680	
			自動扉保守点検業務委託 140,800	
			エレベーター保守点検業務委託 580,800	
			エアフレッシュナー取替業務委託 153,120	
			樹木剪定業務委託 259,050	
			電気保安業務委託 475,200	
			小計 31,034,058	
手数料支出	10			
		市民会館	クリーニング手数料 9,880	
			小計 9,880	
医薬材料費支出	10			
		メイプルホール	救急薬品代 5,000	
		市民会館	救急薬品代 5,000	
			小計 10,000	
利用料金還付金	900			
		メイプルホール	利用料還付金 700,000	
		市民会館	利用料還付金 200,000	
			小計 900,000	
合計	86,511			

改修計画について

以下について令和5年度に更新いたします。

- ・メイプルホール大ホールの音響操作卓の入れ替え
※新型コロナウイルスの影響による半導体不足により機材の入荷ができなかったため令和5年度での更新となります。

箕 面 文 第 2 2 号
令和 6 年（2024 年）5 月 22 日

箕面市長 上島 一彦 様

箕面市立市民文化ホール指定管理者
公益財団法人箕面市メイプル文化
理 事 長 小 枝 正

箕面市立市民文化ホールの指定管理者に関する協定書に基づく
業務報告について（報告）

箕面市立市民文化ホールの指定管理者に関する協定書第 20 条の規定に基づき、
箕面市立市民文化ホール（箕面市立メイプルホール及び箕面市立市民会館）の業務
報告を下記のとおり行いますのでご査収お願いいたします。

記

1. 管理業務の実施状況について
 - ①事業実施報告 1 ページ
 - ②業務履行報告 18 ページ
2. 利用料金収入の実績について
利用料金収入報告書 24 ページ
3. 利用状況について
 - ①メイプルホールの利用実績報告 25 ページ
 - ②市民会館の利用実績報告 29 ページ
4. 管理にかかる収支状況について
収支報告書 31 ページ
(参考) メイプルホール決算資料 33 ページ
(参考) 市民会館決算資料 34 ページ

（問い合わせ先）

公益財団法人箕面市メイプル文化財団
企画総務セクション 神田 尚

TEL : 072-721-2123

FAX : 072-721-0495

事業実施報告

1. 事業の骨子

箕面市立市民文化ホール条例第2条に記載されている、次の事業を事業計画の骨子とし、市における芸術文化活動を支える総合的な拠点施設としての事業展開を行った。

- (1) 文化の向上に寄与するために文化ホールの施設、附属設備等を利用に供する事業
- (2) 文化の向上に寄与するための市民の自主的な活動の推進を図る事業

2. 事業実施の基本方針

(1) 文化の向上に寄与するために文化ホールの施設、附属設備等を利用に供する事業は次の4つを基本方針とした。

- ① 地方自治法(昭和22年法律第67号)第244条第1項に規定する公の施設として、市民等の利用に際しては不当な差別取扱いを行わなかった。
- ② 施設使用者の立場にたって迅速かつ親切丁寧な対応を心がけ、利用者の安全を十分に図りながら行った。
- ③ 関係法令等を遵守した適正な業務を行った。
- ④ 市における芸術文化活動を支える総合的な拠点施設であるため、単なる管理運営にとどまることなく、市域に密着した事業展開、地域に親しまれる施設づくりに配慮した。

(2) 文化の向上に寄与するための市民の自主的な活動の推進を図る事業(芸術文化事業)は次の4つを基本方針とした。

- ① 多様で優れた芸術文化活動の創造
- ② 鑑賞機会の提供(鑑賞型事業の実施)
- ③ 市民の芸術文化活動の支援(市民支援型事業の充実)
- ④ 文化情報の収集及び提供

3. 事業の内容

(1) 文化の向上に寄与するために文化ホールの施設、附属設備等を利用に供する事業
箕面市立文化ホール条例、箕面市立文化ホール条例施行規則を遵守し、箕面市公共施設予約システムを適正に運用し、文化ホールその他公共施設の利用の許可及びその取り消し等に関する業務、文化ホールその他公共施設の利用料金の徴収及び減免、返還に関する業務、文化ホールの施設、附属設備等の維持管理に関する業務を行った。

また、サービスの向上や施設設備等の充実、コスト削減等に向けて、次の事業を行った。

①利用者の平等かつ公平な利用の確保

A. 人権尊重に基づく平等利用の確保

- ・ユニバーサルデザインの推進を行った。
- ・高齢者へのサポートを行った。
- ・小さなお子様連れへのサポートを行った。
- ・ハンディキャップのあるかたへのサポートを行った。
- ・多言語のサービスを行った。

B. お客様に親切で公平な対応

- ・常に親切で公平な窓口、電話対応を行った。
- ・箕面市公共施設予約システムの推進を行った。
- ・広報活動及び毎月1日に公開抽選を行った。

②施設の利便性の向上

A. 利用しやすい料金設定

- ・施設及び附属設備の利用料については、原則現行の料金を踏襲した。

B. 利用者の快適性向上

- ・経験豊かな職員のスキルを活かしたコーディネーター機能の充実を行った。
- ・お客様の立場に立ったきめ細かなサービスの充実を行った。
- ・附属設備等利用にかかる適切なアドバイスを行った。
- ・清潔感に満ちあふれた施設の維持を行った。

C. 利用者のニーズに呼応

- ・ニーズの高い、設備修繕・運用変更を行った。
- ・市民会館の施設特性を活かし、利用者のニーズに呼応した。
- ・メイプルホールの施設特性を活かし、利用者のニーズに呼応した。
- ・コンクール・フェスティバルの誘致を行った。

③施設の適正かつ安定的な管理

A. 常に良好な施設維持

- ・適正な施設管理、施設利用の徹底を行った。
- ・施設への愛着、施設を大切に利用する意識づくりの啓蒙を行った。

B. 関係法令等を遵守した施設の安全管理

- ・計画、マニュアルについては、緊急事態管理対応防災マニュアルを策定しており、マニュアルに基づき行動した。
- ・リスクの把握、評価については、危険な箇所や状況の把握を行った。

- ・危機管理、リスクマネジメントの責任体制を確立しており、職員および関係者は観客に対して安全への配慮をおこなう責任を持って行動した。

C. 省エネルギー・リサイクル

- ・省エネルギー化の徹底を行った。
- ・リサイクルの徹底を行った。

(2) 市民の自主的な活動の推進を図る事業

①多様で優れた芸術文化活動の創造(市民協働事業)

箕面オリジナルとして、プロ・市民・団体と協働で質の高い事業を創り上げた。

- ・《こどもプロジェクト》『みのおキッズシアターwith 未成映薫 第17弾』
- ・布施砂丘彦 音楽講座『箕面おんがく批評塾』
- ・多田淳之介 演劇ワークショップ『家族の景』

②鑑賞機会の提供(鑑賞型事業の実施)

A. 一般主催公演事業(自主事業)

- ・開館以来実施している『桂米朝一門会』を実施した。
- ・当財団が開催しなければ、箕面市内では鑑賞する機会が無い次の事業を実施し、より質の高い文化、芸術に触れる機会を提供した。

《身近なホールのクラシック》『ブラームス交響曲全曲演奏会 Vol.2』

《身近なホールのクラシック》『弦楽六重奏の魅力』

《身近なホールのクラシック》『アレクサンドル・タロー ピアノ・リサイタル』

(本事業は「阪急宝塚線ミュージック駅伝 MOT！」参加事業)

《身近なホールのクラシック》『ブラームス交響曲全曲演奏会 Vol.3』

《こどもプロジェクト》劇団四季ファミリーミュージカル『人間になりたがった猫』

みのお Special Cinema『ジョゼと虎と魚たち』

生涯学習センター ワンコイン・コンサート『金井晶子 トランペット・リサイタル』(本事業は関連事業として、『広島交響楽団金井晶子 トランペットレッスン』を実施した。)

『メイプルおでかけ ART プログラム 2023 トライアル』(市立中学校向けアウトリーチ・プログラム)

