



箕 面 文 第 5 8
令和 3 年 (2021 年) 2 月 28 日

箕面市長 上島 一彦 様

箕面市立市民文化ホール指定管理者
公益財団法人箕面市メイプル文化財
理事長 小枝 正

箕面市立市民文化ホールの指定管理者に関する協定書に基づく
事業計画書等について

箕面市立市民文化ホールの指定管理者に関する協定書第 19 条の規定に基づき、箕面市立市民文化ホール（箕面市立メイプルホール及び箕面市立市民会館）の事業計画書等を下記のとおり提出いたしますので、ご査収お願いいたします。

記

- | | |
|---------------|-----------------|
| 1. 事業計画書について | |
| ①事業計画書 | 1 ページから 6 ページ |
| ②業務履行体制・作業計画書 | 7 ページから 12 ページ |
| 2. 収支計画について | 13 ページから 14 ページ |
| 3. 改修計画について | 15 ページ |

問い合わせ先：公益財団法人箕面市メイプル文化財団
企画総務セクション 神田 尚
(電話) 072-721-2123
(FAX) 072-721-0495

令和3年度 市民文化ホール指定管理者事業計画書

1. 事業計画の骨子

箕面市立市民文化ホール条例第2条に記載されている、次の事業を事業計画の骨子とし、市における芸術文化活動を支える総合的な拠点施設としての、事業展開を行う。

- (1)文化の向上に寄与するために文化ホールの施設、附属設備等を利用に供する事業
- (2)文化の向上に寄与するための市民の自主的な活動の推進を図る事業

2. 事業実施の基本方針

(1)文化の向上に寄与するために文化ホールの施設、附属設備等を利用に供する事業は次の4つを基本方針とする。

- ① 地方自治法(昭和22年法律第67号)第244条第1項に規定する公の施設として、市民等の利用に際しては不当な差別取扱いはしない。
- ② 施設使用者の立場にたって迅速かつ親切丁寧な対応を心がけ、利用者の安全を十分に図りながら行う。
- ③ 関係法令等を遵守した適正な業務を行う。
- ④ 市における芸術文化活動を支える総合的な拠点施設であるため、単なる管理運営にとどまることなく、市域に密着した事業展開、地域に親しまれる施設づくりに配慮する。

(2)文化の向上に寄与するための市民の自主的な活動の推進を図る事業(芸術文化事業)は次の4つを基本方針とする。

- ① 多様で優れた芸術文化活動の創造
- ② 鑑賞機会の提供(鑑賞型事業の実施)
- ③ 市民の芸術文化活動の支援(市民支援型事業の充実)
- ④ 文化情報の収集及び提供

3. 事業の内容

(1)文化ホールの施設、附属設備等を利用に供する事業

箕面市立文化ホール条例、箕面市立文化ホール条例施行規則を遵守し、箕面市公共施設予約システムを適正に運用し、文化ホールその他公共施設の利用の許可及びその取り消し等に関する業務、文化ホールその他公共施設の利用料金の徴収及び減免、返還に関する業務、文化ホールの施設、附属設備等の維持管理に関する業務を行う。

また、サービスの向上や施設設備等の充実、コスト削減等に向けて、次の事業を行う。

①利用者の平等かつ公平な利用の確保

A. 人権尊重に基づく平等利用の確保

- ・ユニバーサルデザインの推進。
- ・高齢者へのサポート。
- ・小さなお子様連れへのサポート。
- ・ハンディキャップのあるかたへのサポート。
- ・多言語のサービス。

B. お客様に親切で公平な対応

- ・常に親切で公平な窓口・電話対応の実施。
- ・箕面市公共施設予約システムの推進。
- ・広報活動及び毎月1日に公開抽選の実施。

②施設の利便性の向上

A. 利用しやすい料金設定

- ・施設及び附属設備の利用料につきましては、原則現行の料金を踏襲する。

B. 利用者の快適性向上

- ・経験豊かな職員のスキルを活かしたコーディネーター機能の充実。
- ・お客様の立場に立ったきめ細かなサービスの充実。
- ・附属設備等利用にかかる適切なアドバイスの実施。
- ・清潔感に満ちあふれた施設の維持。

C. 利用者のニーズに呼応

- ・ニーズの高い、設備修繕・運用変更の実施。
- ・グリーンホールの施設特性を活かし、利用者のニーズに呼応する。
- ・メイプルホールの施設特性を活かし、利用者のニーズに呼応する。
- ・コンクール・フェスティバルの誘致。

③施設の適正かつ安定的な管理

A. 常に良好な施設維持

- ・適正な施設管理・施設利用の徹底。
- ・施設への愛着、施設を大切に利用する意識づくりの啓蒙。

B. 関係法令等を遵守した施設の安全管理

- ・計画・マニュアルについては、緊急事態管理対応防災マニュアルを策定しており、マニュアルに基づき行動する。

- ・リスクの把握・評価については、危険な箇所や状況を把握。
- ・危機管理・リスクマネジメントの責任体制を確立しており、職員および関係者は観客に対して安全への配慮をおこなう責任を持って行動する。

C. 省エネルギー・リサイクル

- ・省エネルギー化の徹底。
- ・リサイクルの徹底。

(2) 市民の自主的な活動の推進を図る事業

① 多様で優れた芸術文化活動の創造(市民協働事業)

箕面オリジナルとして、プロ・市民・団体と協働で質の高い事業を創り上げる。

- ・『みのおキッズシアターwith 末成映薫 第15弾』(延期公演)の実施
- ・『第16回箕面芸術祭』(演出:多田淳之介)の実施

② 鑑賞機会の提供(鑑賞型事業の実施)

A. 一般主催公演事業(自主事業)

- ・開設以来実施している『桂米朝一門会』の実施。
- ・当財団が開催しなければ、箕面市内では鑑賞する機会が無い公演を選択し、より質の高い文化、芸術に触れる機会を提供。

『身近なホールのクラシック 大阪交響楽団特別演奏会』(延期公演)の実施。

『身近なホールのクラシック・スペシャル エマニュエル・パユ フルート・リサイタル』の実施。

『身近なホールのクラシック 村治佳織 ギター・リサイタル』の実施。本事業は「阪急宝塚線ミュージック駅伝 MOT！」参加事業。

『生涯学習センター活性化事業 ワンコイン・コンサート 船隈慶 クラリネット・リサイタル』の実施

B. 共催事業(自主事業)

- ・魅力あるプロの公演を低廉な料金で実施。

『Maple Friday Jazz Concert』

『Maple Afternoon Jazz Concert』

『TTR 能プロジェクト 能楽講座』『楽楽クラシカル with 吉岡邑玲 えほんこんさーと』など

- ・箕面市内の文化団体の周年記念や、また、それが箕面文化のストック、発展となるような事業について実施。

『箕面市青少年吹奏楽団第28回定期演奏会』(延期公演)

『第19回みのお選抜美術展』(延期開催)

『第15回みのおこども文化体験フェア』(延期開催)

『手をつなごうコンサート2022』

『どっこい三味線25周年演奏会』(延期公演)

『みのおエコー65周年記念コンサート』(延期公演)

『第10回記念 Tios y Tias 4本のフルートとピアノのためのコンサート』(延期公演)などの実施。

・コンクールを誘致して実施。

『第43回全国剣詩舞コンクール大阪府大会』(延期開催)

『第45回ピティナピアノコンクール』

『第20回大阪ヴォーカルアンサンブルコンテスト』

『第2回左手のピアノ国際コンクール』(延期開催)などの実施。

C. 共同事業(自主事業)

・桂米朝一門花形落語の会『めいふるごにんばやしの会』・『わかば DE きまる』の実施。

③市民の芸術文化活動の支援(市民支援型事業の充実)

A. コーディネーターとして支援事業(自主事業、受託事業)

・市民の文化芸術活動への参加意欲は今後ますます高まると予測されることから、蓄積してきたノウハウを活用し箕面市青少年吹奏楽団の事務局を受託するなど、市民支援型事業の充実を図る。そして、コーディネーター機能をさらに強化することで、市内で様々な活動を行っている市民や団体をつなぎ、その輪を広げる試みを行う。またホールサポーターとして公演時に来場者をお迎えし、受付等の業務を担うボランティア「イベントサポート倶楽部」の運営や自主事業で制作した「衣裳レンタルサービス」を実施する。

B. 箕面シニア塾の実施(受託事業)

・箕面市、箕面市教育委員会から受託し「箕面シニア塾」の文化・健康コース15クラスを、健康長寿を目的に実施する。

C. 箕面市立文化芸能劇場こけら落とし公演の実施

・箕面市立文化芸能劇場こけら落とし公演として全6公演を実施する。

D. 箕面市立船場生涯学習センターの業務等の実施

・窓口等業務

・利用者団体等の支援に関する業務

・生涯学習講座運營業務(年間で8講座程度)

E. アドバイザーとしての機能事業

・市民が実施するイベント等については、舞台づくりやアーティスト紹介、予算組み立て、書類手続、広報の方法や当日の運営プランの相談に応じるなど、市民が自力で文化活動を企画・実施できるよう支援を行う。

F. 地域に根ざした事業

- ・地元の音楽家や芸術家をはじめ、伝統文化芸術伝承者・研究者などの情報を収集するとともに、協力を得て、『第63回箕面市民展』受託などの事業(実行委員会形式等による事業)を実施するなど、発表の場の提供を行う。

G. 文化・芸術団体、NPO等との協働・連携事業

- ・市民との協働を主眼におき「市民参加機会の提供」や「市民に愛され地域交流となる」ための事業を実施。

『みのおキューズモール キューズステージイベント』などの実施。

- ・地域の団体から、その目的、発展に寄与するための文化事業依頼を受託し、箕面文化の活性・振興につながる事業として実施する。

『箕面まつり(箕面まつり推進協議会)』『七日市寄席「瀧道亭」』などの実施。

H. 文化活動の推進に寄与する指定管理者事業

- ・箕面市立市民文化ホール条例、箕面市立市民文化ホール指定管理者に関する協定書等に基づき、箕面市立メイプルホールとグリーンホール(箕面市立市民会館)の指定管理者として施設の管理はもとより、その運営においても文化芸術事業の創造・発信、相談機能の拠点ともなる施設の効果的・効率的な運営を行う事業を実施する。

I. 市民意識の高揚と地域社会の向上発展に寄与する指定管理者事業

- ・箕面市立生涯学習センター条例、箕面市立生涯学習センター指定管理者に関する協定書等に基づき、箕面市立中央生涯学習センター、箕面市立東生涯学習センター、箕面市立西南生涯学習センターの指定管理者として施設の管理はもとより、その運営においても生涯学習活動を支える総合的な拠点ともなる施設の効果的・効果的な運営を行う事業を実施する。
- ・生涯学習センター各館の利用者協議会の総会、役員会及び主催イベントの支援、団体の事務補助等、利用者協議会等の支援に関する業務を行う。
- ・生涯学習講座(年間で24講座程度)及び止々呂美いきいき講座(年間で4講座程度)に関する業務を実施する。

④文化情報の収集及び提供

A. ニュースmの発行(年間6回発行)

- ・財団の事業や市民活動情報の基本となる発信源として、親しみやすく読みやすい編集、提供を行う。

B. 年間ラインナップパンフレットの配布

- ・財団の事業や市民活動情報の基本となる発信源として、親しみやすく読みやすい編集、提供を行う。

C. インターネット等の積極的活用

- ・積極的にインターネットを活用し、あらゆる情報を駆使して恒常的に発信する、ホームページを活用し、期待感あふれた、活きた情報を更新し提供する。
- ・フェイスブックやインスタグラムにより詳細でタイムリーな情報を提供する。

D. 人材データバンク

- ・団体・個人・プロ・アマチュアを問わず「人材データバンク」に登録してもらえるよう常に働きかけるとともに、その情報を公開・提供し、人材を欲している市内のグループ等との橋渡しを行う。これにより相互に支え合う形を構築し、地域の活性化を図る。箕面の芸術文化を支える貴重な人材として、より一層登録者を増やし充実を図る。

