

第4回箕面駅周辺整備方針検討ワークショップ意見概要

グループA

【コンセプトを考える】

「人が集い、誰もが楽しめ、自然が実感できる」

- ・大事なことは“箕面らしさ”を出すこと
- ・「人が集い」「にぎわいがある」同じ意味では？
- ・「交流」 人が集う

「自然にやさしい、にぎわいのあるまち - 箕面駅周辺地区」

- ・「人と自然にやさしい」人が集まるところは自然にやさしいところなのか？
- ・「にぎわいのあるまち」 もてなしのまち

【空間イメージ】

箕面駅周辺地区は、地域住民にとっても、来訪者にとっても利用しやすいものとなっています。

「人が集う」

- ・「人が集う」は「利用しやすい」
 - ・「何」のために利用するか。仕掛けがない。
 - ・例えば文化、学習、情報、交流施設を設けて
 - ・「来訪者にとって利用しやすいもの」と「人が集う」の関係が不自然。「利用しやすい」も追加。
 - ・「利用しやすい=利便性」だけでなく、「使っていて気持ちがいい=心地よい」であってほしい。
- 箕面駅周辺地区は、山並みや自然を感じることができ、箕面のよさが実感できるように配慮され、観光地としても、また、安らぎのある生活の場としても、魅力が増しています。 「自然が実感できる。」
- ・キーワード「箕面らしさの一つ」 「山並み・緑化」
 - ・解説の中に「箕面の顔」という言葉がほしい。駅周辺は「箕面の顔」
- 箕面駅周辺は、地域の様々な施設が、人と自然にやさしい一体的な空間として繋がり、にぎわいが生まれます。 「人と自然にやさしい」「にぎわい」
- ・「人と自然にやさしい」コンセプトは良好だが内容説明が不足。言葉が宙に浮いている。
 - ・「人と自然にやさしい」と「にぎわい」は反する。
 - ・「人と自然にやさしい」 「人と自然が調和した」

【駅前広場の整備方針】

誰もが利用しやすい空間

- ・「駅前広場」全体のレイアウト。南、東からサンプラザへの通路。
- ・全体として「バリアフリー」を。
- ・駅の南口 サンプラへつなく
- ・駅広に、バス、タクシー、一般車両が自由に通行するのは、安全面で不安。一般送迎用を設けるのでは、駅広外の方が良いと思う。障害者用の乗降場は必要。

- ・一般送迎用の乗降場を設ける必要があるのか？
- ・バリアフリー、舗装、街灯、どこまでやる必要があるのか。やるとしたら全部？
玄関具口としてのもてなし空間
- ・「花壇など市民の手で」は×。統一感がない。ほったらかし。
- ・花壇を育てている市民の活動を応援する。
- ・育てやすい環境
- ・ニセモノ不用
- ・連続性
- ・「箕面らしさの創出」 自然との連続性。シンボルとしてあればよい。 管理をしっかりと。
- ・「木製」に限らない。自然を感じる、自然に憩える。 素材
開放的で、回遊性を高める空間
- ・商店街の入口が見通せる サンブラ2号館の日曜日、シャッターが閉まる。景観。
- ・「憩える場」としてもっと機能を重点にすべき。
- ・まちの中心（シンボル）としての駅前広場。空間美、景観美的要素も。
- ・駅前広場は「まちの中心」

【箕面駅前第一駐車場の整備方針】

- ・駐車場、大事。“誰もが利用しやすい” + “情報発信”
- ・第一駐車場、駐輪場、誰もが利用しやすいものに。
- ・料金体系の見直しも必要。安く。
- ・交流としてのカフェテラスの設置。
- ・観光バスの対応。
- ・駐車場東側にミニショップの設置。シンボルロードの活性化。