北急延伸記念 みのお・新駅開業の祭典 オープニングイベント『能楽』

B. 共催事業(自主事業)

- ・魅力あるプロの公演を低廉な料金で実施した。

『Maple Friday Jazz Concert vol.28、vol.29、vol.30』

『Maple Afternoon Jazz Concert vol. 14、vol. 15、vol. 16』

TTR 能プロジェクト『能楽を学ぼう！！』

みのお Special Cinema『異動辞令は音楽隊！』

みのお Special Cinema『ある男』

- ・箕面市内の文化団体の周年記念や、それが箕面文化のストック、発展となるような事業について実施した。

『第 27 回箕面市ブラスフェスティバル』

『第 29 回箕面市夏の吹奏楽祭』

『箕面市青少年吹奏楽団 秋のコンサート』

『箕面市青少年吹奏楽団 第 31 回定期演奏会』

箕面ミュージックフェスティバル『第 34 回箕面市合唱祭／第 10 回箕面バンドワールドフェスティバル』

『第 22 回みのお選抜美術展』

『多民族フェスティバル 2023』

『手をつなごうコンサート 2024』

『アートフェス@箕面船場ひろば』

『民舞胡蝶創立 35 周年記念大会 ええやん民舞！！』

みのお歌謡クラブ連合会『第 35 回市民歌の祭典』

- ・コンクールを誘致して実施した。

『第 44 回全国剣詩舞コンクール大阪府大会』

『第 47 回ピティナ・ピアノコンペティション西日本地区本選』

『第 23 回大阪ヴォーカルアンサンブルコンテスト』

『第 19 回青森県民謡コンクール大阪大会』

『第 21 回全国津軽三味線コンクール大阪大会』

C. 共同事業（自主事業）

- ・桂米朝一門花形落語の会『めいぶるごにんばやしの会』・『わかば DE きまる』を実施した。

③市民の芸術文化活動の支援（市民支援型事業の充実）

A. コーディネーターとして支援事業（自主事業、受託事業）

- ・市民の文化芸術活動への参加意欲は今後ますます高まると予測されることから、長年蓄積してきたノウハウを活用し箕面市青少年吹奏楽団の事務局を担うなど、市民支援型事業の充実を図った。そして、コーディネート機能をさらに強化することで、市内で様々な活動を行っている市民や団体をつなぎ、その輪を広げる試みを行った。また、ホールサポーターとして公演時に来場者をお迎えし、受付等

の業務を担うボランティア『イベントサポート倶楽部』の運営や自主事業で製作した『衣裳レンタルサービス』を実施した。

B. 箕面シニア塾の実施（受託事業）

- ・箕面市、箕面市教育委員会から受託し『箕面シニア塾』の文化・健康コース 15 クラスを、健康長寿を目的に実施した。

C. 箕面市立船場生涯学習センターの業務等の実施

- ・大阪大学から受託し、窓口管理等運営に関する業務、生涯学習講座の企画・運営に関する業務、施設等の管理に関する業務、活動物品保管場所の管理等に関する業務を実施した。

D. アドバイザーとしての機能事業

- ・市民が実施するイベントなどについて、舞台づくりやアーティスト紹介、予算組立て、書類手続き、広報の方法や当日の運営プランの相談に応じるなど、市民が自力で文化活動を企画・実施できるよう支援を行った。

E. 地域に根ざした事業

- ・地元の音楽家や芸術家をはじめ、伝統文化芸術伝承者・研究者などの情報を収集した。箕面市、箕面市教育委員会から開催業務を受託し、『第 66 回箕面市民展』を実施した。

F. 文化・芸術団体、NPO等との協働・連携事業

- ・市民との協働を主眼におき「市民参加機会の提供」や「市民に愛され地域交流となる」ための事業を実施した。

『みのおキューズモール キューズステージイベント』など

- ・地域の団体から、その目的、発展に寄与するための文化事業依頼を受託し、箕面文化の活性・振興につながる事業を実施した。

『箕面まつり（箕面まつり推進協議会）』

『七日市寄席瀧道亭（みのお瀧道本町会 箕面 FM まちそだて株式会社）』

『箕面市老人クラブ連合会研修講演会』

『北小コミセンイベント』などを実施した。

G. 文化活動の推進に寄与する指定管理者事業

- ・箕面市立市民文化ホール条例、箕面市立市民文化ホール指定管理者に関する協定書等に基づき、箕面市立メイプルホールと箕面市立市民会館の指定管理者として施設の効率的な管理はもとより、その運営においても、文化芸術事業の創造・発信、相談機能の拠点としてより効果的な事業展開をはかった。

H. 市民意識の高揚と地域社会の向上発展に寄与する指定管理者事業

- ・箕面市立生涯学習センター条例、箕面市立生涯学習センター指定管理者に関する

協定書等に基づき、箕面市立中央生涯学習センター、箕面市立東生涯学習センター、箕面市立西南生涯学習センターの指定管理者として施設の効率的な管理はもとより、その運営においても、生涯学習活動を支える総合的な拠点としてより効率的な事業展開をはかった。

- ・生涯学習センター各館の利用者協議会の総会、役員会及び主催イベントの支援、団体の事務補助、利用者協議会等の支援に関する業務を行った。
- ・生涯学習講座及び止々呂美いきいき講座に関する業務を実施した。

④文化情報の収集及び提供

A. ニュースmの発行（年間6回発行）

- ・財団の事業や市民活動情報の基本となる発信源として、親しみやすく読みやすい編集、提供を行った。

B. 年間ラインナップパンフレットの配布

- ・令和5年度に実施する事業を年間ラインナップとしてまとめたパンフレットを作成し4月に箕面市内に全戸配布を行った。

C. インターネット等の積極的活用

- ・あらゆる情報を駆使して恒常的に発信することができるホームページを活用し、期待感あふれた、活きた情報を更新し提供した。
- ・フェイスブックやインスタグラムにより詳細でタイムリーな情報を提供した。

D. 人材データバンク

- ・団体、個人、プロ、アマチュアを問わず「人材データバンク」に登録してもらえよう常働きかけるとともに、その情報を公開・提供し、人材を欲している市内のグループ等との橋渡しを行った。

事業報告の附属明細書

(1) 多様で優れた芸術文化活動の創造

(単位：人)

区分	内 容	開催日時	場所	入場者数
1	演劇 《こどもプロジェクト》 みのおキッズシアターwith末成映薫 第17弾 「ステージ・オブ・ドリームス」	令和5年 ①8月26日(土)17時 ②8月27日(日)14時	メイプルホール (大ホール)	①285 ②311
2	音楽 布施砂丘彦 音楽講座 『箕面おながく批評塾』	令和5年 ①6月10日(土) ②6月25日(日) ③7月9日(日) ④9月24日(日) ⑤10月9日(月・祝) ⑥10月28日(土) ⑦11月19日(日) ⑧12月3日(日)	西南生涯学習 センター 箕面滝道	①13 ②13 ③15 ④14 ⑤9 ⑥11 ⑦11 ⑧10
3	演劇 多田淳之介 演劇ワークショップ 『家族の景』	令和6年 ①3月16日(土)17時30分 ②3月17日(日)15時	メイプルホール (小ホール)	①40 ②49
合計	3事業 12ステージ			781

(2) 鑑賞機会の提供（鑑賞型事業の実施）

① 一般主催公演事業

(単位：人)

区分	内 容	開催日時	場所	入場者数
1	音楽 《身近なホールのクラシック》 ブラームス交響曲全曲演奏会Vol.2	令和5年 4月28日(金)19時	メイプルホール (大ホール)	272
2	落語 桂米朝一門会	令和5年 6月4日(日)14時	メイプルホール (大ホール)	278
3	音楽 《身近なホールのクラシック》 弦楽六重奏の魅力	令和5年 6月20日(火)19時	メイプルホール (大ホール)	250
4	アウト リーチ メイプルおでかけARTプログラム 2023トライアル	令和5年 6月30日(金)13時30分	箕面市立 第一中学校	関係者 のみ
5	演劇 《こどもプロジェクト》 劇団四季ファミリーミュージカル 『人間になりたがった猫』	令和5年 8月2日(水)18時30分	メイプルホール (大ホール)	441

6	音楽	《身近なホールのクラシック》 アレクサンドル・タロー ピアノ・リサイタル	令和5年 10月19日(木)19時	メイプルホール (大ホール)	291
7	音楽	《身近なホールのクラシック》 ブラームス交響曲全曲演奏会Vol.3	令和5年 10月27日(金)19時	メイプルホール (大ホール)	300
8	映画	みのおSpecial Cinema 『ジョゼと虎と魚たち』	令和5年 11月26日(日) ①10時30分 ②13時30分 ③16時	メイプルホール (大ホール)	①89 ②74 ③71
9	音楽	ワンコイン・コンサート 金井晶子トランペット・リサイタル	令和6年 ①2月10日(土)14時 ②2月11日(日・祝)14時	①西南生涯学習 センター ②東生涯学習 センター	①89 ②172
10	音楽	広島交響楽団金井晶子 トランペットレッスン	令和6年 ①2月13日(火)16時 ②2月14日(水)16時	①メイプル ホール (小ホール) ②東生涯学習 センター	①13 ②8
11	能楽	北急延伸記念 みのお・新駅開業の祭典 オープニングイベント『能楽』	令和6年 3月23日(土)10時	文化芸能劇場 (大ホール)	1,343
合計		11事業 15ステージ			3,691

② 共催事業

(単位：人)

区分		内 容	開催日時	場所	入場者数
1	音楽	Maple Friday Jazz Concert vol.28	令和5年 4月7日(金)18時30分	メイプルホール (小ホール)	33
2	民舞	民舞胡蝶創立35周年記念大会 民舞胡蝶発表会「ええやん民舞！！」	令和5年 4月16日(日)12時	メイプルホール (大ホール)	800
3	音楽	みのお歌謡クラブ連合会 第35回市民歌の祭典	令和5年 4月23日(日)10時	メイプルホール (大ホール)	のべ400
4	音楽	第27回箕面市ブラスフェスティバル	令和5年 4月23日(日) ①12時 ②14時	文化芸能劇場 (大ホール)	1,409