令和3年度 市民文化ホール指定管理者 業務履行体制・作業計画書

1. 業務の範囲

公益財団法人箕面市メイプル文化財団は、箕面市民文化ホール指定管理者募集要項に従い、次の業務を行う。

- (1) 文化ホールにおける業務
- (2) その他指定管理者にあたって必要な業務
- (3) その他指定管理者の提案による業務事業

2. 業務履行体制・作業計画について

(1) 履行体制・作業計画の基本方針について

① 経験豊かな職員を配置し施設管理及び事業実施

- ・財団は、箕面市立市民文化ホール条例にある「文化ホールは、市民の福祉の増進を図り、もって文化の向上に寄与することを目的とする。」を踏まえ、箕面市のことを熟知した職員の配置を行う。
- ・文化ホールの運営にあたっては、単なる文化ホールの維持管理にとどまらず、窓口業務を通して、市民の芸術文化活動の支援をすることを基本的な方針とする。

② 市民と共に実施する事業展開

- ・財団は市が設立し、30年以上にわたり多くの市民が理事・評議員として管理運営に関わった人的ネットワークを活かすとともに、今まで市民と構築してきた文化のストックを、最大限活用して運営を行う。
- ・多様化する市民ニーズを踏まえ既存事業の展開だけでなく、市民のみなさんと共に、柔軟な発想や独自のノウハウを十分に発揮し新たな事業を実施することで市民サービスの向上を図る。

(2) 関係法令等の遵守について

次の法令等を遵守する。

- ① 地方自治法
- ② 労働基準法、労働安全衛生法ほか労働管理関係法規
- ③ 個人情報の保護に関する法律
- ④ 箕面市情報公開条例
- ⑤ 箕面市個人情報保護条例
- ⑥ 消防法
- ⑦ 箕面市立市民文化ホール条例及び同施行規則
- ⑧ 箕面市公共施設情報システムの利用者登録手続等に関する規則
- ⑨ その他関連する法令等

(3) 個人情報の保護について

財団は事業を通じて得た個人情報の保護に努めることを社会的責任と認識し、以下の方針に基づき個人情報の保護に努める。

- ①個人情報の取得について財団は、適法かつ公正な手段によって、個人情報を取得する。
- ②個人情報の利用について
 - ・財団は、個人情報を取得の際に示した使用目的の範囲内で、業務の遂行上必要な限りにおいて、使用する。
 - ・財団は、個人情報を第三者との間で共同使用し、又は、個人情報の取扱を第三者に委託する場合には、秘密を保持させるために、適正な監督を行う。
- ③個人情報の第三者提供について
 - ・財団は、法令に定める場合を除き、個人情報を、事前に本人の同意を得ることなく、第三者に提供しない。
- ④個人情報の管理について
 - ・財団は、個人情報の正確性を保ち、これを安全に管理する。
 - ・財団は、個人情報の紛失、破壊、改ざん及び漏えいなどを防止するため、不正アクセス、コンピューターウイルス等に対する適正な情報セキュリティ対策を講じる。
 - ・財団は、持出しや外部への送信等により個人情報を漏えいさせない。
- ⑤個人情報の開示・訂正・利用停止・消去について
 - ・財団は、本人が自己の個人情報について、開示・訂正・利用停止・消去等を求める権利を有していることを確認し、これらの要求がある場合には、誠実に対応する。

(4) 情報公開実施について

財団は箕面市情報公開条例（平成17年箕面市条例第2号）の趣旨にのっとり情報公開を実施するに当たり、要綱を設置している。

また平素から、ホームページにおいて次の資料を情報公開している。

- ①基本情報
- ②事業計画書及び予算書
- ③決算書
- ④情報公開実施要綱、開示申出書

(5) 職員就業規則の服務規律について

服務の基本原則、平等取り扱いの原則、服務心得、遵守事項など、職員は、財団の設立趣旨に基づき、職務の公共性を認識し、就業規則に定めるものを遵守し、業務、自己の業務に専念し、誠実かつ能率的な職務の遂行に努めるとともに、互いに協力して業務能率の向上を図っている。

(6) 具体的な人員体制について（配置体制は別表を参照）

- ・募集要項に記載する施設の運営に支障がないように適切に、また箕面市に密着した事業展開、地域に親しまれる施設とするため経験豊富な人員配置を行う。
- ・17館ネットシステムを使用する他の施設の関係条例、施行規則を熟知し、お客様のニーズに沿って、他の施設の案内や施設受付業務を行う。
- ・採用試験においては、障害者の雇用の促進等に関する法律を配慮する。
- ・委託先も、障害者の雇用の促進等に関する法律を配慮してもらう。

3. 業務の確認体制

(1) 当財団関係規則遵守による確認

- ・業務執行については、当財団決裁規則等に従って、常に複数人間がチェックを行う。

(2) 当財団監事の確認

- ・事業報告及び決算については、監事の監査を受ける。

(3) 当財団理事会、評議員会での確認

- ・事業報告及び決算については、監事報告をもとに、理事会、評議員会で確認する。

(4) 大阪府の管理・監督

- ・業務執行について適正か否か、公益財団法人としての要件を満たしているか、大阪府の検査を受ける。

(5) 外部機関の監査

- ・会計等の事務執行、確認体制については、別紙財務規則にもとづく内部確認に加えて、外部の会計事務所に定期的に事務監査を受ける。

4. 業務の一部を委託する業務内容等の状況について

箕面市立市民文化ホールの維持管理業務を円滑に安全に、また高水準に行い利用者サービスの向上を図るために下記の業務については専門の業者に委託する。当財団が長年管理運営を行ってきたノウハウを活用し業務仕様書を作成、逐次業務遂行状況や利用者からの声を反映しつつ継続的に維持管理水準の向上を行う。

当財団が蓄積した劇場運営ノウハウをもとにそれぞれの専門業者が業務を実施することで、施設の維持管理水準と効率性を高める。

(1) 文化ホールにおける業務で業務委託するもの

①グリーンホール

清掃・設備管理業務、舞台管理業務、舞台吊物保守点検業務、ピアノ保守点検業務、環境衛生管理業務、殺菌消毒業務、消防用設備点検業務、夜間管理業務、夜間機械警備業務、自動扉保守点検業務、エレベーター保守点検業

務、エアフレッシュナー取替業務、樹木剪定業務、電気保安業務、建築整備
定期検査、特殊建物建築物調査業務

②メイプルホール

舞台管理業務、舞台吊物保守点検業務、舞台音響設備保守点検業務、舞台照
明設備保守点検業務、ピアノ保守点検業務、殺菌消毒業務、AV・ITV保
守点検業務、エアフレッシュナー取替業務

(2) 委託先の選定方法

委託先は原則として自由な競争のもとに業者を選定する。なお利用者の安
全の確保や設備機器の長寿命化を図ることの観点から特に高い専門性が求め
られる設備や機構類に限り製造・設置業者へ委託する。

※別表 職員配置体制

役職・職名	役割・担当業務	資格・実務経験等
常務理事	5館統括責任者	公立文化施設勤務9年 甲種防火管理者 普通自動車免許

・箕面市立メイプルホール人員配置表

役職・職名	役割・担当業務	資格・実務経験等
館長 (兼中央生涯学習センター館長)	施設総括責任者 企画総務責任者 芸術文化事業副責任者	公立文化施設勤務25年 館長職6年、マネジメント職6年 甲種防火管理者 普通自動車免許 地域創造ステージラボ 公立ホール・劇場マネージャーコース修了 大阪文化カレッジ修了 箕面市青少年吹奏楽団楽団監督 大阪府吹奏楽連盟常任理事
チーフコーディネーター (兼中央生涯学習センターチーフコーディネーター)	施設維持管理 施設受付・案内業務 企画総務担当 芸術文化事業担当	公立文化施設勤務3年 甲種防火管理者 普通自動車免許
コーディネーター	施設受付・案内業務 打ち合わせ担当 芸術文化事業担当	文化施設勤務10年 普通自動車運転免許 Microsoft Office Specialist ・Word2003 ・Excel2003 ・PowerPoint2003 Illustrator クリエイター能力認定試験スタンダード合格
コーディネーター	施設受付・案内業務 打ち合わせ担当 芸術文化事業担当	公立文化施設勤務5年 普通自動車免許
スタッフ	施設受付・案内業務	公立文化施設勤務3年

・箕面市立市民会館人員配置表

役職・職種	役割・担当業務	実務経験・資格等
館長 (兼常務理事)	施設維持管理	公立文化施設勤務 9 年 甲種防火管理者 普通自動車免許
チーフコーディネーター	施設維持管理 施設受付・案内業務 芸術文化事業担当	公立文化施設勤務 1 年 甲種防火管理者 普通自動車免許 日本語ワープロ検定試験 3 級 日本ニュース時事能力検定準 2 級
コーディネーター	施設受付・案内業務 打ち合わせ担当 芸術文化事業担当	公立文化施設勤務 14 年 普通自動車免許 図書館司書
コーディネーター	施設受付・案内業務 打ち合わせ担当 芸術文化事業担当	公立文化施設勤務 10 年 普通自動車免許 スポーツ少年団指導員および体力テスト判定資格 財団法人日本体育協会公認体力テスト判定員 全日本空手道連盟公認三段
スタッフ	施設受付・案内業務	公立文化施設勤務 3 年

令和3年度 箕面市立市民文化ホール指定管理者 収支計画書

《収入》

科目	見積額	見積明細書		備考
指定管理料収入	66,809			
		指定管理料	66,809,000	
利用料金収入	32,224			
		メイプルホール 施設利用料	21,241,000	
		グリーンホール 施設利用料	10,983,000	
		小計	32,224,000	
合計	99,033			

《支出》

科目	見積額	見積明細書		備考
人件費支出	35,185			
		給与・福利厚生費	35,104,000	
		退職給費準備金	80,137	
		小計	35,184,137	
通信運搬費支出	345			
		メイプルホール 郵便料(照会通知用)	10,080	
		電話使用料	168,000	
		グリーンホール 郵便料(照会通知用)	10,080	
		電話使用料	156,000	
		小計	344,160	
消耗品費支出	1,320			
		メイプルホール 消耗品費一式(舞台・音響・照明・施設)	900,000	
		グリーンホール 消耗品費一式(舞台・音響・照明・施設)	420,000	
		小計	1,320,000	
修繕料支出	1,800			
		メイプルホール 修繕料一式(舞台・音響・照明・施設)	1,200,000	
		グリーンホール 修繕料一式(舞台・音響・照明・施設)	600,000	
		小計	1,800,000	
燃料費支出	1			
		グリーンホール 燃料代	1,000	
保険料支出	131			
		メイプルホール 施設賠償保険料	30,910	
		グリーンホール 施設賠償保険料	99,210	
		小計	130,120	
光熱水料費支出	12,388			
		グリーンホール 電気使用料	5,060,000	
		共通熱源光熱水費	6,787,000	
		上下水道使用料	540,200	
		小計	12,387,200	
租税公課支出	2,060			
		メイプルホール 収入印紙代	10,000	
		消費税	1,200,000	
		グリーンホール 収入印紙代	50,000	
		消費税	800,000	
		小計	2,060,000	

科目	見積額	見積明細書		備考
負担金支出	9,000			
		メイプルホール	施設負担金 9,000,000	
委託支出	42,596			
		メイプルホール	舞台管理業務委託（ホール） 12,606,000	
			舞台吊物保守点検業務委託 3,854,400	
			舞台音響設備保守点検業務委託 1,012,000	
			舞台照明設備保守点検業務委託 1,760,000	
			ピアノ保守点検業務委託 253,000	
			殺菌消毒業務委託 99,000	
			AV・ITV保守点検業務委託 407,000	
			エアフレッシュナー取替業務委託 67,188	
		グリーンホール	清掃・設備管理業務委託 13,001,520	
			舞台管理業務委託（ホール） 4,202,000	
			舞台吊物保守点検業務委託 209,000	
			ピアノ保守点検業務委託 27,500	
			環境衛生管理業務委託 455,400	
			殺菌消毒業務委託 105,600	
			消防用設備点検業務委託 226,600	
			防火対象物定期点検業務委託 121,000	
			夜間管理業務委託 2,216,000	
			夜間機械警備業務委託 274,680	
			自動扉保守点検業務委託 206,800	
			エレベーター保守点検業務委託 574,200	
			エアフレッシュナー取替業務委託 181,995	
			樹木剪定業務委託 259,050	
			電気保安業務委託 475,200	
			小計 42,595,133	
手数料支出	10			
		グリーンホール	クリーニング手数料 9,880	
			小計 9,880	
医薬材料費支出	10			
		メイプルホール	救急薬品代 5,000	
		グリーンホール	救急薬品代 5,000	
			小計 10,000	
利用料金還付金	1,200			
		メイプルホール	利用料還付金 700,000	
		グリーンホール	利用料還付金 500,000	
			小計 1,200,000	
合計	106,046			