【箕面駅前自転車駐車場（駐輪場）の整備方針】

- ・駐車場駐輪場は大事。“誰もが利用しやすい” 障害者、子どもにも、お年寄りにも、誰もが使いやすい。
- ・建替えを原則。

【アーケード・街路の整備方針】

- ・“本通り、その他商店街との回遊性”
- ・「舗装」 その他の素材を検討
- ・「木製」 自然が感じられる“素材”
- ・「連続的なアーケード」 景観を大切に。“山並み・緑”
- ・連続的なシェルター（アーケード）は必要ない。
- ・「スペースを設ける」 「街路樹」両立

グループB

【コンセプトを考える】

「人が集い、誰もが楽しめ、自然が実感できる」

「自然にやさしい、にぎわいのあるまち - 箕面駅周辺地区」

- ・“歴史” “安心・安全”
- ・楽しく集い、語り合える。
- ・自然と一つになれる。
- ・誰でもが集い、自然とにぎわいのあふれる街
- ・これだけ市民が各種意見するのだから、未来の箕面が楽しみ。長生きするぞ！ “長生きするまち”

【空間イメージ】

箕面駅周辺地区は、地域住民にとっても、来訪者にとっても利用しやすいものとなっています。

「人が集う」

- ・「人が集う」 = “ふれあい”
- ・人間はうるさい部分もあるが、人同士、生で付き合うから発達・活気が生まれる。(商店街など)
- ・快適なアクセス性

箕面駅周辺地区は、山並みや街並みと調和し、現在の多様なライフスタイルに合ったものとなり、いつでも、誰でも、安心して気軽に利用できるものとなっています。 「誰もが」

- ・子、老人、男、女、身障者、その他生活環境の異なる人の立場を考えてこそ成長できる。

箕面駅周辺地区は、明るく、開放的な空間が演出され、また、案内や広告などもデザインされ、歩いていて楽しい空間となっています。 「楽しめる」

- ・街のデザイン 箕面の自然。調和。
- ・自然が実感できるためには、建物などのデザイン、色、高さに制限が必要。緑が見えない。
- ・緑を見せる。「箕面の山」。
- ・四季彩りのまち
- ・やまざくら、いろはもみじ 本当の自然木

箕面駅周辺地区は、山並みや自然を感じることができ、箕面のよさが実感できるように配慮され、観光地としても、また、安らぎのある生活の場としても、魅力が増しています。 「自然が実感できる。」

- ・自然と一つになれる。
- ・「山と水」 “箕面らしさ” を具体的に表現しては。
例：もみじ。四季が実感できる。自然に抱かれる 安心感、幸福感。
- ・窓を開ければ風と緑
- ・自然に満ちたまち、四季を感じるまち

箕面駅周辺は、地域の様々な施設が、人と自然にやさしい一体的な空間として繋がり、にぎわいが生まれます。 「人と自然にやさしい」「にぎわい」

- ・“いやし” と “にぎわい”
- ・“もてなし” 玄関口としてのイメージ

【駅前広場の整備方針】

誰もが利用しやすい空間

- ・噴水部の利用・見通し・開放感
- ・早急に噴水の取り壊しを行い、前面整備を実行し、お祭り広場を作る。
- ・噴水撤去。商店街が見えるように。
- ・行政と民間の調整 市民要望
- ・バス停の段差
- ・憩える場。子どもが排ガスを感じず遊べる場。
- ・駅広に駐輪場（コイン式）が欲しい。

玄関口としてのもてなし空間

- ・駅前広場から山が見渡せ、くつろげるスペースがあれば。駅広のベンチは多く
- ・花壇の統一。
- ・案内サインの向上。案内サインが全体的に不足。
- ・観光案内所の間口を広く取り、滝道だけでなく、商店などのマップも置く。
- ・駅前広場にはできるだけ物がない美しさ。