5	映画	みのおSpecial Cinema 『異動辞令は音楽隊!』	令和5年 5月13日(土) ①10時30分 ②14時 ③18時	メイプルホール (大ホール)	①53 ②73 ③30
6	剣詩舞	第44回全国剣詩舞コンクール大阪府大会	令和5年 5月28日(日)11時	メイプルホール (大ホール)	65
7	音楽	箕面ミュージックフェスティバル 「第34回箕面市合唱祭」	令和5年 6月11日(日)11時	メイプルホール (大ホール)	700
8	音楽	箕面ミュージックフェスティバル 第10回箕面バンドワールドフェスティバル	令和5年 6月17日(土)13時	メイプルホール (小ホール)	200
9	音楽	Maple Afternoon Jazz Concert vol.14	令和5年 6月23日(金)14時30分	メイプルホール (小ホール)	44
10	祭り	アートフェス@箕面船場ひろば ①みんなの音楽ひろば ②みんなのお楽しみひろば	令和5年 7月15日(土) ①13時30分 ②11時	①文化芸能劇場 (大ホール) ②大阪大学 箕面キャンパス ピロティ	700
11	音楽	第29回箕面市夏の吹奏楽祭	令和5年 7月23日(日) 13時	文化芸能劇場 (大ホール)	1,590
12	音楽	第47回ビティナ・ピアノコンペティション 西日本地区本選	令和5年 8月3日(木)12時 ～8月4日(金)18時	メイプルホール (大ホール)	300
13	音楽	Maple Friday Jazz Concert vol.29	令和5年 8月4日(金)18時30分	メイプルホール (小ホール)	40
14	映画	みのおSpecial Cinema 『ある男』	令和5年 8月10日(木) ①10時30分 ②14時 ③18時	メイプルホール (大ホール)	①138 ②140 ③49
15	音楽	Maple Afternoon Jazz Concert vol.15	令和5年 10月13日(金)14時30分	メイプルホール (小ホール)	39

16	音楽	箕面市青少年吹奏楽団 秋のコンサート	令和5年 11月5日(日)14時	文化芸能劇場 (大ホール)	828
17	祭り	多民族フェスティバル2023	令和5年 11月11日(土) 10時～15時	小野原公園	1,500
18	音楽	Maple Friday Jazz Concert vol.30 クリスマスジャズコンサート アロージャズオーケストラ(AJO) with 阿川泰子	令和5年 12月1日(金)18時30分	メイプルホール (大ホール)	432
19	講座	TTR能プロジェクト 『能楽を学ぼう!!』	令和6年 ①1月25日(木)19時 ②2月1日(木)19時 ③2月4日(日)14時	①②市民会館 (大会議室) ③大槻能楽堂	①29 ②29 ③17
20	音楽	第23回 大阪ヴォーカルアンサンブルコンテスト	令和6年 ①1月27日(土)13時 ②1月28日(日)10時30分	メイプルホール (大ホール)	①のべ 252 ②のべ 730
21	音楽	Maple Afternoon Jazz Concert vol.16	令和6年 2月2日(金)14時30分	メイプルホール (小ホール)	72
22	美術	第22回みのお選抜美術展	令和6年 2月8日(木) ～2月13日(火) 10時～18時 (最終日は16時まで)	箕面文化・交流 センター (市民ギャラリー)	706
23	音楽	「第19回全国青森県民謡コンクール」 「第21回全国津軽三味線コンクール」	令和6年 ①2月24日(土)11時30分 ②2月25日(日)9時45分	メイプルホール (大ホール)	300
24	音楽	手をつなごうコンサート2024	令和6年 3月3日(日) ①12時 ②15時30分	メイプルホール (小ホール)	①65 ②90
25	音楽	箕面市青少年吹奏楽団 第31回定期演奏会	令和6年 3月17日(日)14時	文化芸能劇場 (大ホール)	835
合計		25事業 42ステージ			12,688

③ 共同事業

(単位：人)

区分		内 容	開催日時	場所	入場者数
1	落語	第119回わかばDEきまる	令和5年 4月18日(火)18時30分	メイプルホール (小ホール)	60
		第118回めいぶるごにんばやしの会	令和5年 5月16日(火)18時30分	メイプルホール (大ホール)	180
		第120回わかばDEきまる	令和5年 6月13日(火)18時30分	メイプルホール (小ホール)	80
		第119回めいぶるごにんばやしの会	令和5年 7月18日(火)18時30分	メイプルホール (大ホール)	204
		第121回わかばDEきまる	令和5年 8月15日(火)18時30分	メイプルホール (小ホール)	台風接近 のため 中止
		第120回めいぶるごにんばやしの会	令和5年 9月19日(火)18時30分	メイプルホール (大ホール)	176
		第121回わかばDEきまる	令和5年 10月17日(火)18時30分	メイプルホール (小ホール)	60
		第121回めいぶるごにんばやしの会	令和5年 11月21日(火)18時30分	メイプルホール (大ホール)	196
		第122回わかばDEきまる	令和5年 12月19日(火)18時30分	メイプルホール (小ホール)	50
		第122回めいぶるごにんばやしの会	令和6年 1月16日(火)18時30分	メイプルホール (大ホール)	182
		第123回わかばDEきまる	令和6年 2月20日(火)18時30分	メイプルホール (小ホール)	70
		第123回めいぶるごにんばやしの会	令和6年 3月19日(火)18時30分	メイプルホール (大ホール)	203
合計		1事業 12ステージ			1,461

(3) 市民の芸術文化活動の支援（市民支援型事業の充実）

① コーディネーターとしての支援事業

区分	内 容	実施日時	備考
1	音楽 箕面市青少年吹奏楽団 事務補助	令和5年4月1日(土) ～令和6年3月31日(日)	市民会館ほか
合計		1事業	

② 箕面シニア塾の実施

(単位：人)

区分	内 容 ※()内は受講人数	開催日時	場所	受講者数 (のべ人数)
1	講座 「令和5年度箕面シニア塾 文化・健康コース」 ①基本をマスター けん玉(29名) ②運動と脳トレでアンチエイジング(49名) ③姿勢と呼吸を整える椅子のヨガ(39名) ④見どころいっぱい箕面探検(27名) ⑤つながる広がるクラシック(61名) ⑥初心者のための囲碁入門(32名) ⑦園芸入門 ～植物を育て、植物に育てられる～(58名) ⑧伝統芸能の扉を開こう(34名) ⑨メチャ飛び！紙ヒコーキ教室(29名) ⑩はじめようリコーダー(29名) ⑪観察力をみがこう！デッサン入門(20名) ⑫絵手紙で心の交流をしよう(30名) ⑬はじめてのペン習字(40名) ⑭シニアのための栄養講座(50名) ⑮源氏物語を一気に知ろう ～全話を6回で語る～(49名)	令和5年 7月4日(火) ～12月20日(水) 期間中、各6回	メイプルホール 市民会館 中央生涯学習 センター 東生涯学習 センター 西南生涯学習 センター 船場生涯学習 センター 箕面文化・交流 センター	①145 ②221 ③162 ④129 ⑤299 ⑥158 ⑦280 ⑧157 ⑨137 ⑩150 ⑪106 ⑫148 ⑬209 ⑭270 ⑮263
合計	1事業 90ステージ			2,834

③ 箕面市立船場生涯学習センターの業務等の実施

(単位：人)

区分	内 容	開催日時	場所	受講者数
1	講座 「令和5年度春の講座 船場生涯学習センター」 ①ミズノグループ×船場生涯学習センター 【こどもプロジェクト】 「たのしくうんどう！せんばスポチャレ☆」(12名) ②船場図書館×船場生涯学習センター 生涯学習講座 「読みたい本を探そうー図書館員の検索術」(30名)	令和5年 5月12日(金) ～7月8日(土) 期間中、 ①3回 ②1回	船場生涯学習 センター 船場図書館	①30 ②28
2	講座 「令和5年度夏の講座 船場生涯学習センター」 ①船場図書館×船場生涯学習センター 生涯学習講座 「図書館活用法ー情報検索と図書館利用のコツー」 (33名) ②みのせんワールド ～広い世界をのぞいてみよう～(15名) ③めざせ！けん玉マスター☆(20名)	令和5年 7月29日(土) ～8月25日(金) 期間中、 ①1回 ②1回 ③3回	船場生涯学習 センター 船場図書館	①28 ②14 ③49

