

【質疑応答】箕面市アートのまちづくりシンポジウム企画運営業務等委託

項番	業務名又は項目	質疑事項	回答
1	入札説明書 P.2 2 入札参加資格	・コンソーシアムでの参加は可能でしょうか。	・複数の者が共同しての参加は認めていません。主となる事業者(受託者)から別事業者への一部再委託は、市の承認を得た場合は可能としています。
2	入札説明書 P.5 7 入札に必要な書類及び提出の場所・日時・方法等 (4)入札書等の提出方法 ②提案書	・副本6部は会社名を判別できないように黒塗りなどは必要でしょうか。	・黒塗りは不要です。
3	委託仕様書(別紙1) P.2 4.業務内容 (1)シンポジウムにかかる企画・運営・広報などの実施 ①シンポジウムの企画	・設営・リハーサルは3月12日(金)夜間からとなっていますが、何時頃から設営可能でしょうか。また、撤去時間は13日(土)の何時までに完全退館しなければいけませんか。	・3月12日(金)午後と夜間(13時～22時)から会場予約を行っています。3月13日(土)は全日(9時～22時)で会場予約を行っています。 ・この時間内に、搬入・設営・撤収まで行ってください。利用時間を超えた延長利用はできません。
4		・シンポジウムの開催時間は何時から何時までを予定していますか。	・本事業の目的と来場者が最大化することを想定した開催時間を、ご提案ください。
5		・シンポジウム、パネルディスカッションの所要時間はおおよそ何分ほどで見込んでおりますか。	・本事業の目的が最大化することを想定した時間を設定し、ご提案ください。
6	委託仕様書(別紙1) P.3 4.業務内容 (1)シンポジウムにかかる企画・運営・広報などの実施 ②シンポジウムの運営	・会場費はおいくらの想定かご教示ください。	・会場の利用料金は前日が、194,040円(市民利用(無料公演)・午後夜間・1Fのみ・平日)、当日が385,000円(市民利用(無料公演)・全日・全席・土日)です。 ・これ以外に楽屋、音響・照明等の付帯設備の使用料金及び操作スタッフ人件費が必要ですが、実施内容により多寡があります。 ・提案内容に沿った金額を算定してください。 ・料金表は会場HP(https://minoh-geino.jp/docs/)に掲載しています。 ・必要があれば会場へお問い合わせください。
7		・当日配布資料であるプログラムの仕様(紙質、ページ数など)の詳細についてご教示ください	・一般に、パンフレットに向いているとされる連量110kg程度を想定しています。 ・見開きA3サイズの二つ折り仕上げを想定していますが、シンポジウムのタイムスケジュールや登壇者のプロフィールなど、来場者に必要な情報を掲載した上で適当なページ数をご提案ください。
8	各種様式	・様式3～9および13、14、16、17、18、19、20において添付資料は副本にも必要でしょうか？	・必要です。
9	その他	・後日、自社ギャラリースペースで、シンポジウムの内容のアーカイブを展示したり、作品の紹介をしたりすることで、オフラインでも一般の方に知っていただくような取り組みを行うことは可能でしょうか。	・業務の委託期間は、令和8年3月31日までです。その範囲内における内容をご提案ください。 ・ただし、それ以外の提案については、特定提案に含めることは可能です。 ・上記のほか、登壇者やアーティスト等の個別の権利関係等にも留意が必要なので、それらをご確認の上、ご提案ください。