開放的で、回遊性を高める空間

- ・サンプラ北側のアーケードはなくても傘をさせばよいが、商店街は買い物上必要。
- ・改札を出て全体を見渡せる広場。広場の中心に一つだけシンボルを置く。
- ・改札口を東側に広くアール状に開けて、開放感を感じられるようにする。
- ・動線を考慮した施設の配置。
- ・交番前のモニュメントの存在意義は？広場として整備しては？（ベンチや雨宿りの可能な・・・）

【箕面駅前第一駐車場の整備方針】

誰もが利用しやすい空間

- ・チケットを共通させ、利用しやすいようにする。
- ・行楽の時期にパンクしている。利用者へのサービス向上
- ・数店舗のレシートを集め、2、3千円以上で2時間無料とする。ポイントカード（無料券）
- ・第一駐車場の営業時間を遅くまでにする。

- ・ICカードなどの利用

地域と調和した空間

- ・第一駐車場、回遊性ある憩いの場を有する外周空間とする。
- ・駐車場周辺にミニショップを。（毎日でなくてよい）
- ・中間色の色。原色でない。
- ・駐車場外壁の掃除

安心して利用できる空間

- ・車のマナー向上（安全性）
- ・第一駐車場入口にガードマンを。歩行者が危険。
- ・駐車場の入口と銀行の入口が向き合っているため、駐車場の出入り口を移動。

【駅前自転車駐車場（駐輪場）の整備方針】

誰もが利用しやすい空間

- ・各種サービスの向上。イベント情報、ポイント制、修理屋など。
- ・駅広の利用向上 カードなど利用、共通化。
- ・自動改札を利用か、コイン駐輪式にする。

地域と調和した空間

- ・コミュニティとの調和（人と人のふれあい）
- ・駐輪場・駐車場ともに営業時間を延長（終電まで）

【アーケード・街路の整備方針】

誰もが利用しやすい空間

- ・サンプラザの周り、本通りのタイルに段差ができて危ない。 段差などの安全性
- ・箕面全体のカラーを決め、目的に合わせて補足する。 箕面全体のカラーの統一・調和。

住民、来訪者へのもてなしの空間

- ・水路設置はいいが、誰が管理するのか。
- ・歴史や時代を表現する。ゾーン別。

開放的で回遊性のある空間

- ・電柱・電線のないまち。メイン道。
- ・駅前より商店街への入口の案内不足。案内板必要。
- ・アーケードのクリア化
- ・近代的な開放感のあるアーケードのリニューアル

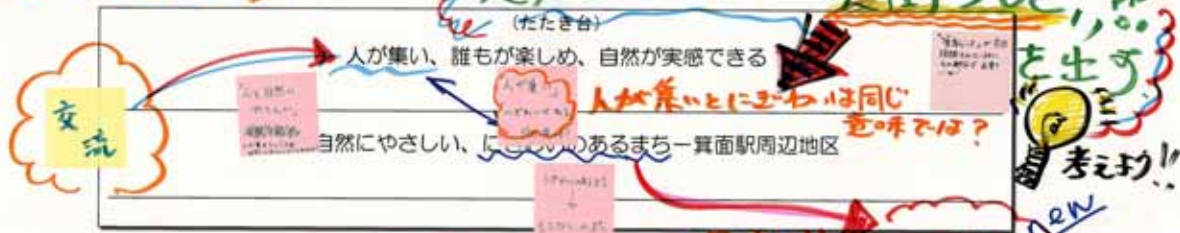
にぎわいのある、楽しめる空間

- ・民間施設と公共施設との調和。
- ・連続性が必要



コンセプトを再考しよう

大事なことは「箕面らしさ」を生み出すこと



【空間イメージ】

- 箕面駅周辺地区は、地域住民にとっても、来訪者にとっても利用しやすいものとなっています。→「人が集う」「利用しやすい」
- 箕面駅周辺地区は、『山並みや街並みと』在の多様なラインナップにロジックのとなり、いつでも、誰でも、安心して気軽に利用できるものとなっています。→「誰もが」

にぎわうまちは自然にやさしい???