3	講座	「令和5年度秋の講座 船場生涯学習センター」 ①「健康長寿を実現するには」 ①-①健康長寿の秘訣、社会参加(17名) ①-②歯の健康と介護予防(15名) ①-③健康長寿を理解するために老化を理解する(26名) ①-④こころの健康長寿とは(33名) ②「ロシアを知る」 ②-①ロシアの演劇文化とその現状(18名) ②-②ロシア・モスクワにおける子育て事情 —日本人ノパの奔走記—(20名) ②-③多民族国家ロシアのなかの少数民族 トゥバ民族とトゥバ共和国(25名) ②-④ロシアの響き: クラシック音楽とピアニストの世界(27名) ③トークサロン「世界への窓」(21名) ④ミズノグループ×船場生涯学習センター 【こどもプロジェクト】 たのしくうんどう! せんばスポチャレ☆(15名) ⑤船場図書館×船場生涯学習センター 生涯学習講座 図書館でわがまち探訪 —「地域資料」を使ってみよう—(30名)	令和5年 9月12日(火) ～12月9日(土) 期間中、 ①-①1回 ①-②1回 ①-③1回 ①-④1回 ②-①1回 ②-②1回 ②-③1回 ②-④1回 ③1回 ④3回 ⑤1回	船場生涯学習 センター	①-①15 ①-②10 ①-③23 ①-④26 ②-①18 ②-②20 ②-③25 ②-④25 ③16 ④19 ⑤28
4	講座	「令和5年度冬の講座 船場生涯学習センター」 ①文化芸能劇場見学ツアー(15名) ②船場図書館×船場生涯学習センター 図書館活用講座～情報検索と図書館利用のコツ～ (30名)	令和6年 1月19日(金) ～2月21日(水) 期間中、 ①1回 ②1回	船場生涯学習 センター 文化芸能劇場	①15 ②25
合計		4事業24ステージ			414

④ 地域に根ざした事業

(単位:人)

区分		内 容	開催日時	場所	来場者数
1	講座	《こどもプロジェクト》 第17回みのおこども文化体験フェア	令和5年 8月5日(土) ～8月6日(日) 10時～16時30分	メイプルホール (小ホール、 リハーサル室) 中央生涯学習 センター	のべ185
2	美術	「第66回箕面市民展」	令和5年 10月28日(土) ～11月5日(日) 10時～18時 (最終日は16時まで)	箕面文化・交流 センター (多目的室1・2・3、 市民ギャラリー)	1,410
合計		2事業11ステージ			1,595

⑤ 文化・芸術団体、NPO等との協働・連携事業

(単位：人)

区分	内 容	開催日時	場所	入場者数
1	式典 竹内会頭叙勲記念祝賀会	令和5年 4月15日(土) 11時30分	ヒルトン大阪	関係者のみ
2	落語 「箕面市老人クラブ連合会研修講演会」	令和5年 6月15日(木) 13時30分	箕面文化・交流 センター (8階 大会議室)	関係者のみ
3	落語 「豊川北小コミセン文化発表会」	令和5年 10月28日(土) 13時	コミュニティセンター 豊川北小会館	関係者のみ
4	式典 第12回「箕面・世界子どもの本 アカデミー賞」授賞式	令和5年 11月3日 (金・祝)14時	メイプルホール (大ホール)	400
5	講座 「北小コミセンイベント」	令和5年 11月13日(月)	コミュニティセンター 北小会館	関係者のみ
6	落語 みのお瀧道本町会 箕面FMまちそだて株式会社 第19回七日市寄席「瀧道亭」	令和6年 2月7日(水) 19時30分	みのお瀧道本町会 お食事処さぬがさ	51
7	音楽 舞踊 みのおキューズモールキューズステージイベント 「凛♡風薫るよさこいステージ ～みんなで踊ろう～」 (出演)みのおよさこい踊り子隊“凛”	令和5年 5月14日(日) ①13時30分 ②15時	みのおキューズ モール (キューズステージ)	①100 ②50
	みのおキューズモールキューズステージイベント 「It's Show Time!」 (出演)ジャズダンスピルエット	令和5年 6月11日(日) ①13時30分 ②15時30分		雨天中止
	みのおキューズモールキューズステージイベント 「箕面まつりPreview in みのおキューズモール」 (出演)みのおよさこい踊り子隊“凛”	令和5年 9月10日(日) ①13時30分 ②15時		①30 ②90
	みのおキューズモールキューズステージイベント 「こどもが主役！秋ステージ」 (出演)①エイドミューズ ②クラッピーズ	令和5年 11月12日(日) ①13時30分 ②14時30分		①130 ②250
	みのおキューズモールキューズステージイベント 「クリスマスファミリーコンサート」 (出演)アフタースクールびあにしもと子どもたち、 サクラ座オペラ(テノール:角地正直、ソプラノ:中 井祥子)、加藤英雄(ピアニスト/伴奏)	令和5年 12月10日(日) ①13時30分 ②14時30分		①130 ②120

	みのおキューズモールキューズステージイベント 「MDANCE ATTEMPT festival vol.7」 (出演)MDANCE ATTEMPT	令和6年 2月4日(日) ①13時30分 ②15時		①160 ②150
合計	7事業18ステージ			1,661

⑥ 市民意識の高揚と地域社会の向上発展に寄与する指定管理者事業

・中央生涯学習センターの業務等の実施

(単位:人)

区分	内 容	開催日時	場所	入場者数
1	模擬店 作品展示「第33回生涯学習センターまつり 舞踊 まなび・つどい・ふれあいまつり」開催 音楽	令和5年 ①10月21日(土) 10時～17時 ②10月22日(日) 10時～16時	中央生涯学習 センター メイプルホール (大ホール)	①525 ②958
2	音楽 「初春サロンコンサート」開催	令和6年 2月18日(日)13時30分	メイプルホール (小ホール)	のべ140
合計	2事業3ステージ			1,623

・東生涯学習センターの業務等の実施

(単位:人)

区分	内 容	開催日時	場所	入場者数
1	模擬店 作品展示「第34回東生涯学習センター グループフェスティバル」 舞踊 開催 音楽	令和6年 ①3月9日(土) ②3月10日(日) 各10時～16時	東生涯学習 センター	①652 ②582
合計	1事業2ステージ			1,234

・西南生涯学習センターの業務等の実施

(単位:人)

区分	内 容	開催日時	場所	入場者数
1	音楽 歌声サロン&カフェ	令和5年 11月10日(金) 13時30分	西南生涯学習 センター (ホール)	30
2	模擬店 作品展示「箕面市立西南生涯学習センター 舞踊 グループ協議会 第6回活動祭」開催 音楽	令和6年 ①3月2日(土) ②3月3日(日) 各10時～15時30分	西南生涯学習 センター	①152 ②204
合計	2事業3ステージ			386

(単位:人)

区分	内 容 ※()内は受講人数	開催日時	場所	受講者数 (延べ人数)
1	講座 「令和5年度春の講座」 ①《身近なホールのクラシック》 マエストロ・サロン(23名) ②《身近なホールのクラシック》 大阪交響楽団ゲネプロ見学会(42名) ③バレエダンサーが指導する ストレッチとバーレッスン(20名) ④子どもに語ってきかせたい、 ミュージカルの楽しみかた(10名) ⑤くらしの文字教室 ～時節を織り込み文章に彩りを～(24名) ⑥【こどもプロジェクト】 自然を遊ぼう！ゲンジボタルの光の舞(15名) ⑦【YouTube連動企画】その場でできる！ 持ち寄り楽器で即席合奏(10名) ⑧くらしのいけばな教室 ～四季折々のお花とともに～(10名) ⑨身近なホールのクラシック》 6人の音楽家による座談会(27名)	令和5年 4月26日(水) ～ 令和6年 3月21日(木) 期間中、 ①1回 ②1回 ③5回 ④1回 ⑤10回 ⑥1回 ⑦3回 ⑧10回 ⑨1回	メイプルホール 市民会館 東生涯学習 センター 西南生涯学習 センター	①22 ②38 ③89 ④10 ⑤186 ⑥25 ⑦17 ⑧75 ⑨26
2	講座 「令和5年度夏の講座」 ①たのしくつくろう木工教室 ～じょうずにできるかな～ ①-①【午前の部】(20名) ①-②【午後の部】(20名) ②メチャ飛び！紙ヒコーキ教室(15名)	令和5年 8月1日(火) ～ 8月11日(金・祝) 期間中、 ①-①1回 ①-②1回 ②1回	東生涯学習 センター 西南生涯学習 センター	①-①19 ①-②17 ②14
3	講座 「令和5年度秋の講座」 ①《身近なホールのクラシック》 キラリ★ピアニスト探訪(20名) ②《身近なホールのクラシック》 マエストロ・サロン(29名) ③《身近なホールのクラシック》 大阪交響楽団ゲネプロ見学会(36名)	令和5年 9月21日(木) ～ 10月27日(金) 期間中、 ①3回 ②1回 ③1回	メイプルホール	①47 ②24 ③35

4	講座	「令和5年度冬の講座」 ①バレエダンサーが指導する ストレッチとバーレッスン(20名) ②中欧音楽夜話「古い楽器と新しい音楽」(55名) ③シニア・リコーダー講座(20名) ④初心者のための陶芸講座(10名) ⑤英会話入門～新しい世界を広げよう～(22名) ⑥せいなんであそぼ「ふれあいあそび編」(18名) ⑦せいなんであそぼ「おはなし会編」(13名) ⑧ボールを使って温活ケア(10名)	令和6年 1月16日(火) ～ 3月29日(金) 期間中、 ①5回 ②3回 ③6回 ④5回 ⑤5回 ⑥1回 ⑦1回 ⑧6回	メイプルホール 市民会館 中央生涯学習 センター 東生涯学習 センター 西南生涯学習 センター	①99 ②128 ③105 ④45 ⑤96 ⑥18 ⑦13 ⑧57
5	講座	「令和5年度止々呂美いきいき講座」 ①フルーツサンド・スムージー作り体験(11名) ②健康体操(8名) ③季節の寄せ植え(10名)	令和5年 ①5月29日(月) 10時 ②6月22日(木) 10時 令和5年 ③12月9日(土) 10時	①上止々呂美 自治会館 ②③下止々呂美 自治会館	①11 ②8 ③10
合計		5事業76ステージ			1,234