改修計画について

メイプルホール、グリーンホールにて令和 3 年度に予定している改修はありません。



箕メ文第20
令和4年(2022年)5月25

箕面市長 上島 一彦 様

箕面市立市民文化ホール指定管理者
公益財団法人箕面市メイプル文化財団
理事長 小枝 正

箕面市立市民文化ホールの指定管理者に関する協定書に基づく
業務報告について(報告)

箕面市立市民文化ホールの指定管理者に関する協定書第20条の規定に基づき、
箕面市立市民文化ホール(箕面市立メイプルホール及び箕面市立市民会館)の業務
報告を下記のとおり行いますのでご査収お願いいたします。

記

1. 管理業務の実施状況について
 - ①事業実施報告 1ページ
 - ②業務履行報告 20ページ
2. 利用料金収入の実績について
利用料金収入報告書 26ページ
3. 利用状況について
 - ①メイプルホールの利用実績報告 27ページ
 - ②市民会館の利用実績報告 31ページ
4. 管理にかかる収支状況について
収支報告書 35ページ
(参考)メイプルホール決算資料 37ページ
(参考)市民会館決算資料 38ページ

(問い合わせ先)

公益財団法人箕面市メイプル文化財団
企画総務セクション 伊藤 万由

TEL: 072-721-2123

FAX: 072-721-0495

事業実施報告

1. 事業の骨子

箕面市立市民文化ホール条例第2条に記載されている、次の事業を事業計画の骨子とし、市における芸術文化活動を支える総合的な拠点施設としての事業展開を行った。

- (1) 文化の向上に寄与するために文化ホールの施設、附属設備等を利用に供する事業
- (2) 文化の向上に寄与するための市民の自主的な活動の推進を図る事業

2. 事業実施の基本方針

(1) 文化の向上に寄与するために文化ホールの施設、附属設備等を利用に供する事業は次の4つを基本方針とした。

- ① 地方自治法（昭和22年法律第67号）第244条第1項に規定する公の施設として、市民等の利用に際しては不当な差別取扱いを行わなかった。
- ② 施設使用者の立場にたつて迅速かつ親切丁寧な対応を心がけ、利用者の安全を十分に図りながら行った。
- ③ 関係法令等を遵守した適正な業務を行った。
- ④ 市における芸術文化活動を支える総合的な拠点施設であるため、単なる管理運営にとどまることなく、市域に密着した事業展開、地域に親しまれる施設づくりに配慮した。

(2) 文化の向上に寄与するための市民の自主的な活動の推進を図る事業（芸術文化事業）は次の4つを基本方針とした。

- ① 多様で優れた芸術文化活動の創造
- ② 鑑賞機会の提供（鑑賞型事業の実施）
- ③ 市民の芸術文化活動の支援（市民支援型事業の充実）
- ④ 文化情報の収集及び提供

3. 事業の内容

(1) 文化の向上に寄与するために文化ホールの施設、附属設備等を利用に供する事業
箕面市立文化ホール条例、箕面市立文化ホール条例施行規則を遵守し、箕面市公共施設予約システムを適正に運用し、文化ホールその他公共施設の利用の許可及びその取り消し等に関する業務、文化ホールその他公共施設の利用料金の徴収及び減免、返還に関する業務、文化ホールの施設、附属設備等の維持管理に関する業務を行った。

また、サービスの向上や施設設備等の充実、コスト削減等に向けて、次の事業を行った。

①利用者の平等かつ公平な利用の確保

A. 人権尊重に基づく平等利用の確保

- ・ユニバーサルデザインの推進を行った。
- ・高齢者へのサポートを行った。
- ・小さなお子様連れへのサポートを行った。
- ・ハンディキャップのあるかたへのサポートを行った。
- ・多言語のサービスを行った。

B. お客様に親切で公平な対応

- ・常に親切で公平な窓口、電話対応を行った。
- ・箕面市公共施設予約システムの推進を行った。
- ・広報活動及び毎月1日に公開抽選を行った。

②施設の利便性の向上

A. 利用しやすい料金設定

- ・施設及び附属設備の利用料については、原則現行の料金を踏襲した。

B. 利用者の快適性向上

- ・経験豊かな職員のスキルを活かしたコーディネーター機能の充実を行った。
- ・お客様の立場に立ったきめ細かなサービスの充実を行った。
- ・附属設備等利用にかかる適切なアドバイスを行った。
- ・清潔感に満ちあふれた施設の維持を行った。

C. 利用者のニーズに呼応

- ・ニーズの高い、設備修繕・運用変更を行った。
- ・グリーンホールの施設特性を活かし、利用者のニーズに呼応した。
- ・メイプルホールの施設特性を活かし、利用者のニーズに呼応した。
- ・コンクール・フェスティバルの誘致を行った。

③施設の適正かつ安定的な管理

A. 常に良好な施設維持

- ・適正な施設管理、施設利用の徹底を行った。
- ・施設への愛着、施設を大切に利用する意識づくりの啓蒙を行った。

B. 関係法令等を遵守した施設の安全管理

- ・計画、マニュアルについては、緊急事態管理対応防災マニュアルを策定しており、マニュアルに基づき行動した。
- ・リスクの把握、評価については、危険な箇所や状況の把握を行った。

観客に対して安全への配慮をおこなう責任を持って行動した。

C. 省エネルギー・リサイクル

- ・省エネルギー化の徹底を行った。
- ・リサイクルの徹底を行った。

(2) 市民の自主的な活動の推進を図る事業

①多様で優れた芸術文化活動の創造(市民協働事業)

箕面オリジナルとして、プロ・市民・団体と協働で質の高い事業を創り上げた。

- ・『みのおキッズシアターwith 未成映薫 第15弾 きたかぜの神話』の実施

本公演は令和3年(2021年)8月に開館した箕面市立文化芸術劇場のオープニングイベントの一環として実施された。

- ・『第16回箕面芸術祭 多田淳之介演劇ワークショップ「箕面の自画像」』

②鑑賞機会の提供(鑑賞型事業の実施)

A. 一般主催公演事業(自主事業)

- ・開館以来継続している次の事業を実施した。

『桂米朝一門会』

- ・当財団が開催しなければ、箕面市内では鑑賞する機会が無い次の事業を実施し、より質の高い文化、芸術に触れる機会を提供した。

『グリーンホール ファイナル・コンサート 尾池亜美ヴァイオリン・リサイタル』

『《身近なホールのクラシック》大阪交響楽団特別演奏会』

『《身近なホールのクラシック・スペシャル》エマニュエル・パコ フルード・リサイタル』

『《身近なホールのクラシック》村治佳織ギター・リサイタル』(本事業は「阪急宝塚線ミュージック駅伝MOT!」参加事業)

次の事業を新型コロナウイルス感染症対策の一環として中止または延期とした。

生涯学習センター活性化事業『ワンコイン・コンサート 船隈慶クラリネット・リサイタル』

『《身近なホールのクラシック》村治佳織ギター・リサイタル 東生涯学習センター公演
及び 西南生涯学習センター公演』

B. 共催事業(自主事業)

- ・魅力あるプロの公演を低廉な料金で実施した。

『Maple Friday Jazz Concert vol.22、vol.23、vol.24』

『Maple Afternoon Jazz Concert vol.9、vol.10』

『楽楽クラシカル&吉岡邑玲がお贈りする「えほんこんさーと」』

『みのお Special Cinema「風の谷のナウシカ」』

『みのお Special Cinema「モリのいる場所」』

『みのお Special Cinema「モリのいる場所」』

『TTR 能プロジェクト「能楽を学ぼう！！」』

次の事業を新型コロナウイルス感染症対策の一環として中止とした。

『Maple Afternoon Jazz Concert vol.8』

- ・ 箕面市内の文化団体の周年記念や、それが箕面文化のストック、発展となるような事業について実施した。

『グリーンホールホワイエコンサート「集」Vol.9 ～思いを音に託して～』

『箕面船場における文化芸術国際交流のまちづくりシンポジウム』

『第 27 回箕面市夏の吹奏楽祭』

『第 15 回みのおこども文化体験フェア』

『箕面市青少年吹奏楽団秋のコンサート』

『箕面市青少年吹奏楽団第 29 回定期演奏会』

次の事業を新型コロナウイルス感染症対策の一環として中止・延期とした。

『どっこい三味線 25 周年コンサート』

『箕面市青少年吹奏楽団第 28 回定期演奏会』

『箕面ミュージックフェスティバル「第 33 回箕面市合唱祭」』

『箕面ミュージックフェスティバル「第 10 回箕面バンドワールドフェスティバル」』

『みのおエコー65周年記念コンサート』

『第 10 回記念 Tios y Tias 4 本のフルートとピアノのためのコンサート』

『第 20 回みのお選抜美術展』

『手をつなごうコンサート 2022』

- ・ 次のコンクールを新型コロナウイルス感染症対策の一環として、中止または延期とした。

『第 45 回ピティナ・ピアノコンペティション』

『第 2 回ウイゲンシュタイン記念左手のピアノ国際コンクール「最終審査選考会」・

「第 15 回左手のアーカイブコンサート～入賞者ガラコンサート～」』

『第 21 回大阪ヴォーカルアンサンブルコンテスト』

『第 17 回青森県民謡コンクール』

『第 19 回全国津軽三味線コンクール』

次の事業を新型コロナウイルス感染症対策の一環として中止とした。

『第 43 回全国剣詩舞コンクール大阪府大会』

C. 共同事業（自主事業）

- ・ 桂米朝一門花形落語の会『めいぶるごにんばやしの会』・『わかば DE きまる』を実施した。

③市民の芸術文化活動の支援（市民支援型事業の充実）

A. コーディネーターとして支援事業（自主事業、受託事業）

・市民の文化芸術活動への参加意欲は今後ますます高まると予測されることから、長年蓄積してきたノウハウを活用し箕面市青少年吹奏楽団の事務局を担うなど、市民支援型事業の充実を図った。これにより、様々な活動を行っている団体やグループをつなぐなど、コーディネートやアドバイスする機能をさらに強化した。また、ホールサポーターとして公演時に来場者をお迎えし、受付等の業務を担うボランティア「イベントサポート倶楽部」、自主事業で制作した「衣裳レンタルサービス」を実施した。

B. 箕面シニア塾の実施（受託事業）

・箕面市、箕面市教育委員会から受託し『箕面シニア塾』の文化・健康コース 15 クラスを、健康長寿を目的に実施した。

C. 箕面市立文化芸術劇場オープニングイベントの実施

・箕面市、箕面市教育委員会から受託し、箕面市立文化芸術劇場オープニングイベント 12 公演を実施した。

D. 箕面市立船場生涯学習センターの業務等の実施

・大阪大学から受託し、窓口管理等運営に関する業務、生涯学習講座の企画・運営に関する業務、施設等の管理に関する業務、活動物品保管場所の管理等に関する業務を実施した。

E. アドバイザーとしての機能事業

・市民が実施するイベントなどについて、舞台づくりやアーティスト紹介、予算組立て、書類手続き、広報の方法や当日の運営プランの相談に応じるなど、市民が自力で文化活動を企画・実施できるよう支援を行った。

F. 地域に根ざした事業

・地元の音楽家や芸術家をはじめ、伝統文化芸術伝承者・研究者などの情報を収集した。箕面市、箕面市教育委員会から開催業務を受託し、『第 64 回箕面市民展』を実施した。