- 箕面駅周辺地区は、明るく、開放的な空間が演出され、また、案内や広告などもデザインされ、歩いていて楽しい空間となっています。→「楽しめる」「キーンと響く」「山並み・緑化」

- 箕面駅周辺地区は、山並みや自然を感じることができ、箕面の良さが実感できるように配慮され、観光地としても、また、安らぎのある生活の場としても、魅力が増えています。→「自然が実感できる」

- 箕面駅周辺地区は、地域の様々な施設が、人と自然にやさしい一体的な空間として繋がり、にぎわいが生まれます。→「人と自然にやさしい」「にぎわい」

人と自然にやさしい、人と自然が調和した

駅前広場

全体として「バリアフリー」も!!

【駅前広場の整備方針】

整備の視点	使い方・使われ方	対応方策（採り入れる要素）	整備イメージ（形状・素材・色・量など）
誰もが利用しやすい空間	<ul style="list-style-type: none"> 公共交通（結節点として）の利用・送迎の利用 通路（歩行空間）としての利用 	<ul style="list-style-type: none"> バス、タクシー乗降場を設ける 安全に通行可能なレーンを設ける 一般送迎用・障害者用の乗降場を設ける バリアフリー（段差解消）化 舗装（タイル） 街灯を適切に設ける 	<ul style="list-style-type: none"> 統一 はっきりと認識できる 地域に馴染む色（〇〇色を基調とする） スムーズに接続できる
玄関口としての「もてなし空間（箕面らしさの創出）」	<ul style="list-style-type: none"> 待ち合わせ場所としての利用 地区のシンボル 花壇などを市民の手で育てる 	<ul style="list-style-type: none"> 溜まり空間、ベンチ、水場などを設ける 多目的トイレを充実させる イロハモミジ（シンボルツリー）の植栽・演出 花壇、植栽などの整理 	<ul style="list-style-type: none"> 自然が感じられる木製 通行を妨げない 清潔感・清潔感 地域に馴染む形状 清潔感・清潔感
開放的で、回遊性を高める空間	<ul style="list-style-type: none"> 快適な歩行空間 商店街の入り口が見通せる イベント利用 情報収集・案内 	<ul style="list-style-type: none"> 連続的なシェルター（アーケード）を設ける 商店街への案内板を設ける 不要なモニュメント、噴水などを整理する 	<ul style="list-style-type: none"> 統一 馴染み素材 地域に馴染む形状（華美にならない） 開放感 光や風を感じる

全体

駅の南側は「おもしろい」

憩える場

駅前広場は「私たちの中心」

「心喜ぶの??」管理をいかに!!

駐車場大事 “誰もが利用しやすい” + “情報”

【筑面駅前第一駐車場の整備方針】

整備の視点	使い方・使われ方	対応策（採り入れる要素）	整備イメージ (形状・素材・色・量など)
誰もが利用しやすい空間	<ul style="list-style-type: none"> 買い物時の一時利用 土日や行楽時の来訪者利用 多様な自転車 大型二輪車の利用 	<ul style="list-style-type: none"> 歩行者用の出入口を広くする 空車情報がはっきり分かる情報案内板を設ける 出入口、地域の様子が分かる案内板を設ける 十分な車庫幅、車路幅を確保する 観光バスに対応した出入口を設ける バリアフリー（段差解消、多目的トイレ設置）化 	通行に支障がない はっきりと認識できる スムーズに利用できる
地域と調和した空間	<ul style="list-style-type: none"> シンボルロードと一体的な利用 駐輪場、サンプラザと一体的な利用 	<ul style="list-style-type: none"> 外観を美装化する ブロック塀、フェンスなどを取り除き、溜まり空間、憩いの場（ベンチ、案内板など）を設ける 	統一 地域に馴染む色（〇〇色を基調とする） シンボルロード、街路樹などとの調和
安全で安心して利用できる空間	<ul style="list-style-type: none"> 昼でも夜でも利用 女性や高齢者、初心者ドライバーでも利用 	<ul style="list-style-type: none"> 照明を明るくする 曲がり角にはカーミラーを設ける 料金所への動線を見直す 	ゆとり 光や風を感じる 死角や暗がりをつくらない