総合計	65事業 308ステージ	29,602
-----	--------------	--------

業務履行報告

1. 業務の範囲

公益財団法人箕面市メイプル文化財団は、箕面市民文化ホール指定管理者募集要項に従い、次の業務を行った。

- (1) 文化ホールにおける業務
- (2) その他指定管理者にあたって必要な業務
- (3) その他指定管理者の提案による業務事業

2. 業務履行体制について

(1) 運営の基本方針について

①経験豊かな職員を配置し施設管理及び事業実施

- ・財団は、箕面市立市民文化ホール条例にある「文化ホールは、市民の福祉の増進を図り、もって文化の向上に寄与することを目的とする。」を踏まえ、箕面市のことを熟知した職員の配置を行った。
- ・文化ホールの運営にあたっては、単なる文化ホールの維持管理にとどまらず、窓口業務を通して、市民の芸術文化活動の支援をすることを基本的な方針として行った。

②市民と共に実施する事業展開

- ・財団は市が設立し、30年にわたり多くの市民が理事・評議員として管理運営に関わった人的ネットワークを活かすとともに、今まで市民と構築してきた文化のストックを、最大限活用して運営を行った。
- ・多様化する市民ニーズを踏まえ既存事業の展開だけでなく、市民のみなさんと共に、柔軟な発想や独自のノウハウを十分に発揮し新たな事業を実施することで市民サービスの向上を図った。

(2) 関係法令等の遵守について

次の法令等を遵守した。

- ①地方自治法
- ②労働基準法、労働安全衛生法ほか労働管理関係法規
- ③個人情報の保護に関する法律
- ④消防法
- ⑤箕面市情報公開条例
- ⑥箕面市個人情報保護条例
- ⑦箕面市立市民文化ホール条例及び同施行規則
- ⑧箕面市公共施設情報システムの利用者登録手続等に関する規則
- ⑨その他関連する法令等

(3) 個人情報の保護について

財団は事業を通じて得た個人情報の保護に努めることを社会的責任と認識し、以下の方針に基づき個人情報の保護に努めた。

①個人情報の取得について財団は、適法かつ公正な手段によって、個人情報を取得した。

②個人情報の利用について

- ・財団は、個人情報を取得の際に示した使用目的の範囲内で、業務の遂行上必要な限りにおいて、使用を行った。
- ・財団は、個人情報を第三者との間で共同使用し、又は、個人情報の取扱を第三者に委託する場合には、秘密を保持させるために、適正な監督を行った。

③個人情報の第三者提供について

- ・財団は、法令に定める場合を除き、個人情報を、事前に本人の同意を得ることなく、第三者に提供しなかった。

④個人情報の管理について

- ・財団は、個人情報の正確性を保ち、これを安全に管理した。
- ・財団は、個人情報の紛失、破壊、改ざん及び漏えいなどを防止するため、不正アクセス、コンピューターウイルス等に対する適正な情報セキュリティ対策を講じた。
- ・持出しや外部への送信等により個人情報の漏洩はなかった。

⑤個人情報の開示・訂正・利用停止・消去について

- ・財団は、本人が自己の個人情報について、開示・訂正・利用停止・消去等を求める権利を有していることを確認し、これらの要求がある場合には、誠実に対応した。

(4) 情報公開実施について

財団は箕面市情報公開条例（平成17年箕面市条例第2号）の趣旨にのっとり情報公開を実施するに当たり、要綱を設置している。

また平素から、ホームページにおいて次の資料の情報公開を行った。

①基本情報

②事業計画書及び予算書

③決算書

④情報公開実施要綱、開示申出書

(5) 職員就業規則の服務規律について

服務の基本原則、平等取り扱いの原則、服務心得、遵守事項など、職員は、財団の設立趣旨に基づき、職務の公共性を認識し、就業規則に定めるものを遵守し、業務、自己の業務に専念し、誠実かつ能率的な職務の遂行に努めたとともに、互いに協力して業務能率の向上を図った。

(6) 具体的な人員体制について（配置体制は別表を参照）

- ・募集要項に記載する施設の運営に支障がないように適切に、また箕面市に密着した事業展開、地域に親しまれる施設とするため経験豊富な人員配置を行った。
- ・箕面市公共施設予約システムを使用する他の施設の関係条例、施行規則を熟知し、お客様のニーズに沿って、他の施設の案内や施設受付業務を行った。
- ・採用試験においては、障害者の雇用の促進等に関する法律に配慮した。
- ・委託先に対し、障害者の雇用の促進等に関する法律への配慮を依頼した。

3. 業務の確認体制

(1) 当財団関係規則遵守による確認

- ・業務執行については、当財団決裁規則等に従って、常に複数の人間がチェックを行った。

(2) 当財団監事の確認

- ・事業報告及び決算については、監事の監査を受けた。

(3) 当財団理事会、評議員会での確認

- ・事業報告及び決算については、監事報告をもとに、理事会、評議員会で確認を行った。

(4) 大阪府の管理・監督

- ・業務執行について適正か否か、公益財団法人としての要件を満たしているか、大阪府の検査を受けた。

(5) 外部機関の監査

- ・会計等の事務執行、確認体制については、別紙財務規則にもとづく内部確認に加えて、外部の会計事務所に定期的に事務監査を受けた。

4. 業務の一部を委託する業務内容等の状況について

箕面市立市民文化ホールの維持管理業務を円滑に安全に、また高水準に行い利用者サービスの向上を図るために下記の業務については専門の業者に委託を行った。当財団が長年管理運営を行ってきたノウハウを活用し業務仕様書を作成、逐次業務遂行状況や利用者からの声を反映しつつ継続的に維持管理水準の向上を行った。

当財団が蓄積した劇場運営ノウハウをもとにそれぞれの専門業者が業務を実施することで、施設の維持管理水準と効率性を高めることができた。

(1) 文化ホールにおける業務で業務委託するもの

①市民会館

清掃・設備管理業務、夜間管理業務、環境衛生管理業務、消防用設備点検業務、夜間機械警備業務、自動扉保守点検業務、エレベーター保守点検業務、ピアノ保守点検業務、トイレ設備取替業務、電気保安業務

②メイプルホール

舞台管理業務、舞台吊物保守点検業務、舞台音響設備保守点検業務、舞台照明設備保守点検業務、ピアノ保守点検業務、殺菌消毒業務、AV・ITV保守点検業務、トイレ設備取替業務

(2) 委託先の選定方法

委託先は原則として自由な競争のもとに業者を選定する。なお利用者の安全の確保や設備機器の長寿命化を図ることの観点から特に高い専門性が求められる設備や機構類に限り製造・設置業者へ委託した。

5. 人権問題への取組みについて

職員は自己の業務が直接、市民の人権と関わっていることを正しく理解・認識し、豊かで鋭い人権感覚をもって業務を遂行することが重要と考えるため、年1回開催の箕面市主催の人権セミナーにコーディネーター以上の職員が参加した。

※別表 職員配置体制

役職・職名	役割・担当業務	資格・実務経験等
常務理事	5 館統括責任者	公立文化施設勤務 2 年 甲種防火管理者 普通自動車免許

・箕面市立メイプルホール人員配置表

役職・職名	役割・担当業務	資格・実務経験等
館長 (兼中央生涯学習 センター館長)	施設総括責任者 企画総務責任者 芸術文化事業副責任 者	公立文化施設勤務 27 年 館長職 7 年、マネジメント職 8 年 甲種防火管理者 普通自動車免許 地域創造ステージラボ 公立ホール・劇場 マネージャーコース修了 大阪文化カレッジ修了 箕面市青少年吹奏楽団楽団監督 大阪府吹奏楽連盟常任理事
副館長 (兼中央生涯学習 センター副館長)	施設維持管理 施設受付・案内業務 企画総務担当 芸術文化事業担当	公立文化施設勤務 5 年 甲種防火管理者 普通自動車免許
コーディネーター	施設受付・案内業務 打ち合わせ担当 芸術文化事業担当	公立文化施設勤務 12 年 普通自動車運転免許 Microsoft Office Specialist ・Word2003 ・Excel2003 ・PowerPoint2003 Illustrator クリエイター能力認定試験 スタンダード合格
コーディネーター	施設受付・案内業務 打ち合わせ担当 芸術文化事業担当	公立文化施設勤務 7 年 普通自動車免許
スタッフ	施設受付・案内業務	公立文化施設勤務 2 年
スタッフ	施設受付・案内業務	公立文化施設勤務初年