G. 文化・芸術団体、NPO等との協働・連携事業

・市民との協働を主眼におき「市民参加機会の提供」や「市民に愛され地域交流となる」ための事業を実施した。

『みのおキューズモール キューズステージイベント』など

・地域の団体から、その目的、発展に寄与するための文化事業依頼を受託し、箕面文化の活性・振興につながる事業として実施した。

新型コロナウイルス感染症対策の一環として、『箕面まつり（箕面まつり推進協議

会)』『七日市寄席「瀧道亭」』などが中止となった。

H. 文化活動の推進に寄与する指定管理者事業

- ・箕面市立市民文化ホール条例、箕面市立市民文化ホール指定管理者に関する協定書等に基づき、箕面市立メイプルホールとグリーンホール（箕面市立市民会館）の指定管理者として施設の効率的な管理はもとより、その運営においても、文化芸術事業の創造・発信、相談機能の拠点としてより効果的な事業展開をはかった。

I. 市民意識の高揚と地域社会の向上発展に寄与する指定管理者事業

- ・箕面市立生涯学習センター条例、箕面市立生涯学習センター指定管理者に関する協定書等に基づき、箕面市立中央生涯学習センター、箕面市立東生涯学習センター、箕面市立西南生涯学習センターの指定管理者として施設の効率的な管理はもとより、その運営においても、生涯学習活動を支える総合的な拠点としてより効果的な事業展開をはかった。
- ・生涯学習センター各館の利用者協議会の総会、役員会及び主催イベントの支援、団体の事務補助、利用者協議会等の支援に関する業務を行った。

新型コロナウイルス感染症対策の一環として、中央生涯学習センター『生涯学習センターまつり まなびつどいふれあいまつり』、『初春サロンコンサート』、東生涯学習センター『東生涯学習センターグループフェスティバル』、西南生涯学習センター『西南生涯学習センター活動祭』が中止となった。

- ・生涯学習講座及び止々呂美いきいき講座に関する業務を実施した。

④文化情報の収集及び提供

A. ニュースmの発行（年間6回発行）

- ・財団の事業や市民活動情報の基本となる発信源として、親しみやすく読みやすい編集、提供を行った。

B. 年間ラインナップパンフレットの配布

- ・令和3年度に実施する事業を年間ラインナップとしてまとめたパンフレットを作成し4月に箕面市内に全戸配布を行った。

C. インターネット等の積極的活用

- ・あらゆる情報を駆使して恒常的に発信することができるホームページを活用し、期待感あふれた、活きた情報を更新し提供した。
- ・フェイスブックやインスタグラムにより詳細でタイムリーな情報を提供した。

D. 人材データバンク

- ・団体、個人、プロ、アマチュアを問わず「人材データバンク」に登録してもらえよう常に働きかけるとともに、その情報を公開・提供し、人材を欲している市内のグループ等との橋渡しを行った。

3 事業関係事項

(1) 多様で優れた芸術文化活動の創造

(単位：人)

区分	内容	開催日時	場所	入場者数
1	演劇 みのおキッズシアターwith末成映薫 第15弾きたかぜの神話	令和3年 ①8月28日(土)17時 ②8月29日(日)14時	文化芸能劇場 (大ホール)	①406 ②466
2	演劇 第16回箕面芸術祭 多田淳之介 演劇ワークショップ 「箕面の自画像」	令和4年 ①1月22日(土)17時30分 ②2月19日(土)17時30分 ③3月27日(日)15時	メイプルホール (小ホール)	①11 ②19 ③34
合計	2事業5ステージ			936

(2) 鑑賞機会の提供 (鑑賞型事業の実施)

① 一般主催公演事業

(単位：人)

区分	内容	開催日時	場所	入場者数
1	音楽 《身近なホールのクラシック》 大阪交響楽団 特別演奏会	令和3年 6月25日(金)19時	メイプルホール (大ホール)	215
2	音楽 グリーンホール ファイナル・コンサート 尾池亜美 ヴァイオリン・リサイタル	令和3年 7月18日(日)14時	グリーンホール (ホール)	417
3	音楽 生涯学習センター活性化事業 ワンコイン・コンサート 「船隈慶クラリネット・リサイタル」	令和3年 9月20日(月・祝) ①19時 ②16時	①西南生涯学習 センター ②東生涯学習 センター	新型コロナウイルス 感染拡大 防止のため 中止
4	音楽 《身近なホールのクラシック・スペシャル》 エマニュエル・パユ フルート・リサイタル	令和3年 12月1日(水)19時	メイプルホール (大ホール)	232
5	音楽 《身近なホールのクラシック》 村治佳織ギター・リサイタル	令和3年 ①12月3日(金)19時 ②12月4日(土)14時 ③12月5日(日)14時	①西南生涯学習 センター ②東生涯学習 センター ③メイプルホー ル(大ホール)	①② 新型コロナ ウイルス 感染拡大 防止のため 中止 ③221
6	落語 ～宗助改メ桂八十八襲名記念～ 桂米朝一門会	令和4年 3月11日(金) 18時30分	メイプルホール (大ホール)	195
合計	6事業9ステージ			1,280

※うち、新型コロナウイルス感染拡大防止のため中止・延期となった事業は、2事業4ステージとなる。

② 共催事業

(単位：人)

区分	内容	開催日時	場所	入場者数
1	音楽 どっこい三味線25周年コンサート	令和3年 5月15日(土)13時	メイプルホール (大ホール)	新型コロナ ウイルス 感染拡大 防止のため 延期
2	剣詩舞 第43回全国剣詩舞コンクール大阪府大会	令和3年 5月23日(日)11時	グリーンホール (ホール)	新型コロナ ウイルス 感染拡大 防止のため 中止
3	音楽 Maple Afternoon Jazz Concert vol.8	令和3年 5月28日(金)14時30分	メイプルホール (小ホール)	新型コロナ ウイルス 感染拡大 防止のため 中止
4	音楽 箕面ミュージックフェスティバル 「第33回箕面市合唱祭」	令和3年 6月13日(日)	メイプルホール (大ホール)	新型コロナ ウイルス 感染拡大 防止のため 中止
5	音楽 箕面ミュージックフェスティバル 「第10回箕面バンドワールドフェスティバル」	令和3年 6月19日(土)	メイプルホール (小ホール)	新型コロナ ウイルス 感染拡大 防止のため 中止
6	音楽 みのおエコー65周年記念コンサート	未定	メイプルホール (大ホール)	新型コロナ ウイルス 感染拡大 防止のため 中止
7	音楽 箕面市青少年吹奏楽団 第28回定期演奏会	令和3年 6月27日(日)15時	グリーンホール (ホール)	新型コロナ ウイルス 感染拡大 防止のため 中止
8	音楽 グリーンホールホワイエコンサート「集」vol.9 ～思いを音に託して～	令和3年 7月3日(土)14時30分	グリーンホール (ホワイエ)	約100

9	会議	箕面船場における文化芸術国際交流の まちづくりシンポジウム	令和3年 7月11日(日)10時	オンライン開催	オンライン 開催
10	音楽	第27回箕面市夏の吹奏楽祭	令和3年 7月22日(木・祝)14時	グリーンホール	新型コロナ ウイルス 感染拡大 防止のため 無観客開催
11	音楽	楽楽クラシカルwith吉岡邑玲がお贈りする 「えほんこんさーと」	令和3年 ①8月4日(水)13時30分 ②8月4日(水)15時30分	メイプルホール (小ホール)	①54 ②46
12	音楽	第45回ピティナ・ピアノコンペティション	令和3年 ①8月4日(水)10時30分 ②8月5日(木)10時	メイプルホール (大ホール)	のべ400
13	講座	第15回みのおこども文化体験フェア	令和3年 8月7日(土) 8月8日(日) 各①10時②13時③15時	メイプルホール (小ホール、 リハーサル室) 中央生涯学習 センター	のべ180
14	音楽	Maple Friday Jazz Concert vol.22	令和3年 8月20日(金)19時	メイプルホール (小ホール)	30
15	音楽	第10回記念 Tios y Tias 4本のフルートとピアノのためのコンサート	令和3年 10月2日(土)16時30分	メイプルホール (小ホール)	新型コロナ ウイルス 感染拡大 防止のため 延期
16	音楽	Maple Afternoon Jazz Concert vol.9	令和3年 10月8日(金)14時30分	メイプルホール (小ホール)	31

17	映画	みのおSpecial Cinema 『風の谷のナウシカ』	令和3年 10月24日(日) ①10時30分 ②14時 ③19時	メイプルホール (大ホール)	①39 ②57 ③21
18	音楽	箕面市青少年吹奏楽団 秋のコンサート	令和3年 11月7日(日)14時30分	文化芸術劇場 (大ホール)	586
19	映画	みのおSpecial Cinema 『モリのいる場所』	令和3年 11月18日(木) ①10時30分 ②14時 ③19時	メイプルホール (大ホール)	①115 ②109 ③43
20	音楽	Maple Friday Jazz Concert vol.23	令和3年 11月26日(金) 19時	メイプルホール (小ホール)	30
21	音楽	第2回ワイトゲンシュタイン記念 左手のピアノ国際コンクール 「最終選考審査会」 「第15回左手のアーカイブコンサート ～入賞者ガラコンサート～」	令和3年 ①12月18日(土) ②12月19日(日)	メイプルホール (大ホール)	①44 ②168
22	音楽	第21回大阪ヴォーカルアンサンブル コンテスト	令和4年 ①1月29日(土) 12時30分 ②1月30日(日) 10時30分	メイプルホール (大ホール)	①91 ②425
23	音楽	Maple Afternoon Jazz Concert vol.10	令和4年 2月4日(金)14時30分	メイプルホール (小ホール)	32
24	美術	第20回みのお選抜美術展	令和4年 2月9日(水) ～2月15日(火) 10時～18時 (最終日は16時まで)	箕面文化・交流 センター (市民ギャラリー)	新型コロナ ウイルス 感染拡大 防止のため 中止
25	講座	TTR能プロジェクト 「能楽を学ぼう!!」	令和4年 ①2月10日(木)19時 ②2月17日(木)19時 ③2月19日(土)14時	①②グリーン ホール (大会議室) ③大槻能楽堂	①18 ②18 ③6

26	音楽	Maple Friday Jazz Concert vol.24	令和4年 3月4日(金)19時	メイプルホール (小ホール)	33
27	音楽	「第17回全国青森県民謡コンクール」 「第19回全国津軽三味線コンクール」	令和4年 ①3月5日(土) ②3月6日(日)	メイプルホール (大ホール)	①122 ②272
28	音楽	手をつなごうコンサート2022	令和4年 3月13日(日)	メイプルホール (小ホール)	新型コロナ ウイルス 感染拡大 防止のため 中止
29	音楽	箕面市青少年吹奏楽団 第29回定期演奏会	令和4年 3月20日(日)13時30分	文化芸術劇場 大ホール	496
合計		29事業51ステージ			3,566

※うち、新型コロナウイルス感染拡大防止のため中止・延期となった事業は、11事業17ステージとなる。

③ 共同事業

		(単位：人)			
区分	内容	開催日時	場所	入場者数	
1	落語	第108回わかばDEきまる	令和3年 4月20日(火)18時30分	メイプルホール (大ホール)	50
		第107回めいぶるごにんばやしの会	令和3年 5月18日(火)18時30分	メイプルホール (大ホール)	新型コロナ ウイルス 感染拡大 防止のため 延期
		第109回わかばDEきまる	令和3年 6月15日(火)18時30分	メイプルホール (大ホール)	新型コロナ ウイルス 感染拡大 防止のため 延期
		第107回めいぶるごにんばやしの会	令和3年 7月13日(火)18時30分	メイプルホール (大ホール)	130
		第109回わかばDEきまる	令和3年 8月17日(火)18時30分	メイプルホール (大ホール)	30
		第108回めいぶるごにんばやしの会	令和3年 9月21日(火)18時30分	メイプルホール (大ホール)	148
		第110回わかばDEきまる	令和3年 10月19日(火)18時30分	メイプルホール (大ホール)	60