ミニショップの設置
シンボルロードの活性化

観光バス対応

リストアップ

駐車場駐輪場大事 “誰もが利用しやすい”

【筑面駅前自転車駐車場（駐輪場）の整備方針】

整備の視点	使い方・使われ方	対応策（採り入れる要素）	整備イメージ (形状・素材・色・量など)
誰もが利用しやすい空間	<ul style="list-style-type: none"> 通勤、通学の定期利用 買い物などの一時利用 いろいろな形の自転車の利用 サービス拠点 	<ul style="list-style-type: none"> 現在の駐輪台数は最低限確保する 駐輪スペースの幅を広くする 定期利用・一時利用駐輪スペースを見直す ミニバイク駐輪スペースを増やす どんな人でも駐輪しやすい駐輪台を設ける 2階、3階への上げ下げが楽にできる設備を設ける 管理人室に、空気入れ、修理用品などを備える 	通行に支障がない 多機能 建て替え 建て替え
地域と調和した空間	<ul style="list-style-type: none"> シンボルロードと一体的な利用 駐車場、サンプラザと一体的な利用 	<ul style="list-style-type: none"> 外観を美装化する 台数確保、新たな設備導入のために建て替える 空地に溜まり空間、憩いの場（ベンチ、案内板など）を設ける 	統一 地域に馴染む色（〇〇色を基調とする） 高さの制限 セットバック シンボルロード、街路樹などとの調和
安全で安心して利用できる空間	<ul style="list-style-type: none"> 昼でも夜でも利用 女性や高齢者、初心者ドライバーでも利用 	<ul style="list-style-type: none"> 照明を明るくする 開口部を設ける 出入口を平面的に設ける 	死角や暗がりをつくらない 光や風を感じる スムーズに利用できる

子供、お年寄り、みんなの

アーケード・街路

【アーケード・街路の整備方針】

整備の視点	使い方・使われ方	対応方策（採り入れる要素）	整備イメージ（形状・素材・色・量など）
誰もが利用しやすい空間	・買い物利用 ・通路（ブラブラ歩き、散歩・デートなど）としての利用	・バリアフリー（段差解消）化 ・舗装（タイル） ・シンボルロード、本通り商店街との回遊性を確保する ・街灯を適切に設ける ・不法駐輪の取り締まり	スムーズに接続できる 統一 地域に馴染む色（〇〇色を基礎とする）
住民、来訪者へのもてなしの空間	・待ち合わせ場所、休憩場所としての利用 ・地区へのアクセス ・せせらぎ、花壇などを市民の手で育てる	・ベンチ、水場などを設ける ・四つ辻を特徴ある溜まり空間、スペースとして演出する ・商店街の玄関口を演出する ・せせらぎ、花壇、植栽などの整理	統一 自然が感じられる木製 通行を妨げない 清涼感・清潔感
開放的で、回遊性のある空間	・快適な歩行空間 情報収集・案内	・連続的なアーケードを設ける ・電柱、電線、街灯を整理する ・看板、車止め、案内板、モニュメントなどを整理する ・商店街への案内板を設ける	統一 開放感 光や風を感じる 軽い素材 通行を妨げない 地域に馴染む形状（華美にならない）
にぎわいのある、楽しめる空間	・イベント利用 ・楽しい店舗	・スペースを設ける ・ワゴンゾーンなどを設ける	統一 通行を妨げない