・箕面市立市民会館人員配置表

役職・職種	役割・担当業務	実務経験・資格等
館長	施設責任者 講座等事業責任者	公立文化施設勤務 12 年 館長職 3 年 副館長職 3 年 甲種防火管理者 普通自動車免許 在京オーケストラ事務所勤務歴 6 年（うちマネジメント歴 4 年）
チーフコーディネーター	施設維持管理 施設受付・案内業務 芸術文化事業担当	公立文化施設勤務 3 年 甲種防火管理者 普通自動車免許 日本語ワープロ検定試験 3 級 日本ニュース時事能力検定準 2 級
コーディネーター	施設受付・案内業務 打ち合わせ担当 芸術文化事業担当	公立文化施設勤務 16 年 普通自動車免許 図書館司書
コーディネーター	施設受付・案内業務 打ち合わせ担当 芸術文化事業担当	公立文化施設勤務 12 年 普通自動車免許 スポーツ少年団指導員および体力テスト判定資格 財団法人日本体育協会公認体力テスト判定員 全日本空手道連盟公認三段
スタッフ	施設受付・案内業務	公立文化施設勤務 3 年
スタッフ	施設受付・案内業務	公立文化施設勤務 1 年
スタッフ	施設受付・案内業務	公立文化施設勤務初年

箕面市立市民会館 利用料金

總計金額

利用料金収入報告書(令和5年度)

 $(1/2)$

(单位:円)

月	中央生涯学習センター利用料金							東生涯学習センター利用料金								
	自館受付件数	自館受付金額	他館受付件数	他館受付金額	市利用件数	市利用金額	合計件数	合計金額	自館受付件数	自館受付金額	他館受付件数	他館受付金額	市利用件数	市利用金額	合計件数	合計金額
4	402	406,231	24	19,175	3	6,570	429	431,976	321	305,346	2	940	7	9,860	330	316,146
5	401	381,935	0	0	6	10,950	407	392,885	318	295,356	4	3,465	5	6,350	327	305,171
6	380	367,401	11	9,135	6	11,600	397	388,136	340	324,005	7	7,535	10	20,190	357	351,730
7	409	415,236	0	0	12	23,170	421	438,406	387	373,952	10	9,165	7	9,860	404	392,977
8	332	321,250	5	5,030	5	10,010	342	336,290	335	336,939	9	8,260	12	17,710	356	362,909
9	367	342,286	1	1,250	33	78,180	401	421,716	382	382,880	5	5,120	12	17,390	399	405,390
10	352	362,916	5	5,335	4	8,760	361	377,011	394	398,611	2	940	15	23,010	411	422,561
11	364	380,955	1	945	6	11,890	371	393,790	398	420,645	2	940	15	20,770	415	442,355
12	361	348,426	3	1,880	15	29,110	379	379,416	358	359,162	7	6,930	10	16,800	375	382,892
1	378	418,946	5	5,945	6	10,950	389	435,841	351	357,572	4	3,150	10	16,170	365	376,892
2	380	395,071	3	2,825	5	9,070	388	406,966	361	381,465	4	4,100	13	21,520	378	407,085
3	411	550,876	3	2,835	9	17,520	423	571,231	311	668,895	7	5,660	13	25,460	331	700,015
合計	4537	4,691,529	61	54,355	110	227,780	4708	4,973,664	4256	4,604,828	63	56,205	129	205,090	4448	4,866,123
					令和5年度施設前受金			94,005					令和5年度施設前受金			4,720
					令和6年度施設前受金			△ 135,825					令和6年度施設前受金			△ 8,830
					総合計金額			4,931,844					総合計金額			4,862,013

(別添 1)

(2/2)

(単位:円)

利用料金収入報告書(令和5年度)

月	西南生涯学習センター利用料金						
	自館受付件数	自館受付金額	他館受付件数	他館受付金額	市利用件数	市利用金額	合計件数 合計金額
4	265	340,675	2	2,360	5	15,800	272 358,835
5	213	249,710	7	9,395	3	9,480	223 268,585
6	276	335,440	1	625	5	15,800	282 351,865
7	262	347,055	4	3,455	4	12,640	270 363,150
8	238	340,225	3	2,920	8	19,550	249 362,695
9	299	376,880	1	625	6	15,140	306 392,645
10	322	398,490	1	835	4	12,640	327 411,965
11	312	384,945	0	0	6	15,140	318 400,085
12	309	402,945	0	0	6	15,140	315 418,085
1	264	380,621	1	625	4	12,640	269 393,886
2	289	340,335	0	0	7	17,520	296 357,855
3	337	659,440	1	1,580	4	12,640	342 673,660
合計	3386	4,556,761	21	22,420	62	174,130	3469 4,753,311
							令和5年度施設前受金 3,940
							令和6年度施設前受金 △ 46,890
							総合計金額 4,710,361

箕面市立メイプルホール利用実績報告(令和5年度)

利用率(利用日数÷利用可能日数)

	4月			5月			6月			7月		
	利用日数	利用可能日数	利用率	利用日数	利用可能日数	利用率	利用日数	利用可能日数	利用率	利用日数	利用可能日数	利用率
大ホール	20	23	87.0	20	25	80.0	16	24	66.7	23	25	92.0
舞台のみ	2	10	20.0	5	16	31.3	8	20	40.0	4	14	28.6
小ホール	15	24	62.5	9	24	37.5	17	24	70.8	17	27	63.0
リハーサル室	26	26	100.0	25	26	96.2	25	25	100.0	25	27	92.6
楽屋1	13	26	50.0	11	26	42.3	10	26	38.5	13	27	48.1
楽屋2	16	26	61.5	12	26	46.2	11	26	42.3	13	27	48.1
楽屋3	5	26	19.2	3	26	11.5	5	26	19.2	4	27	14.8
楽屋4	5	26	19.2	2	26	7.7	3	26	11.5	3	27	11.1
楽屋5	7	26	26.9	7	26	26.9	5	26	19.2	5	27	18.5
楽屋6	6	26	23.1	6	26	23.1	5	26	19.2	4	27	14.8
楽屋7	5	26	19.2	5	26	19.2	4	26	15.4	4	27	14.8
楽屋8(和室)	7	26	26.9	5	26	19.2	3	26	11.5	2	27	7.4
	8月			9月			10月			11月		
	利用日数	利用可能日数	利用率	利用日数	利用可能日数	利用率	利用日数	利用可能日数	利用率	利用日数	利用可能日数	利用率
大ホール	26	27	96.3	20	27	74.1	22	26	84.6	20	25	80.0
舞台のみ	0	6	0.0	4	19	21.1	5	12	41.7	4	13	30.8
小ホール	18	27	66.7	22	27	81.5	22	27	81.5	23	26	88.5
リハーサル室	27	27	100.0	26	27	96.3	27	27	100.0	25	26	96.2
楽屋1	17	27	63.0	10	27	37.0	13	27	48.1	10	26	38.5
楽屋2	17	27	63.0	11	27	40.7	13	27	48.1	10	26	38.5
楽屋3	10	27	37.0	7	27	25.9	9	27	33.3	5	26	19.2
楽屋4	7	27	25.9	4	27	14.8	7	27	25.9	4	26	15.4
楽屋5	11	27	40.7	3	27	11.1	8	27	29.6	4	26	15.4
楽屋6	11	27	40.7	2	27	7.4	8	27	29.6	1	26	3.8
楽屋7	11	27	40.7	2	27	7.4	8	27	29.6	0	26	0.0
楽屋8(和室)	11	27	40.7	4	27	14.8	7	27	25.9	3	26	11.5

箕面市立メイプルホール利用実績報告(令和5年度)

利用率(利用日数÷利用可能日数)

	12月			1月			2月			3月		
	利用日数	利用可能日数	利用率	利用日数	利用可能日数	利用率	利用日数	利用可能日数	利用率	利用日数	利用可能日数	利用率
大ホール	18	20	90.0	20	24	83.3	14	16	87.5	18	19	94.7
舞台のみ	2	9	22.2	6	16	37.5	4	8	50.0	3	11	27.3
小ホール	18	23	78.3	11	23	47.8	18	21	85.7	20	22	90.9
リハーサル室	24	24	100.0	25	25	100.0	25	26	96.2	27	27	100.0
楽屋1	17	24	70.8	9	25	36.0	9	26	34.6	15	27	55.6
楽屋2	17	24	70.8	10	25	40.0	9	26	34.6	15	27	55.6
楽屋3	8	24	33.3	7	25	28.0	5	26	19.2	7	27	25.9
楽屋4	7	24	29.2	5	25	20.0	4	26	15.4	4	27	14.8
楽屋5	13	24	54.2	7	25	28.0	3	26	11.5	6	27	22.2
楽屋6	12	24	50.0	5	25	20.0	3	26	11.5	5	27	18.5
楽屋7	12	24	50.0	3	24	12.5	3	26	11.5	4	27	14.8
楽屋8(和室)	11	24	45.8	6	24	25.0	2	26	7.7	4	27	14.8
総合計												
大ホール										237	281	84.3
舞台のみ										47	154	30.5
小ホール										210	295	71.2
リハーサル室										307	313	98.1
楽屋1										147	314	46.8
楽屋2										154	314	49.0
楽屋3										75	314	23.9
楽屋4										55	314	17.5
楽屋5										79	314	25.2
楽屋6										68	314	21.7
楽屋7										61	313	19.5
楽屋8(和室)										65	313	20.8

箕面市立メイプルホール利用実績報告(令和5年度)