	第109回めいぷるごにんばやしの会	令和3年 11月16日(火) 18時30分	メイプルホール (大ホール)	184
	第111回わかばDEきまる	令和3年 12月21日(火)18時30分	メイプルホール (大ホール)	60
	第110回めいぷるごにんばやしの会	令和4年 1月18日(火)18時30分	メイプルホール (大ホール)	130
	第112回わかばDEきまる	令和4年 2月15日(火)18時30分	メイプルホール (大ホール)	50
	第111回めいぷるごにんばやしの会	令和4年 3月15日(火)18時30分	メイプルホール (大ホール)	153
合計	1事業12ステージ			995

※うち、新型コロナウイルス感染拡大防止のため中止・延期となった事業は、1事業2ステージとなる。

(3) 市民の芸術文化活動の支援（市民支援型事業の充実）

① コーディネーターとしての支援事業

区分	内容	実施日時	備考
1 音楽	箕面市青少年吹奏楽団 事務補助	令和3年4月1日(木)～ 令和4年3月31日(木)	グリーンホールほか
合計	1事業		

② 箕面シニア塾の実施

(単位：人)

区分	内 容 ※()内は受講人数	開催日時	場所	受講者数 (のべ人数)
1	講座	令和3年 7月1日(木)～ 12月22日(水) 期間中、各4回	メイプルホール グリーンホール 中央生涯学習センター 東生涯学習センター 箕面文化・交流センター	①-①45 ①-②64 ②-①64 ②-②63 ③-①44 ③-②51 ④-①69 ④-②64 ⑤-①69 ⑤-②75 ⑥-①41 ⑥-②53 ⑦-①43 ⑦-②24 ⑧-①79 ⑧-②69 ⑨-①31 ⑨-②43 ⑩-①74 ⑩-②78 ⑪-①68 ⑪-②66 ⑫-①67 ⑫-②63 ⑬-①71 ⑬-②62 ⑭-①76 ⑭-②77 ⑮-①33 ⑮-②18
合計		1事業120ステージ		1,744

③箕面市立文化芸術劇場オープニングイベントの実施

(単位：人)

区分	内容	開催日時	場所	入場者数
1	「オープニングイベントin箕面市立文化芸術劇場」			
	①上島一彦 箕面市長によるオープニング宣言 左手のピアニスト 智内威雄/サイタル			
	②「箕面・ART・地球 ーすべての子どもたちのためにー」 オープニング記念講演と SIS/OIS卒業生などによる芸術パフォーマンス			
	③『0100DANCE』でこころもからだも おどりだそう！	令和3年 ①8月1日(日)13時	文化芸術劇場 (大ホール、 小ホール)	①527
	④箕面市青少年吹奏楽団 特別演奏会 &廣田遥トークショー	②8月1日(日)17時 ③8月4日(水)10時		②357 ③376
	⑤-①劇団「すずしろ」 『煙が目にしみる(日本語版)』	④8月8日(日・祝)14時 ⑤-①8月21日(土)11時		④523 ⑤-①102
	⑤-②劇団「すずしろ」 『煙が目にしみる(日本語版)』追加公演	⑤-②8月21日(土)17時 ⑥8月21日(土)14時30分		⑤-②104 ⑥104
	⑥劇団「すずしろ」『煙が目にしみる(英語版)』	⑦8月22日(日)14時		⑦520
	⑦桂米朝一門会	⑧-①8月28日(土)17時		⑧-①406
	⑧-①みのおキッズシアター	⑧-①8月29日(日)14時		⑧-②466
	⑧-②みのおキッズシアター	⑨9月5日(日)14時		⑨531
	⑨高校生パフォーマンス 箕面自由学園高等学校チアリーダー部 GOLDEN BEARS 大阪府立箕面高等学校ダンス部 MINOH DANCE CREW	⑩9月11日(土)14時 ⑪9月25日(土)14時 ⑫10月16日(土)14時		⑩503 ⑪543 ⑫556
⑩北芝解放太鼓保存会 鼓吹 特別公演				
⑪箕面が生んだ姉妹音楽家 ～クラシックから日本のうたまで～				
⑫アンサンブル・アルモニ ～癒やしのメロディ～				
合計	1事業12ステージ		4,746	

※うち、みのおキッズシアターは「(1)多様で優れた芸術文化活動の創造」としてカウント。

④箕面市立船場生涯学習センターの業務等の実施

(単位：人)

区分	内容	開催日時	場所	受講者数
1 講座	<p>「令和3年度秋の講座 船場生涯学習センター」 「神々(しぜん)と人々の綱引き」 ①「資料から読み解く緒方洪庵の牛痘種痘事業」 ②「日本の酒と飢饉・戦争」 ③「日本中世における神仏と人」 ④「孝明天皇の天然痘罹患と陸仁親王 －陸仁親王の種痘接種の歴史的意義－」 ⑤「適塾から続く感染症研究:大阪(大坂)と世界」 ⑥「早越と祈雨祈願能 －中世の法隆寺と春日若宮社を中心に－」 ⑦「SFパニック映画にみる科学者と 政治家の綱引き －『妖星ゴラス』から『シン・ゴジラ』まで」</p>	<p>令和3年 ①11月17日(水)10時30分 ②11月26日(金)14時30分 ③11月30日(火)14時30分 ④12月4日(土)10時30分 ⑤12月10日(金)14時30分 ⑥12月15日(水)10時30分 ⑦12月22日(水)14時30分</p>	<p>船場生涯学習 センター 多目的室3AB</p>	<p>①18 ②21 ③30 ④18 ⑤26 ⑥30 ⑦26</p>
2 講座	<p>「令和3年度冬の講座 船場生涯学習センター」 「はかる ～過去・現在 そして未来～」 ①「においを感じる仕組みをはかる」 ②「データから推し量る機械 －AIの可能性と限界－」 ③「マチカネワニで大昔の大阪をはかる」 ④「心は測れるか? 心理学的測定法入門」 ⑤「身の回りの自然の色と水分をはかる ～岩盤・コンクリートなどの劣化から 野菜果物の熟成、紅葉、お肌まで～」 ⑥「宇宙を知る Vol.1 宇宙の大きさの測り方」 ⑦「『数える、はかる』を支える数学とその発展 －果物の個数から情報量まで－」 ⑧「宇宙を知る Vol.2 X線で測る宇宙のなぞ」</p>	<p>令和4年 ①2月16日(水)14時30分 ②2月18日(金)10時30分 ③2月22日(火)14時30分 ④2月25日(金)14時30分 ⑤3月3日(木)10時30分 ⑥3月9日(水)10時30分 ⑦3月17日(木)14時30分 ⑧3月29日(火)14時30分</p>	<p>船場生涯学習 センター 多目的室3AB</p>	<p>①31 ②31 ③29 ④28 ⑤27 ⑥29 ⑦21 ⑧28</p>
3 講座	<p>船場図書館×船場生涯学習センター 生涯学習講座 「図書館活用法～情報検索と図書館利用の コツ～」</p>	<p>令和4年 3月22日(火)10時30分</p>	<p>船場生涯学習 センター 多目的室3AB 船場図書館</p>	<p>23</p>
合計	3事業16ステージ			416

⑤地域に根ざした事業

(単位：人)

区分	内容	開催日時	場所	来場者数
1	美術 「第64回箕面市民展」	令和3年 10月29日(金)～ 11月7日(日) 10時～18時 (最終日は16時まで)	箕面文化・交流 センター (多目的室1・2・3、 市民ギャラリー)	1,747
合計	1事業10ステージ			1,747

⑥文化・芸術団体、NPO等との協働・連携事業

(単位：人)

区分	内容	開催日時	場所	入場者数
1	落語 「箕面市老人クラブ連合会研修講演会」	令和3年 6月10日(木)	箕面文化・交流センター 8階 大会議室	新型コロナ ウイルス 感染拡大 防止のため 中止
2	音楽 舞踏 みのおキューズモールキューズステージイベント 「まーぶる acoustic Live 『あしたへ』 in 箕面 Q's mall」 (出演) まーぶる	令和3年 9月12日(日) ①12時30分 ②15時	みのおキューズモール (キューズステージ)	新型コロナ ウイルス 感染拡大 防止のため 中止
	みのおキューズモールキューズステージイベント 「 Hawaiian Day Aloha Nui Loa 」 (出演) Lino Plumeria Hula Studio	令和3年 10月24日(日) ①13時 ②14時		①200 ②180
	みのおキューズモールキューズステージイベント 「 M DANCE ATTEMPT festival vol.5 」 (出演) M DANCE ATTEMPT	令和3年 11月14日(日) ①13時30分 ②15時		①280 ②220
	みのおキューズモールキューズステージイベント 「陽気なクリスマスコンサート」 (出演) Besties 吹奏楽団	令和3年 12月12日(日) ①14時 ②14時45分		210

		みのおキューズモールキューズステージイベント 「合唱(うた)で春を呼べたらいいな」 (出演) 箕面市少年少女合唱団	令和4年 3月6日(日) ①13時30分 ②14時30分		①60 ②80
合計		2事業11ステージ			1,230

※うち、新型コロナウイルス感染拡大防止のため中止・延期となった事業は、2事業3ステージとなる。

⑦ 市民意識の高揚と地域社会の向上発展に寄与する指定管理者事業

・中央生涯学習センターの業務等の実施

(単位:人)

区分	内容	開催日時	場所	入場者数	
1	模擬店 作品展示 舞踊 音楽	「第32回生涯学習センターまつり まなび・つどい・ふれあいまつり」 開催	令和3年 ①10月23日(土) 10時~17時 ②10月24日(日) 10時~16時	中央生涯学習 センター メイプルホール (大ホール)	新型コロナ ウイルス 感染拡大 防止のため 中止
2	音楽	「初春サロンコンサート」 開催	令和4年 2月20日(日)	メイプルホール (小ホール)	新型コロナ ウイルス 感染拡大 防止のため 中止
合計		2事業3ステージ			0

※うち、新型コロナウイルス感染拡大防止のため中止・延期となった事業は、2事業3ステージとなる。

・東生涯学習センターの業務等の実施

(単位:人)

区分	内容	開催日時	場所	入場者数	
1	模擬店 作品展示 舞踊 音楽	「第33回東生涯学習センター グループフェスティバル」開催	令和4年 ①3月12日(土) ②3月13日(日) 各10時~16時	東生涯学習センター	新型コロナ ウイルス 感染拡大 防止のため 中止
合計		1事業2ステージ			0

※うち、新型コロナウイルス感染拡大防止のため中止・延期となった事業は、1事業2ステージとなる。

・西南生涯学習センターの業務等の実施

(単位:人)

区分	内容	開催日時	場所	入場者数
1	模擬店 作品展示 舞踊 音楽 「箕面市立西南生涯学習センター グループ協議会 第4回活動祭」 開催	令和4年 ①3月5日(土) ②3月6日(日) 各10時～15時30分	西南生涯学習センター	新型コロナ ウイルス 感染拡大 防止のため 中止
合計	1事業2ステージ			0

※うち、新型コロナウイルス感染拡大防止のため中止・延期となった事業は、1事業2ステージとなる。

・生涯学習講座運営業務の実施

(単位:人)