回遊性

にぎわいのある、楽しめる空間

山並み・緑

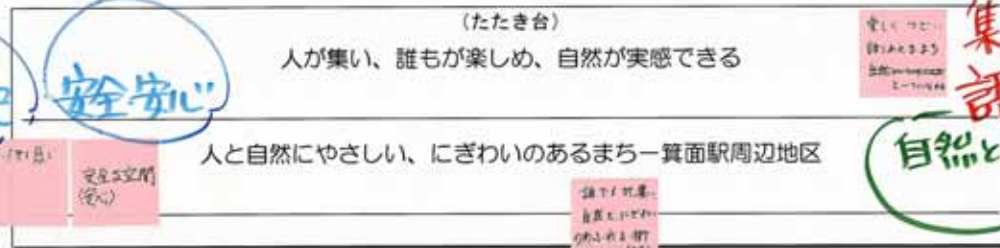
自然が感じられる

素材

スペース

街路樹

歴史 安全安心



楽しく集い語りあえる

自然と

【空間イメージ】

箕面駅周辺地区は、地域住民にとっても、来訪者にとっても利用しやすいものとなっています。

- 「人が集いやすい」
- 箕面駅周辺地区は、山並みや街並みと調和し、現在の多様なライフスタイルに合ったものとなり、いつでも、誰でも、安心して気軽に利用できるものとなっています。→ 「誰もが」
- 箕面駅周辺地区は、明るく、開放的な空間が演出され、また、案内や広告などもデザインされ、歩いていて楽しい空間となっています。→ 「楽しめる」
- 街のデザイン ↔ 箕面の自然 → 緑を見せる「みのおの山」
- 箕面駅周辺地区は、山並みや自然を感じることができ、箕面の良さが実感できるように配慮され、観光地としても、また、安らぎのある生活の場としても、魅力が増えています。→ 「自然が実感できる」
- 箕面駅周辺地区は、地域の様々な施設が、人と自然にやさしい一休の空間として繋がって、活用されています。→ 「人と自然にやさしい」「にぎわい」

長生きできる

街路樹

自然と

箕面の自然の表現

「みのおらし」と、具体的に表現しては。例：モジ、四季が実感できる。自然と抱かれる。

ミニズ

【駅前広場の整備方針】

整備の視点	使い方・使われ方	対応方策（採り入れる要素）	整備イメージ（形状・素材・色・量など）
誰もが利用しやすい空間	<ul style="list-style-type: none"> 公共交通（結節点として）の利用 送迎の利用 通路（歩行空間）としての利用 	<ul style="list-style-type: none"> バス、タクシー乗降場を設ける 安全に通行可能なレーンを設ける 一般送迎用・障害者用の乗降場を設ける バリアフリー（段差解消）化 舗装（タイル） 街灯を適切に設ける 	<p>統一 はっきりと認識できる 地域に馴染む色（〇〇色を基調とする） スムーズに接続できる</p>
玄関口としての もてなし空間(異 面らしさの創出)	<ul style="list-style-type: none"> 待ち合わせ場所としての利用 地区のシンボル 花壇などを市民の手で育てる 	<ul style="list-style-type: none"> 溜まり空間、ベンチ、水場などを設ける 多目的トイレを充実させる イロハモミジ（シンボルツリー）の植栽、演出 花壇、植栽などの整理 	<p>自然が感じられる木製 通行を妨げない 清潔感・清涼感 地域に馴染む形状 清潔感・清涼感</p>
開放的で、回遊性 を高める空間	<ul style="list-style-type: none"> 快適な歩行空間 商店街の入り口が見通せる イベント利用 情報収集・案内 	<ul style="list-style-type: none"> 連続的なシェルター（アーケード）を設ける 商店街への案内板を設ける 不要なモニュメント、噴水などを整理する 	<p>統一 軽い素材 地域に馴染む形状（華美にならない） 開放感 光や風を感じる</p>

噴水等の
利用・
見守り機能

市民参加

行政と
民間の調整

憩える場
(多機能な場)