稼働率(利用区分数÷利用可能区分数)

	4月			5月			6月			7月		
	利用区分数	利用可能区分数	稼働率	利用区分数	利用可能区分数	稼働率	利用区分数	利用可能区分数	稼働率	利用区分数	利用可能区分数	稼働率
大ホール	48	61	78.7	43	68	63.2	32	59	54.2	52	68	76.5
舞台のみ	4	17	23.5	5	29	17.2	8	35	22.9	4	20	20.0
小ホール	34	69	49.3	17	70	24.3	35	69	50.7	33	78	42.3
リハーサル室	63	77	81.8	60	78	76.9	60	75	80.0	60	80	75.0
楽屋1	26	78	33.3	27	78	34.6	19	78	24.4	27	81	33.3
楽屋2	33	78	42.3	29	78	37.2	21	78	26.9	27	81	33.3
楽屋3	10	78	12.8	8	78	10.3	9	78	11.5	8	81	9.9
楽屋4	10	78	12.8	6	78	7.7	5	78	6.4	6	81	7.4
楽屋5	15	78	19.2	18	78	23.1	10	78	12.8	11	81	13.6
楽屋6	12	78	15.4	16	78	20.5	10	78	12.8	9	81	11.1
楽屋7	9	78	11.5	13	78	16.7	8	78	10.3	9	81	11.1
楽屋8(和室)	15	78	19.2	13	78	16.7	6	78	7.7	4	81	4.9
	8月			9月			10月			11月		
	利用区分数	利用可能区分数	稼働率	利用区分数	利用可能区分数	稼働率	利用区分数	利用可能区分数	稼働率	利用区分数	利用可能区分数	稼働率
大ホール	69	77	89.6	41	65	63.1	48	66	72.7	43	61	70.5
舞台のみ	0	8	0.0	5	29	17.2	5	21	23.8	6	24	25.0
小ホール	42	77	54.5	42	74	56.8	50	76	65.8	49	75	65.3
リハーサル室	67	80	83.8	59	80	73.8	65	79	82.3	56	78	71.8
楽屋1	42	81	51.9	19	81	23.5	28	81	34.6	20	78	25.6
楽屋2	42	81	51.9	20	81	24.7	28	81	34.6	20	78	25.6
楽屋3	24	81	29.6	12	81	14.8	16	81	19.8	10	78	12.8
楽屋4	18	81	22.2	8	81	9.9	14	81	17.3	7	78	9.0
楽屋5	30	81	37.0	7	81	8.6	20	81	24.7	8	78	10.3
楽屋6	30	81	37.0	4	81	4.9	19	81	23.5	1	78	1.3
楽屋7	30	81	37.0	4	81	4.9	20	81	24.7	0	78	0.0
楽屋8(和室)	30	81	37.0	7	81	8.6	18	81	22.2	6	78	7.7

箕面市立メイプルホール利用実績報告(令和5年度)

稼働率(利用区分数÷利用可能区分数)

	12月			1月			2月			3月		
	利用区分数	利用可能区分数	稼働率	利用区分数	利用可能区分数	稼働率	利用区分数	利用可能区分数	稼働率	利用区分数	利用可能区分数	稼働率
大ホール	46	57	80.7	34	65	52.3	31	45	68.9	43	50	86.0
舞台のみ	3	14	21.4	9	34	26.5	4	23	17.4	3	13	23.1
小ホール	40	64	62.5	23	63	36.5	41	57	71.9	44	64	68.8
リハーサル室	61	71	85.9	52	75	69.3	59	78	75.6	64	80	80.0
楽屋1	41	72	56.9	16	75	21.3	18	78	23.1	35	81	43.2
楽屋2	41	72	56.9	19	75	25.3	18	78	23.1	35	81	43.2
楽屋3	16	72	22.2	14	75	18.7	9	78	11.5	15	81	18.5
楽屋4	14	72	19.4	11	75	14.7	8	78	10.3	10	81	12.3
楽屋5	33	72	45.8	13	75	17.3	7	78	9.0	13	81	16.0
楽屋6	31	72	43.1	10	75	13.3	7	78	9.0	11	81	13.6
楽屋7	31	72	43.1	7	72	9.7	7	78	9.0	8	81	9.9
楽屋8(和室)	29	72	40.3	12	72	16.7	4	78	5.1	8	81	9.9
総合計												
										利用区分数	利用可能区分数	稼働率
大ホール										530	742	71.4
舞台のみ										56	267	21.0
小ホール										450	836	53.8
リハーサル室										726	931	78.0
楽屋1										318	942	33.8
楽屋2										333	942	35.4
楽屋3										151	942	16.0
楽屋4										117	942	12.4
楽屋5										185	942	19.6
楽屋6										160	942	17.0
楽屋7										146	939	15.5
楽屋8(和室)										152	939	16.2

箕面市立市民会館利用実績報告(令和5年度)

利用率(利用日数÷利用可能日数)

	4月			5月			6月			7月		
	利用日数	利用可能日数	利用率	利用日数	利用可能日数	利用率	利用日数	利用可能日数	利用率	利用日数	利用可能日数	利用率
1階大会議室	27	29	93.1	27	30	90.0	28	29	96.6	30	30	100.0
1階小会議室	18	27	66.7	20	30	66.7	27	29	93.1	20	30	66.7
1階和室	10	29	34.5	12	30	40.0	13	29	44.8	13	30	43.3
2階大会議室(1)	28	29	96.6	29	30	96.7	29	29	100.0	28	30	93.3
2階大会議室(2)	0	0	0.0	0	0	0.0	27	29	93.1	24	29	82.8
2階小会議室(1)	19	29	65.5	16	30	53.3	22	29	75.9	24	30	80.0
2階小会議室(2)	20	29	69.0	23	30	76.7	26	29	89.7	24	30	80.0
	8月			9月			10月			11月		
	利用日数	利用可能日数	利用率	利用日数	利用可能日数	利用率	利用日数	利用可能日数	利用率	利用日数	利用可能日数	利用率
1階大会議室	28	30	93.3	29	29	100.0	29	30	96.7	27	29	93.1
1階小会議室	16	30	53.3	18	29	62.1	24	30	80.0	23	29	79.3
1階和室	6	30	20.0	9	29	31.0	8	30	26.7	9	29	31.0
2階大会議室(1)	28	30	93.3	26	29	89.7	27	30	90.0	28	29	96.6
2階大会議室(2)	28	30	93.3	27	29	93.1	26	30	86.7	27	29	93.1
2階小会議室(1)	16	30	53.3	18	29	62.1	19	30	63.3	21	29	72.4
2階小会議室(2)	27	30	90.0	22	29	75.9	24	30	80.0	26	29	89.7
	12月			1月			2月			3月		
	利用日数	利用可能日数	利用率	利用日数	利用可能日数	利用率	利用日数	利用可能日数	利用率	利用日数	利用可能日数	利用率
1階大会議室	28	30	93.3	22	27	81.5	26	28	92.9	26	30	86.7
1階小会議室	16	30	53.3	22	27	81.5	22	28	78.6	21	30	70.0
1階和室	6	30	20.0	9	27	33.3	12	28	42.9	13	30	43.3
2階大会議室(1)	28	30	93.3	25	27	92.6	25	28	89.3	26	30	86.7
2階大会議室(2)	28	30	93.3	21	25	84.0	23	28	82.1	25	30	83.3
2階小会議室(1)	16	30	53.3	10	27	37.0	20	28	71.4	18	30	60.0
2階小会議室(2)	27	30	90.0	22	27	81.5	24	28	85.7	26	30	86.7
総合計												
										利用日数	利用可能日数	利用率
1階大会議室										327	351	93.2
1階小会議室										247	349	70.8
1階和室										120	351	34.2
2階大会議室(1)										327	351	93.2
2階大会議室(2)										256	289	88.6
2階小会議室(1)										219	351	62.4
2階小会議室(2)										291	351	82.9

箕面市立市民会館利用実績報告(令和5年度)

稼働率(利用区分数÷利用可能区分数)