区分	内容 ※()内は受講人数	開催日時	場所	受講者数 (延べ人数)
1	「令和3年度春の講座」 ①<<身近なホールのクラシック>> 大阪交響楽団ゲネプロ見学会 ②<<身近なホールのクラシック>> モーニング・レクチャー オーケストラ演奏会の成立と変遷 ～ドイツの街ライブツィヒに大注目～(50名) ③お家でできる!大人の筋トレ ④箕面を探検しよう!親子ハイキング講座 父の日のプレゼントに!手作りミニアルバム ⑤-①(グリーンホール) ⑤-②(東) ⑥俳優・伊藤駿九郎の人間観察講座(10名) ⑦時代をつなぐかぶき者 市川團十郎の家と芸(28名) ⑧心と身体をデトックス!はじめての瞑想講座	令和3年 5月8日(土)～ 8月25日(水) 期間中、 ①1回 ②3回 ③5回 ④3回 ⑤-①1回 ⑤-②1回 ⑥1回 ⑦3回 ⑧5回	メイプルホール グリーンホール 中央生涯学習 センター 東生涯学習 センター 逸翁美術館	①③④ ⑤⑧ 新型コロナ ウイルス 感染拡大 防止のため 中止 ②128 ⑥8 ⑦67
2	「令和3年度秋の講座」 ①<<身近なホールのクラシック>>中欧音楽夜話 音楽を読むVol.1:ハイドンの鍵盤楽器ソナタ(50名) ②バレエ・ストレッチでしなやかな体と心を つくみましょう!(15名) ③日本の伝統楽器 お箏の演奏にチャレンジ!(4名) ④自分をつくる学校(10名) お正月に飾ろう手作り稲わらリース ⑤-①(中央)(4名) ⑤-②(東)(4名) ⑥くらしの文字教室～筆ペンで手習い～(15名)	令和3年 10月13日(水)～ 12月26日(日) 期間中、 ①3回 ②5回 ③3回 ④5回 ⑤-①1回 ⑤-②1回 ⑥4回	メイプルホール 市民会館 中央生涯学習 センター 東生涯学習 センター	①123 ②71 ③12 ④44 ⑤-①4 ⑤-②4 ⑥56

3	講座	「令和3年度冬の講座」 ①心と身体をデトックス！はじめての瞑想講座(16名) ②お家でできる！大人の筋トレ(14名) ③《身近なホールのクラシック》 カリブ海の音楽とダンス(38名) ④子どもの育ちと関わり方を知ろう(10名) ⑤はじめての筆文字アート(8名) ⑥今すぐできる怒りとおつきあい(12名)	令和4年 1月27日(木)～ 3月23日(水) 期間中、 ①5回 ②5回 ③3回 ④3回 ⑤4回 ⑥3回	メイプルホール 中央生涯学習 センター 東生涯学習 センター	①78 ①78 ②62 ③99 ④27 ⑤30 ⑥33
4	講座	「令和3年度止々呂美いきいき講座」 ①季節の寄せ植え ②フラダンスでリフレッシュ	①令和3年 12月11日(土) 10時 ②令和4年 1月25日(火) 10時	下止々呂美 自治会館	①10 ②4
合計		4事業70ステージ			860

※うち、新型コロナウイルス感染拡大防止のため中止・延期となった事業は、1事業16ステージとなる。

総合計	55事業 323ステージ	17,520
-----	--------------	--------

※うち、新型コロナウイルス感染拡大防止のため中止・延期となった事業は、21事業49ステージとなる。

業務履行報告

1. 業務の範囲

公益財団法人箕面市メイプル文化財団は、箕面市民文化ホール指定管理者募集要項に従い、次の業務を行った。

- (1) 文化ホールにおける業務
- (2) その他指定管理者にあたって必要な業務
- (3) その他指定管理者の提案による業務事業

2. 業務履行体制について

(1) 運営の基本方針について

①経験豊かな職員を配置し施設管理及び事業実施

- ・財団は、箕面市立市民文化ホール条例にある「文化ホールは、市民の福祉の増進を図り、もって文化の向上に寄与することを目的とする。」を踏まえ、箕面市のことを熟知した職員の配置を行った。
- ・文化ホールの運営にあたっては、単なる文化ホールの維持管理にとどまらず、窓口業務を通して、市民の芸術文化活動の支援をすることを基本的な方針として行った。

②市民と共に実施する事業展開

- ・財団は市が設立し、30年にわたり多くの市民が理事・評議員として管理運営に関わった人的ネットワークを活かすとともに、今まで市民と構築してきた文化のストックを、最大限活用して運営を行った。
- ・多様化する市民ニーズを踏まえ既存事業の展開だけでなく、市民のみなさんと共に、柔軟な発想や独自のノウハウを十分に発揮し新たな事業を実施することで市民サービスの向上を図った。

(2) 関係法令等の遵守について

次の法令等を遵守した。

- ①地方自治法
- ②労働基準法、労働安全衛生法ほか労働管理関係法規
- ③個人情報の保護に関する法律
- ④消防法
- ⑤箕面市情報公開条例
- ⑥箕面市個人情報保護条例
- ⑦箕面市立市民文化ホール条例及び同施行規則
- ⑧箕面市公共施設情報システムの利用者登録手続等に関する規則
- ⑨その他関連する法令等

(3) 個人情報の保護について

財団は事業を通じて得た個人情報の保護に努めることを社会的責任と認識し、以下の方針に基づき個人情報の保護に努めた。

①個人情報の取得について財団は、適法かつ公正な手段によって、個人情報を取得した。

②個人情報の利用について

・財団は、個人情報を取得の際に示した使用目的の範囲内で、業務の遂行上必要な限りにおいて、使用を行った。

・財団は、個人情報を第三者との間で共同使用し、又は、個人情報の取扱を第三者に委託する場合には、秘密を保持させるために、適正な監督を行った。

③個人情報の第三者提供について

・財団は、法令に定める場合を除き、個人情報を、事前に本人の同意を得ることなく、第三者に提供しなかった。

④個人情報の管理について

・財団は、個人情報の正確性を保ち、これを安全に管理した。

・財団は、個人情報の紛失、破壊、改ざん及び漏えいなどを防止するため、不正アクセス、コンピューターウイルス等に対する適正な情報セキュリティ対策を講じた。

・持出しや外部への送信等により個人情報の漏洩はなかった。

⑤個人情報の開示・訂正・利用停止・消去について

・財団は、本人が自己の個人情報について、開示・訂正・利用停止・消去等を求める権利を有していることを確認し、これらの要求がある場合には、誠実に対応した。

(4) 情報公開実施について

財団は箕面市情報公開条例（平成17年箕面市条例第2号）の趣旨にのっとり情報公開を実施するに当たり、要綱を設置している。

また平素から、ホームページにおいて次の資料の情報公開を行った。

①基本情報

②事業計画書及び予算書

③決算書

④情報公開実施要綱、開示申出書

(5) 職員就業規則の服務規律について

服務の基本原則、平等取り扱いの原則、服務心得、遵守事項など、職員は、財団の設立趣旨に基づき、職務の公共性を認識し、就業規則に定めるものを遵守し、業務、自己の業務に専念し、誠実かつ能率的な職務の遂行に努めたとともに、互いに協力して業務能率の向上を図った。

(6) 具体的な人員体制について（配置体制は別表を参照）

- ・ 募集要項に記載する施設の運営に支障がないように適切に、また箕面市に密着した事業展開、地域に親しまれる施設とするため経験豊富な人員配置を行った。
- ・ 17館ネットシステムを使用する他の施設の関係条例、施行規則を熟知し、お客様のニーズに沿って、他の施設の案内や施設受付業務を行った。
- ・ 採用試験においては、障害者の雇用の促進等に関する法律に配慮した。
- ・ 委託先に対し、障害者の雇用の促進等に関する法律への配慮を依頼した。

3. 業務の確認体制

(1) 当財団関係規則遵守による確認

- ・ 業務執行については、当財団決裁規則等に従って、常に複数人間がチェックを行った。

(2) 当財団監事の確認

- ・ 事業報告及び決算については、監事の監査を受けた。

(3) 当財団理事会、評議員会での確認

- ・ 事業報告及び決算については、監事報告をもとに、理事会、評議員会で確認を行った。

(4) 大阪府の管理・監督

- ・ 業務執行について適正か否か、公益財団法人としての要件を満たしているか、大阪府の検査を受けた。

(5) 外部機関の監査

- ・ 会計等の事務執行、確認体制については、別紙財務規則にもとづく内部確認に加えて、外部の会計事務所に定期的に事務監査を受けた。

4. 業務の一部を委託する業務内容等の状況について

箕面市立市民文化ホールの維持管理業務を円滑に安全に、また高水準に行い利用者サービスの向上を図るために下記の業務については専門の業者に委託を行った。当財団が長年管理運営を行ってきたノウハウを活用し業務仕様書を作成、逐次業務遂行状況や利用者からの声を反映しつつ継続的に維持管理水準の向上を行った。

当財団が蓄積した劇場運営ノウハウをもとにそれぞれの専門業者が業務を実施することで、施設の維持管理水準と効率性を高めることができた。

(1) 文化ホールにおける業務で業務委託するもの

① グリーンホール

清掃・設備管理業務、舞台管理業務、舞台吊物保守点検業務、ピアノ保守点検業務、環境衛生管理業務、殺菌消毒業務、消防用設備点検業務、夜間管理業務、夜間機械警備業務、自動扉保守点検業務、エレベーター保守点検業務

務、エアフレッシュナー・シートクリーナー取替業務、樹木剪定業務、電気保安業務

②メイプルホール

舞台管理業務、舞台吊物保守点検業務、舞台音響設備保守点検業務、舞台照明設備保守点検業務、ピアノ保守点検業務、殺菌消毒業務、AV・ITV保守点検業務、エアフレッシュナー・シートクリーナー取替業務

(2) 委託先の選定方法

委託先は原則として自由な競争のもとに業者を選定する。なお利用者の安全の確保や設備機器の長寿命化を図ることの観点から特に高い専門性が求められる設備や機構類に限り製造・設置業者へ委託した。

※別表 職員配置体制

役職・職名	役割・担当業務	資格・実務経験等
常務理事	5館統括責任者	公立文化施設勤務1年 甲種防火管理者 普通自動車免許

・箕面市立メイプルホール人員配置表

役職・職名	役割・担当業務	資格・実務経験等
館長 (兼中央生涯学習センター館長)	施設総括責任者 企画総務責任者 芸術文化事業副責任者	公立文化施設勤務25年 館長職6年、マネジメント職6年 甲種防火管理者 普通自動車免許 地域創造ステージラボ 公立ホール・劇場 マネージャーコース修了 大阪文化カレッジ修了 箕面市青少年吹奏楽団楽団監督 大阪府吹奏楽連盟常任理事
チーフコーディネーター (兼中央生涯学習センターチーフコーディネーター)	施設維持管理 施設受付・案内業務 企画総務担当 芸術文化事業担当	公立文化施設勤務3年 甲種防火管理者 普通自動車免許
コーディネーター	施設受付・案内業務 打ち合わせ担当 芸術文化事業担当	公立文化施設勤務10年 普通自動車運転免許 Microsoft Office Specialist ・Word2003 ・Excel2003 ・PowerPoint2003 Illustrator クリエイター能力認定試験 スタンダード合格
コーディネーター	施設受付・案内業務 打ち合わせ担当 芸術文化事業担当	公立文化施設勤務5年 普通自動車免許
スタッフ	施設受付・案内業務	公立文化施設勤務3年

・箕面市立市民会館人員配置表

役職・職種	役割・担当業務	実務経験・資格等
館長 (兼常務理事)	施設維持管理	公立文化施設勤務 1 年 甲種防火管理者 普通自動車免許
チーフコーディネーター	施設維持管理 施設受付・案内業務 芸術文化事業担当	公立文化施設勤務 2 年 甲種防火管理者 普通自動車免許 日本語ワープロ検定試験 3 級 日本ニュース時事能力検定準 2 級
コーディネーター	施設受付・案内業務 打ち合わせ担当 芸術文化事業担当	公立文化施設勤務 14 年 普通自動車免許 図書館司書
コーディネーター	施設受付・案内業務 打ち合わせ担当 芸術文化事業担当	公立文化施設勤務 10 年 普通自動車免許 スポーツ少年団指導員および体力テスト判定資格 財団法人日本体育協会公認体力テスト判定員 全日本空手道連盟公認三段
スタッフ	施設受付・案内業務	公立文化施設勤務 3 年

利用料金収入報告書(令和3年度)

(単位:円)

