

箕面市空間型 VR コンテンツ開発及び魅力発信等業務委託 質問回答書

令和6年 5月 1日

No.	質問日	該当箇所	質問	回答
1	令和6年4月23日	仕様書 7.業務内容 (1)VR コンテンツ制作 ②	②「素材撮影は、40 シーン (9 ヶ所×四季、4 行事) 程度を想定している。」とございますが、春 (令和6年度) の撮影については、どのように理解をすればよろしいでしょうか	令和6年度末の撮影を想定していますが、撮影対象の内容を踏まえ市と協議の上、決定します。
2	令和6年4月23日	仕様書 7.業務内容 (1)VR コンテンツ制作 ⑤⑩	⑤⑩VR コンテンツの納期はいつ頃をイメージされているでしょうか	大阪・関西万博開幕前からのプロモーションツールとしての活用を想定していますが、ご提案いただいた PR 映像の内容 (コンセプト等) をもとに協議の上、決定します。
3	令和6年4月23日	仕様書 7.業務内容 (1)VR コンテンツ制作 ④	④必要な映像編集とは具体的にどのようなケースが想定されますか。	複数面へ投影し、没入体験を提供するために必要な映像編集を想定しています。 具体的な内容については、ご提案内容により異なると想定されるためお答えしかねます。
4	令和6年4月23日	仕様書 7.業務内容 (1)VR コンテンツ制作 ⑧	⑧「映像素材について市が撮影し、受注者に提供した場合にも対応」とございますが、想定回数はございますか。 また対応する場合の費用については本業務の受託金額の中に含まれますか。	回数は未定です。 対応する場合の費用についても、契約金額に含まれます。
5	令和6年4月23日	仕様書 7.業務内容 (2)機材調達 ①	①2 か所以上で実現するために必要な機材とありますが最大何か所を想定されていますでしょうか	現時点で上限の想定はありません。
6	令和6年4月23日	仕様書 7.業務内容 (3)2025 年大阪・関西万博におけるブース制作 ④	④EXPOメッセ会場内に、インターネット回線はございますでしょうか。また WIFI 設備等はございますでしょうか	EXPOメッセの設備等の会場仕様については、日本国際博覧会協会が公表している以下 HP のとおりです。 <a href="https://www.expo2025.or.jp/wp/wp-content/themes/expo2025orjp_2022/assets/pdf/sponsorship/event/event_facility_summary_230911.pdf">https://www.expo2025.or.jp/wp/wp-content/themes/expo2025orjp_2022/assets/pdf/sponsorship/event/event_facility_summary_230911.pdf</a>

No.	質問日	該当箇所	質問	回答
7	令和6年4月23日	仕様書 7. 業務内容 (4)その他 ①	①「本業務により開発するVRコンテンツ及び調達する機材等は令和8年度末まで運用が可能なものとし」とございますが、機材は譲渡、リースどちらでもよろしいでしょうか	機材は、リースによる調達は不可とし、購入により調達してください。 また、VRコンテンツ実装時に市へ納品するものとし、所有者は市とします。
8	令和6年4月24日	仕様書 2. 業務目的	本業務のメインターゲットはどちらになりますでしょうか？ (関西圏、遠隔地、インバウンドなど) また、ターゲットの層も併せてお伺いさせていただきます。 (ファミリー層、若年層など)	「2. 業務目的」に記載の内容を踏まえて設定いただきご提案をお願いいたします。
9	令和6年4月24日	仕様書 3. 履行場所	「その他市が指定する場所」と記載ありますが、どの様な場所を想定されておりますでしょうか。	現時点で具体的な場所は未定です。
10	令和6年4月24日	仕様書 7. 業務内容 (1)VRコンテンツ制作 ②	②「40シーン(9ヶ所×四季、4行事)」と記載ありますが、具体的にどの場所、行事を想定されておりますでしょうか。	具体的な場所や行事は契約締結後に決定しますが、市の最大の観光資源である明治の森箕面公園内の観光スポットや伝統行事等を想定しています。
11	令和6年4月24日	仕様書 7. 業務内容 (1)VRコンテンツ制作 ⑤	⑤PR動画に関して、多言語対応は必要でしょうか。 必要という事であれば、指定言語も併せて教えてください。	ナレーションや字幕を含むPR動画をご提案の場合は、3言語程度(日本語、英語含む)を想定しています。
12	令和6年4月24日	仕様書 7. 業務内容 (1)VRコンテンツ制作 ⑤	⑦「さまざまな空間」と記載ありますが、御見積の算出観点で、現状想定を教えてください。(投影面の数、大きさなど)	仕様書7.-(3)にて制作する空間以外では、仕様書7.-(1)-⑦に記載のとおりを想定しており、それらを踏まえてご提案いただき、投影面の数や大きさ問わず高い没入体験を提供できる汎用性の高いコンテンツであるかを評価いたします。なお、高い没入感を提供するために投影面は多い方が好ましいと考えます。

No.	質問日	該当箇所	質問	回答
13	令和6年4月24日	仕様書 7.業務内容 (3)2025年大阪・関西万博におけるブース制作 ④	④事前に現地調査の入ることは可能でしょうか。	現時点では不明です。
14	令和6年4月24日	仕様書 7.業務内容 (3)2025年大阪・関西万博におけるブース制作 ④	④注釈で記載のあるリンク先を確認しましたが、仕様書(PDF)が表示されませんが、平面図の参照先 URL を改めて指定頂きたいです	日本国際博覧会協会が公表している以下 HP のとおりです。 <a href="https://www.expo2025.or.jp/wp/wp-content/themes/expo2025orjp_2022/assets/pdf/sponsorship/event/event_facility_summary_230911.pdf">https://www.expo2025.or.jp/wp/wp-content/themes/expo2025orjp_2022/assets/pdf/sponsorship/event/event_facility_summary_230911.pdf</a> なお、仕様書のリンクも修正しています。
15	令和6年4月24日	仕様書 7.業務内容 (4)その他 ①	①本業務の委託期間後の利用想定ケースを教えてください。	仕様書 7.-(1)-⑦に記載のとおりです。
16	令和6年4月24日	仕様書 7.業務内容 (4)その他 ②	②万博ブースにおいて、弊社が出展するブースとの連携を検討することは可能でしょうか。	ご提案内容をもとに日本国際博覧会協会や府市万博推進局等と協議の上で検討となる見込みであるため、現時点で可否についてお答えしかねます。
17	令和6年4月24日	その他	・施策実施時に市内施設側のご協力を得ることは検討可能でしょうか。	「市内施設側のご協力」の内容が不明であるためお答えしかねます。
18	令和6年4月24日	その他	・各役務における想定 KPI 設定はありますでしょうか。	活動指標としては、PR 映像の再生回数、空間型 VR 体験人数を想定しています。 成果指標としては、明治の森箕面国定公園利用者数、リーサス観光マップ目的地検索ランキング検索数や空間型 VR 体験者の満足度を想定しています。
19	令和6年4月24日	入札説明書	・入札資格名簿に記載のある有資格者ではなくとも、落札候補者に選定された際に説明書 10 項の提出書類を提示することが可能であること、2 項の資格要件を満たしていれば応札して問題ない認識で問題ないでしょうか。	お見込みのとおりです。