	4月			5月			6月			7月		
	利用区分数	利用可能区分数	稼働率	利用区分数	利用可能区分数	稼働率	利用区分数	利用可能区分数	稼働率	利用区分数	利用可能区分数	稼働率
1階大会議室	65	87	74.7	62	88	70.5	61	81	75.3	67	90	74.4
1階小会議室	32	81	39.5	35	90	38.9	43	87	49.4	32	90	35.6
1階和室	13	87	14.9	17	30	56.7	19	87	21.8	17	90	18.9
2階大会議室(1)	49	87	56.3	49	86	57.0	66	85	77.6	48	90	53.3
2階大会議室(2)	0	0	0.0	0	0	0.0	52	87	59.8	42	87	48.3
2階小会議室(1)	30	87	34.5	29	31	93.5	36	87	41.4	40	90	44.4
2階小会議室(2)	37	87	42.5	38	90	42.2	41	87	47.1	38	90	42.2
	8月			9月			10月			11月		
	利用区分数	利用可能区分数	稼働率	利用区分数	利用可能区分数	稼働率	利用区分数	利用可能区分数	稼働率	利用区分数	利用可能区分数	稼働率
1階大会議室	54	90	60.0	68	87	78.2	63	90	70.0	58	87	66.7
1階小会議室	26	90	28.9	27	87	31.0	41	90	45.6	58	87	66.7
1階和室	8	90	8.9	12	87	13.8	14	90	15.6	39	87	44.8
2階大会議室(1)	50	90	55.6	41	87	47.1	45	90	50.0	13	87	14.9
2階大会議室(2)	47	88	53.4	51	87	58.6	46	90	51.1	46	87	52.9
2階小会議室(1)	28	90	31.1	30	87	34.5	31	90	34.4	41	87	47.1
2階小会議室(2)	52	90	57.8	41	87	47.1	47	90	52.2	35	87	40.2
	12月			1月			2月			3月		
	利用区分数	利用可能区分数	稼働率	利用区分数	利用可能区分数	稼働率	利用区分数	利用可能区分数	稼働率	利用区分数	利用可能区分数	稼働率
1階大会議室	54	90	60.0	45	80	56.3	53	84	63.1	47	89	52.8
1階小会議室	26	90	28.9	38	80	47.5	44	84	52.4	35	90	38.9
1階和室	8	90	8.9	19	79	24.1	19	84	22.6	18	90	20.0
2階大会議室(1)	50	90	55.6	35	80	43.8	46	84	54.8	42	90	46.7
2階大会議室(2)	47	88	53.4	33	73	45.2	46	84	54.8	40	90	44.4
2階小会議室(1)	28	90	31.1	15	79	19.0	34	84	40.5	26	90	28.9
2階小会議室(2)	52	90	57.8	38	78	48.7	44	84	52.4	40	90	44.4
	総合計			総合計			総合計			総合計		
	利用区分数	利用可能区分数	稼働率	利用区分数	利用可能区分数	稼働率	利用区分数	利用可能区分数	稼働率	利用区分数	利用可能区分数	稼働率
1階大会議室										697	1,043	66.8
1階小会議室										437	1,046	41.8
1階和室										203	991	20.5
2階大会議室(1)										534	1,046	51.1
2階大会議室(2)										450	861	52.3
2階小会議室(1)										368	992	37.1
2階小会議室(2)										503	1,050	47.9

令和5年度 箕面市立市民文化ホール指定管理者 収支報告書

《収入》

科目	決算額		明細	備考
指定管理料収入	52,469,614			
		メイプルホール	指定管理料	23,621,590
		市民会館	指定管理料	28,848,024
利用料金収入	30,218,798			
		メイプルホール	施設利用料	24,680,183
		市民会館	施設利用料	5,538,615
市補助金収入	1,351,069			
		メイプルホール	電気・ガス料金の高騰に係る支援金	1,192,986
		市民会館	電気・ガス料金の高騰に係る支援金	158,083
合計	84,039,481			

《支出》

科目	決算額		明細	備考
人件費支出	40,485,237			
			給与・福利厚生費	40,485,237
通信運搬費支出	367,920			
		メイプルホール	電話使用料および郵送費	179,171
		市民会館	電話使用料および郵送費	188,749
消耗品費支出	2,255,793			
		メイプルホール	消耗品費一式	1,862,166
		市民会館	消耗品費一式	393,627
修繕料支出	644,039			
		メイプルホール	修繕料一式	598,939
		市民会館	修繕料一式	45,100
光熱水料費支出	1,625,873			
		メイプルホール	光熱水料費料一式	0
		市民会館	光熱水料費料一式	1,625,873
保険料支出	56,210			
		メイプルホール	施設賠償保険料	30,910
		市民会館	施設賠償保険料	25,300
租税公課支出	2,132,318			
		メイプルホール	租税公課一式	1,166,742
		市民会館	租税公課一式	965,576
負担金支出	11,135,773			
		メイプルホール		11,135,773
		市民会館		0
委託料支出	30,343,073			
		メイプルホール	委託料一式	20,058,588
		市民会館	委託料一式	10,284,485

科目	決算額		明細	備考
医薬材料費支出	0			
		メイプルホール	救急薬品代	0
		市民会館	救急薬品代	0
利用料金還付金	788,115			
		メイプルホール	利用料還付金	771,435
		市民会館	利用料還付金	16,680
合計	89,834,351			

メイプルホール指定管理事業（決算参考資料）

【収入の部】

（単位：円）

小 科 目	内 容	金 額
指定管理事業収入	箕面市からのメイプルホール管理に係る受託料（12ヶ月）	23,621,590
	【合 計】	23,621,590
利 用 料 金 収 入	施設利用料	24,680,183
	【合 計】	24,680,183
市 補 助 金 収 入	電気・ガス料金の高騰に係る支援金	1,192,986
	【合 計】	1,192,986
収 入 計		49,494,759

【支出の部】

（単位：円）

小 科 目	内 容	金 額
給 料 手 当 支 出	メイプルホール管理に従事する職員	9,094,752
	【合 計】	9,094,752
臨 時 雇 賃 金 支 出	メイプルホール管理に従事する職員	3,641,220
	【合 計】	3,641,220
福 利 厚 生 費 支 出	メイプルホール管理に従事する職員	2,488,028
	【合 計】	2,488,028
退 職 給 付 費 用	退職給付金積立	4,881,237
	【合 計】	4,881,237
通 信 運 搬 費 支 出	電話使用料	179,171
	【合 計】	179,171
消 耗 品 費 支 出	舞台関係消耗品	150,132
	音響関係消耗品	114,538
	照明関係消耗品	1,329,570
	施設関係消耗品	118,862
	事務用消耗品	149,064
	【合 計】	1,862,166
修 繕 費 料 支 出	舞台関係修繕	22,550
	施設関係修繕	576,389
	【合 計】	598,939
保 険 料 支 出	損害賠償保険料	30,910
	【合 計】	30,910
租 税 公 課 支 出	印紙税	20,000
	消費税	1,146,742
	【合 計】	1,166,742
負 担 金 支 出	メイプルホール共用部分に係る負担金	11,135,773
	【合 計】	11,135,773
委 託 料 支 出	舞台・音響・照明等操作業務委託料（12ヶ月）	12,606,000
	舞台吊物保守点検委託料（年12回）	3,854,400
	音響設備保守点検委託料（年2回）	1,012,000
	照明装置保守点検委託料（年2回）	1,760,000
	ピアノ保守点検委託料（4台）	253,000
	AV・ITV保守点検委託料（年2回）	407,000
	大ホール殺菌・消毒業務委託料（年6回）	99,000
	トイレ芳香剤取替委託料（年6回）	67,188
	【合 計】	20,058,588
医 薬 材 料 費 支 出		0
	【合 計】	0
施設利用料還付金	メイプルホール利用料金のキャンセルに係る還付金（44件）	771,435
	【合 計】	771,435
支 出 合 計		55,908,961

市民会館指定管理事業（決算参考資料）

【収入の部】

（単位：円）

小 科 目	内 容	金 額
指定管理事業収入	箕面市からの市民会館管理に係る受託料（12ヶ月）	28,848,024
	【合 計】	28,848,024
利用料金収入	施設使用料	5,538,615
	【合 計】	5,538,615
市補助金収入	電気・ガス料金の高騰に係る支援金	158,083
	【合 計】	158,083
収 入 計		34,544,722

【支出の部】

（単位：円）

小 科 目	内 容	金 額
役員報酬手当支出	市民会館管理に従事する役員	0
	【合 計】	0
給料手当支出	市民会館管理に従事する職員	15,921,289
	【合 計】	15,921,289
臨時雇賃金支出	市民会館管理に従事する職員	1,759,585
	【合 計】	1,759,585
福利厚生費支出	市民会館管理に従事する職員	2,699,126
	【合 計】	2,699,126
退職給付費用		0
	【合 計】	0
通信運搬費支出	電話使用料	188,749
	【合 計】	188,749
消耗品費支出	施設関係消耗品	163,828
	事務用消耗品	229,799
	【合 計】	393,627
修繕費支出	施設関係修繕	45,100
	【合 計】	45,100
光熱水料費支出	電気使用料	1,410,842
	上下水道使用料	215,031
	【合 計】	1,625,873
保険料支出	損害賠償保険料（市民会館）	25,300
	【合 計】	25,300
租税公課支出	印紙税	1,000
	消費税	964,576
	【合 計】	965,576
委託料支出	設備管理及び清掃業務委託料	5,884,782
	夜間管理業務委託料	2,364,000
	夜間機械警備業務委託料	277,200
	電気保安業務委託	277,200
	自動扉保守点検委託料	140,803
	エレベーター保守点検業務委託	580,800
	消防設備（年2回）及び防火対象物定期点検委託料（年1回）	134,200
	殺菌・消毒・衛生管理業務委託料	438,900
	トイレ芳香剤・クリーナー取替委託料	153,120
	ピアノ保守点検委託料	27,500
	法定点検 開閉器捜査費	5,980
	【合 計】	10,284,485
医薬材料費支出		0
	【合 計】	0
施設利用料還付金	市民会館利用料金のキャンセルに係る還付金（3件）	16,680
	【合 計】	16,680
支 出 合 計		33,925,390