月	箕面市立メイプルホール 利用料金						箕面市立市民会館(グリーンホール) 利用料金									
	自館受付件数	自館受付金額	他館受付件数	他館受付金額	市利用件数	市利用金額	合計件数	合計金額	自館受付件数	自館受付金額	他館受付件数	他館受付金額	市利用件数	市利用金額	合計件数	合計金額
4	106	1,679,617	1	5,495	0	0	107	1,685,112	197	716,630	0	0	6	260,987	203	977,617
5	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
6	37	905,140	0	0	0	0	37	905,140	71	149,185	1	945	6	22,180	78	172,310
7	124	1,621,645	0	0	2	101,089	126	1,722,734	218	695,167	2	1,985	14	35,190	234	732,342
8	106	1,340,760	0	0	1	45,520	107	1,386,280	198	718,469	0	0	1	2,080	199	720,549
9	118	1,404,088	0	0	0	0	118	1,404,088	198	394,105	2	1,250	2	3,640	202	398,995
10	117	922,544	0	0	1	141,175	118	1,063,719	233	470,040	1	945	8	16,840	242	487,825
11	123	990,085	0	0	1	236,312	124	1,226,397	255	539,654	2	1,890	11	23,710	268	565,254
12	108	953,399	0	0	0	0	108	953,399	177	356,289	0	0	3	9,560	180	365,849
1	93	687,754	0	0	0	0	93	687,754	184	402,878	2	12,105	4	7,800	190	422,783
2	76	633,163	0	0	1	4,200	77	637,363	181	368,570	0	0	6	15,600	187	384,170
3	203	7,503,358	1	5,240	3	504,355	207	8,012,953	237	1,475,646	6	5,355	14	31,700	257	1,512,701
合計	1211	18,641,553	2	10,735	9	1,032,651	1222	19,684,939	2149	6,286,633	16	24,475	75	429,287	2240	6,740,395
					令和3年度施設前受金		4,760,279							令和3年度施設前受金		1,235,413
					令和4年度施設前受金		△ 4,281,186							令和4年度施設前受金		0
					総合計金額		20,164,032							総合計金額		7,975,808

箕面市立メイプルホール利用実績報告(令和3年度)

(別添2)

利用率(利用日数÷利用可能日数)

	4月			5月			6月			7月		
	利用日数	利用可能日数	利用率	利用日数	利用可能日数	利用率	利用日数	利用可能日数	利用率	利用日数	利用可能日数	利用率
大ホール	10	19	52.6	0	0	0.0	3	8	37.5	19	27	70.4
舞台のみ	2	16	12.5	0	0	0.0	1	8	12.5	3	20	15.0
小ホール	12	20	60.0	0	0	0.0	4	8	50.0	22	27	81.5
リハーサル室	19	21	90.5	0	0	0.0	8	8	100.0	22	27	81.5
楽屋1	5	21	23.8	0	0	0.0	2	8	25.0	10	27	37.0
楽屋2	5	21	23.8	0	0	0.0	3	8	37.5	13	27	48.1
楽屋3	3	21	14.3	0	0	0.0	1	8	12.5	3	27	11.1
楽屋4	2	21	9.5	0	0	0.0	0	8	0.0	2	27	7.4
楽屋5	2	21	9.5	0	0	0.0	2	8	25.0	4	27	14.8
楽屋6	1	21	4.8	0	0	0.0	1	8	12.5	3	27	11.1
楽屋7	0	21	0.0	0	0	0.0	1	8	12.5	3	27	11.1
楽屋8(和室)	0	21	0.0	0	0	0.0	1	8	12.5	2	27	7.4
				9月			10月			11月		
	利用日数	利用可能日数	利用率	利用日数	利用可能日数	利用率	利用日数	利用可能日数	利用率	利用日数	利用可能日数	利用率
大ホール	18	26	69.2	20	24	83.3	20	23	87.0	24	24	100.0
舞台のみ	1	17	5.9	1	19	5.3	13	20	65.0	7	14	50.0
小ホール	13	27	48.1	18	25	72.0	18	25	72.0	18	24	75.0
リハーサル室	18	27	66.7	26	26	100.0	26	27	96.3	23	25	92.0
楽屋1	9	27	33.3	7	27	25.9	6	27	22.2	13	25	52.0
楽屋2	12	27	44.4	8	27	29.6	6	27	22.2	13	25	52.0
楽屋3	7	27	25.9	3	27	11.1	6	27	22.2	3	25	12.0
楽屋4	7	27	25.9	1	27	3.7	6	27	22.2	6	25	24.0
楽屋5	3	27	11.1	3	27	11.1	1	27	3.7	6	25	24.0
楽屋6	3	27	11.1	2	27	7.4	0	27	0.0	5	25	20.0
楽屋7	2	27	7.4	0	27	0.0	0	27	0.0	5	25	20.0
楽屋8(和室)	3	27	11.1	4	27	14.8	1	27	3.7	7	25	28.0

箕面市立メイプルホール利用実績報告(令和3年度)

(別添2)

利用率(利用日数÷利用可能日数)

	12月			1月			2月			3月		
	利用日数	利用可能日数	利用率	利用日数	利用可能日数	利用率	利用日数	利用可能日数	利用率	利用日数	利用可能日数	利用率
	大ホール	19	23	82.6	17	25	68.0	11	21	52.4	21	27
舞台のみ	6	12	50.0	7	17	41.2	10	20	50.0	7	12	58.3
小ホール	21	24	87.5	14	24	58.3	13	24	54.2	17	26	65.4
リハーサル室	24	24	100.0	24	25	96.0	24	24	100.0	28	28	100.0
楽屋1	10	24	41.7	7	25	28.0	3	24	12.5	16	28	57.1
楽屋2	11	24	45.8	10	25	40.0	3	24	12.5	17	28	60.7
楽屋3	9	24	37.5	3	25	12.0	2	24	8.3	3	28	10.7
楽屋4	7	24	29.2	3	25	12.0	0	24	0.0	1	28	3.6
楽屋5	7	24	29.2	5	25	20.0	1	24	4.2	9	28	32.1
楽屋6	5	24	20.8	4	25	16.0	1	24	4.2	8	28	28.6
楽屋7	5	24	20.8	2	25	8.0	1	24	4.2	7	28	25.0
楽屋8(和室)	5	24	20.8	3	25	12.0	1	24	4.2	11	28	39.3
	総合計											
大ホール	182			182			247			247		73.7
舞台のみ	58			58			175			175		33.1
小ホール	170			170			254			254		66.9
リハーサル室	242			242			262			262		92.4
楽屋1	88			88			263			263		33.5
楽屋2	101			101			263			263		38.4
楽屋3	43			43			263			263		16.3
楽屋4	35			35			263			263		13.3
楽屋5	43			43			263			263		16.3
楽屋6	33			33			263			263		12.5
楽屋7	26			26			263			263		9.9
楽屋8(和室)	38			38			263			263		14.4

箕面市立メイプルホール利用実績報告(令和3年度)

稼働率(利用区分数÷利用可能区分数)

	12月			1月			2月			3月		
	利用区分数	利用可能区分数	稼働率	利用区分数	利用可能区分数	稼働率	利用区分数	利用可能区分数	稼働率	利用区分数	利用可能区分数	稼働率
	大ホール	45	57	78.9	35	65	53.8	20	48	41.7	51	70
舞台のみ	8	22	36.4	8	38	21.1	14	42	33.3	8	26	30.8
小ホール	47	68	69.1	33	70	47.1	27	69	39.1	30	78	38.5
リハーサル室	68	72	94.4	56	74	75.7	54	72	75.0	73	83	88.0
楽屋1	23	72	31.9	14	75	18.7	7	72	9.7	38	84	45.2
楽屋2	25	72	34.7	20	75	26.7	7	72	9.7	39	84	46.4
楽屋3	16	72	22.2	5	75	6.7	2	72	2.8	6	84	7.1
楽屋4	13	72	18.1	5	75	6.7	0	72	0.0	3	84	3.6
楽屋5	17	72	23.6	10	75	13.3	3	72	4.2	21	84	25.0
楽屋6	12	72	16.7	8	75	10.7	3	72	4.2	19	84	22.6
楽屋7	12	72	16.7	4	75	5.3	3	72	4.2	18	84	21.4
楽屋8(和室)	12	72	16.7	6	75	8.0	3	72	4.2	24	84	28.6
	総合計											
	利用区分数	利用可能区分数	稼働率	利用区分数	利用可能区分数	稼働率	利用区分数	利用可能区分数	稼働率	利用区分数	利用可能区分数	稼働率
大ホール	380			380	655	58.0				655	58.0	
舞台のみ	72			72	344	20.9				344	20.9	
小ホール	353			353	743	47.5				743	47.5	
リハーサル室	538			538	776	69.3				776	69.3	
楽屋1	188			188	783	24.0				783	24.0	
楽屋2	213			213	783	27.2				783	27.2	
楽屋3	80			80	785	10.2				785	10.2	
楽屋4	67			67	785	8.5				785	8.5	
楽屋5	97			97	783	12.4				783	12.4	
楽屋6	78			78	783	10.0				783	10.0	
楽屋7	63			63	783	8.0				783	8.0	
楽屋8(和室)	85			85	783	10.9				783	10.9	

箕面市立市民会館(グリーンホール)利用実績報告(令和3年度)

利用率(利用日数÷利用可能日数)

	4月			5月			6月			7月		
	利用日数	利用可能日数	利用率	利用日数	利用可能日数	利用率	利用日数	利用可能日数	利用率	利用日数	利用可能日数	利用率
ホール	9	23	39.1	0	0	0.0	6	10	60.0	19	30	63.3
舞台のみ	0	19	0.0	0	0	0.0	0	10	0.0	5	17	29.4
ホワイエのみ	5	21	23.8	0	0	0.0	3	10	30.0	7	19	36.8
1階大会議室	22	23	95.7	0	0	0.0	10	10	100.0	29	30	96.7
1階小会議室	19	23	82.6	0	0	0.0	9	10	90.0	21	30	70.0
1階和室	11	23	47.8	0	0	0.0	3	10	30.0	19	30	63.3
2階大会議室(1)	20	23	87.0	0	0	0.0	9	10	90.0	28	30	93.3
2階大会議室(2)	20	23	87.0	0	0	0.0	10	13	76.9	26	30	86.7
2階小会議室(1)	18	23	78.3	0	0	0.0	6	10	60.0	28	30	93.3
2階小会議室(2)	20	23	87.0	0	0	0.0	8	11	72.7	29	30	96.7
楽屋1	5	23	21.7	0	0	0.0	2	10	20.0	15	30	50.0
楽屋2	5	23	21.7	0	0	0.0	2	10	20.0	15	30	50.0
	8月			9月			10月			11月		
ホール	0	0	0.0	0	0	0.0	0	0	0.0	0	0	0.0
舞台のみ	0	0	0.0	0	0	0.0	0	0	0.0	0	0	0.0
ホワイエのみ	0	0	0.0	0	0	0.0	0	0	0.0	0	0	0.0
1階大会議室	27	30	90.0	27	29	93.1	30	30	100.0	29	29	100.0
1階小会議室	14	30	46.7	19	29	65.5	16	30	53.3	19	29	65.5
1階和室	12	30	40.0	14	29	48.3	13	30	43.3	13	29	44.8
2階大会議室(1)	27	30	90.0	28	29	96.6	25	30	83.3	29	29	100.0
2階大会議室(2)	23	30	76.7	23	29	79.3	27	30	90.0	27	29	93.1
2階小会議室(1)	22	30	73.3	19	29	65.5	21	30	70.0	23	29	79.3
2階小会議室(2)	25	30	83.3	24	29	82.8	23	30	76.7	21	29	72.4
楽屋1	0	0	0.0	0	0	0.0	0	0	0.0	0	0	0.0
楽屋2	0	0	0.0	0	0	0.0	0	0	0.0	0	0	0.0

箕面市立市民会館(グリーンホール)利用実績報告(令和3年度)

稼働率(利用区分数÷利用可能区分数)

	4月			5月			6月			7月		
	利用区分数	利用可能区分数	稼働率	利用区分数	利用可能区分数	稼働率	利用区分数	利用可能区分数	稼働率	利用区分数	利用可能区分数	稼働率
	ホール	17	68	25.0	0	0	0.0	8	33	24.2	46	88
舞台のみ	0	45	0.0	0	0	0.0	0	19	0.0	5	31	16.1
ホワイエのみ	6	51	11.8	0	0	0.0	3	22	13.6	10	40	25.0
1階大会議室	51	69	73.9	0	0	0.0	22	30	73.3	67	90	74.4
1階小会議室	29	69	42.0	0	0	0.0	14	30	46.7	31	90	34.4
1階和室	15	69	21.7	0	0	0.0	3	30	10.0	31	90	34.4
2階大会議室(1)	35	69	50.7	0	0	0.0	18	30	60.0	57	90	63.3
2階大会議室(2)	40	69	58.0	0	0	0.0	19	38	50.0	59	90	65.6
2階小会議室(1)	30	69	43.5	0	0	0.0	8	30	26.7	50	90	55.6
2階小会議室(2)	40	69	58.0	0	0	0.0	10	31	32.3	45	90	50.0
楽屋1	10	69	14.5	0	0	0.0	2	30	6.7	24	90	26.7
楽屋2	10	69	14.5	0	0	0.0	2	30	6.7	24	90	26.7
	8月			9月			10月			11月		
ホール	0	0	0.0	0	0	0.0	0	0	0.0	0	0	0.0
舞台のみ	0	0	0.0	0	0	0.0	0	0	0.0	0	0	0.0
ホワイエのみ	0	0	0.0	0	0	0.0	0	0	0.0	0	0	0.0
1階大会議室	52	90	57.8	46	87	52.9	66	89	74.2	61	87	70.1
1階小会議室	20	90	22.2	29	87	33.3	22	90	24.4	33	87	37.9
1階和室	18	90	20.0	17	87	19.5	16	90	17.8	19	87	21.8
2階大会議室(1)	46	90	51.1	39	87	44.8	47	90	52.2	53	87	60.9
2階大会議室(2)	41	90	45.6	45	87	51.7	55	90	61.1	49	87	56.3
2階小会議室(1)	35	90	38.9	28	87	32.2	35	90	38.9	39	87	44.8
2階小会議室(2)	40	90	44.4	36	87	41.4	37	90	41.1	37	87	42.5
楽屋1	0	0	0.0	0	0	0.0	0	0	0.0	0	0	0.0
楽屋2	0	0	0.0	0	0	0.0	0	0	0.0	0	0	0.0

箕面市立市民会館(グリーンホール)利用実績報告(令和3年度)

稼働率(利用区分数÷利用可能区分数)

	12月			1月			2月			3月		
	利用区分数	利用可能区分数	稼働率	利用区分数	利用可能区分数	稼働率	利用区分数	利用可能区分数	稼働率	利用区分数	利用可能区分数	稼働率
	ホール	0	0	0.0	0	0	0.0	0	0	0.0	0	0
舞台のみ	0	0	0.0	0	0	0.0	0	0	0.0	0	0	0.0
ホワイエのみ	0	0	0.0	0	0	0.0	0	0	0.0	0	0	0.0
1階大会議室	52	90	57.8	15	21	71.4	40	81	49.4	58	86	67.4
1階小会議室	20	90	22.2	8	21	38.1	28	81	34.6	43	90	47.8
1階和室	18	90	20.0	6	21	28.6	12	81	14.8	18	90	20.0
2階大会議室(1)	46	90	51.1	46	72	63.9	39	81	48.1	52	90	57.8
2階大会議室(2)	41	90	45.6	40	72	55.6	33	81	40.7	52	90	57.8
2階小会議室(1)	35	90	38.9	36	72	50.0	23	81	28.4	35	90	38.9
2階小会議室(2)	40	90	44.4	40	72	55.6	32	81	39.5	42	90	46.7
楽屋1	0	0	0.0	0	0	0.0	0	0	0.0	0	0	0.0
楽屋2	0	0	0.0	0	0	0.0	0	0	0.0	0	0	0.0
	総合計											
	利用区分数	利用可能区分数	稼働率	利用区分数	利用可能区分数	稼働率	利用区分数	利用可能区分数	稼働率	利用区分数	利用可能区分数	稼働率
ホール	71	189	37.6							71	189	37.6
舞台のみ	5	95	5.3							5	95	5.3
ホワイエのみ	19	113	16.8							19	113	16.8
1階大会議室	530	820	64.6							530	820	64.6
1階小会議室	277	825	33.6							277	825	33.6
1階和室	173	825	21.0							173	825	21.0
2階大会議室(1)	478	876	54.6							478	876	54.6
2階大会議室(2)	474	884	53.6							474	884	53.6
2階小会議室(1)	354	876	40.4							354	876	40.4
2階小会議室(2)	399	877	45.5							399	877	45.5
楽屋1	36	189	19.0							36	189	19.0
楽屋2	36	189	19.0							36	189	19.0

令和3年度 箕面市立市民文化ホール指定管理者 収支報告書

《収入》

科目	決算額		明細	備考
指定管理料収入	66,809,120			
		メイプルホール	指定管理料	23,621,590
		グリーンホール	指定管理料	43,187,530
利用料金収入	28,139,840			
		メイプルホール	施設利用料	20,164,032
		グリーンホール	施設利用料	7,975,808
市補助金収入	7,639,503			
		メイプルホール	新型コロナウイルス感染症拡大に伴う減収支援	5,309,095
		グリーンホール	新型コロナウイルス感染症拡大に伴う減収支援	2,330,408
負担金収入	48,251			
		グリーンホール	工事業者により電気使用料	48,251
合計	102,636,714			

《支出》

科目	決算額		明細	備考
人件費支出	36,189,281			
			給与・福利厚生費	36,189,281
通信運搬費支出	357,941			
		メイプルホール	電話使用料および郵送費	161,859
		グリーンホール	電話使用料および郵送費	196,082
消耗品費支出	3,434,189			
		メイプルホール	消耗品費一式	2,890,757
		グリーンホール	消耗品費一式	543,432
修繕料支出	1,994,465			
		メイプルホール	修繕料一式	1,728,815
		グリーンホール	修繕料一式	265,650
光熱水料費支出	7,205,919			
		メイプルホール	光熱水料費料一式	0
		グリーンホール	光熱水料費料一式	7,205,919
保険料支出	32,730			
		メイプルホール	施設賠償保険料	30,910
		グリーンホール	施設賠償保険料	1,820
租税公課支出	2,019,965			
		メイプルホール	租税公課一式	894,858
		グリーンホール	租税公課一式	1,125,107
負担金支出	8,545,208			
		メイプルホール		8,545,208
		グリーンホール		0
委託料支出	39,667,095			
		メイプルホール	委託料一式	20,058,588
		グリーンホール	委託料一式	19,608,507

科目	決算額		明細	備考
医薬材料費支出	3,951			
		メイプルホール	救急薬品代	0
		グリーンホール	救急薬品代	3,951
利用料金還付金	2,282,865			
		メイプルホール	利用料還付金	1,757,110
		グリーンホール	利用料還付金	525,755
合計	101,733,609			

メイプルホール指定管理事業（決算参考資料）

【収入の部】

(単位：円)

小 科 目	内 容	金 額
指定管理事業収入	箕面市からのメイプルホール管理に係る受託料（12ヶ月）	23,621,590
	【合 計】	23,621,590
利用料金収入	施設利用料	20,164,032
	【合 計】	20,164,032
市補助金収入	新型コロナウイルス感染症拡大に伴う減収支援	5,309,095
	【合 計】	5,309,095
収 入 計		49,094,717

【支出の部】

(単位：円)

小 科 目	内 容	金 額
給料手当支出	メイプルホール管理に従事する職員	11,589,000
	【合 計】	11,589,000
臨時雇賃金支出	メイプルホール管理に従事する職員	2,288,000
	【合 計】	2,288,000
福利厚生費支出	メイプルホール管理に従事する職員	2,258,281
	【合 計】	2,258,281
退職給付費用	退職給付金積立	0
	【合 計】	0
通信運搬費支出	電話使用料	161,859
	【合 計】	161,859
消耗品費支出	舞台関係消耗品	2,023,309
	音響関係消耗品	112,560
	照明関係消耗品	368,430
	施設関係消耗品	184,241
	事務用消耗品	202,217
	【合 計】	2,890,757
修繕費料支出	舞台関係修繕	487,300
	施設関係修繕	1,241,515
	【合 計】	1,728,815
保険料支出	損害賠償保険料	30,910
	【合 計】	30,910
租税公課支出	消費税	894,858
	【合 計】	894,858
負担金支出	メイプルホール共用部分に係る負担金	8,545,208
	【合 計】	8,545,208
委託料支出	舞台・音響・照明等操作業務委託料（12ヶ月）	12,606,000
	舞台吊物保守点検委託料（年12回）	3,854,400
	音響設備保守点検委託料（年2回）	1,012,000
	照明装置保守点検委託料（年2回）	1,760,000
	ピアノ保守点検委託料（4台）	253,000
	AV・ITV保守点検委託料（年2回）	407,000
	大ホール殺菌・消毒業務委託料（年6回）	99,000
	トイレ芳香剤取替委託料（年6回）	67,188
	【合 計】	20,058,588
手数料支出		0
	【合 計】	0
医薬材料費支出		0
	【合 計】	0
施設利用料還付金	メイプルホール利用料金のキャンセルに係る還付金（82件）	1,757,110
	【合 計】	1,757,110
支 出 合 計		52,203,386

市民会館指定管理事業（決算参考資料）

【収入の部】

小 科 目	内 容	金 額
指定管理事業収入	箕面市からの市民会館管理に係る受託料（12ヶ月）	43,187,530
	【合 計】	43,187,530
利用料金収入	施設使用料	7,975,808
	【合 計】	7,975,808
市補助金収入	新型コロナウイルス感染症拡大に伴う減収支援	2,330,408
	【合 計】	2,330,408
負担金収入	工事業者の電気使用料	48,251
	【合 計】	48,251
収 入 計		53,541,997

【支出の部】

小 科 目	内 容	金 額
役員報酬手当支出	市民会館管理に従事する役員	0
	【合 計】	0
給料手当支出	市民会館管理に従事する職員	12,836,000
	【合 計】	12,836,000
臨時雇賃金支出	市民会館管理に従事する職員	4,189,000
	【合 計】	4,189,000
福利厚生費支出	市民会館管理に従事する職員	3,029,000
	【合 計】	3,029,000
退職給付費用	退職給付金積立	0
	【合 計】	0
通信運搬費支出	電話使用料	196,082
	【合 計】	196,082
消耗品費支出	舞台関係消耗品	8,289
	施設関係消耗品	182,648
	新聞購読料	52,800
	事務用消耗品	299,695
	【合 計】	543,432
燃料費支出	ストーブ用燃料	0
	【合 計】	0
修繕費支出	舞台関係修繕	0
	施設関係修繕	265,650
	【合 計】	265,650
光熱水料費支出	共通熱源に係る電気・ガス使用料	2,918,029
	電気使用料	4,026,397
	上下水道使用料	261,493
	【合 計】	7,205,919
保険料支出	損害賠償保険料（グリーンホール）	1,820
	【合 計】	1,820
租税公課支出	印紙税	33,000
	消費税	1,092,107
	【合 計】	1,125,107
委託料支出	舞台・音響・照明等操作業務委託料（4ヶ月）	4,202,000
	舞台吊物保守点検委託料（2回）	209,000
	ピアノ保守点検委託料	27,500
	設備管理及び清掃業務委託料	10,848,200
	夜間管理業務委託料	1,648,000
	夜間機械警備業務委託料	254,100
	自動扉保守点検委託料	162,802
	エレベーター保守点検業務委託	574,200
	消防設備（年2回）及び防火対象物定期点検委託料（年1回）	347,600
	殺菌・消毒・衛生管理業務委託料	490,600
	トイレ芳香剤・クリーナー取替委託料	147,345
	電気保安業務委託	475,200
	植木剪定業務（年1回）	221,960
	【合 計】	19,608,507
医薬材料費支出		3,951
	【合 計】	3,951
施設利用料還付金	市民会館利用料金のキャンセルに係る還付金（17件）	525,755
	【合 計】	525,755
支 出 合 計		49,530,223