駅に馴染む
(コイン式)が欲しい

つくりかえる空間

華やかな色

物がな、華やか

駅にベンチが
多いはよし。

賑やか

開放的
回遊性

ポイント・アクセス場化

アーケードは
買物上、必要

東側に開放的にしたい。

【真面駅前第一駐車場の整備方針】

整備の視点	使い方・使われ方	対応方策（採り入れる要素）	整備イメージ（形状・素材・色・量など）
誰もが利用しやすい空間	<ul style="list-style-type: none"> 買い物時の一時利用 土日や行楽時の来訪者利用 多様な自動車、大型二輪車の利用 	<ul style="list-style-type: none"> 歩行者用の出入口を広くする 空車情報がはっきり分かる情報案内板を設ける 出入口、地域の様子分かる案内板を設ける 十分な車庫幅、車路幅を確保する 観光バスに対応した出入口を設ける バリアフリー（段差解消、多目的トイレ設置）化 	<p>通行に支障がない はっきりと認識できる</p> <p>スムーズに利用できる</p>
地域と調和した空間	<ul style="list-style-type: none"> シンボルロードと一体的な利用 駐輪場、サンブラザと一体的な利用 	<ul style="list-style-type: none"> 外観を美装化する ブロック塀、フェンスなどを取り除き、溜まり空間、憩いの場（ベンチ、案内板など）を設ける 	<p>統一 地域に馴染む色（〇〇色を基調とする） シンボルロード、街路樹などとの調和</p>
安全で安心して 利用できる空間	<ul style="list-style-type: none"> 昼でも夜でも利用 女性や高齢者、初心者ドライバーでも利用 	<ul style="list-style-type: none"> 照明を明るくする 曲がり角にはカーブミラーを設ける 料金所への動線を見直す 	<p>ゆとり 光や風を感じる 死角や暗がりをつくらない</p>

テナントの共通地
利用しやすい。

行楽、訪客
パーク
123
利用者への
サービス向上

ポイントカード(無料券)

駐輪場利用
促進のため
無料券を
発行し、2時間以内
の駐輪を
可能にする

駅駐輪場利用
10:30まで
おきかえ
ETC利用
17

回遊性ある憩いの場を
有する外向空間とする。
(駅駐輪場)

駐輪場の
利用促進
のため
無料券を
発行する

中間色
専門家の意見

車のサービス向上(安全性)

車のサービス
向上のため
無料券を
発行する

【箕面駅前自転車駐車場（駐輪場）の整備方針】

整備の視点	使い方・使われ方	対応方策（採り入れる要素）	整備イメージ（形状・素材・色・量など）
誰もが利用しやすい空間	<ul style="list-style-type: none"> ・通勤、通学の定期利用 ・買い物などの一時利用 ・いろいろな形の自転車の利用 ・サービス拠点 <p>各種サービスの向上 駅への利用向上</p>	<ul style="list-style-type: none"> ・現在の駐輪台数は最低限確保する ・駐輪スペースの幅を広くする ・定期利用・一時利用駐輪スペースを見直す ・ミニバイク駐輪スペースを増やす ・どんな人でも駐輪しやすい駐輪台を設ける ・2階、3階への上げ下げが楽にできる設備を設ける ・管理人室に、空気入れ、修理用品などを備える <p>カード等利用 共通化</p>	<p>通行に支障がない</p> <p>多機能</p> <p>コイン式</p> <p>駐輪場の入り口</p>
地域と調和した空間	<ul style="list-style-type: none"> ・シンボルロードと一体的な利用 ・駐輪場、サンブラザと一体的な利用 <p>コミュニティとの調和（人と人のつながり）利用と……</p>	<ul style="list-style-type: none"> ・外観を美装化する ・台数確保、新たな設備導入のために建て替える ・空地に溜まり空間、憩いの場（ベンチ、案内板など）を設ける <p>外壁の排除</p>	<p>統一</p> <p>地域に馴染む色（〇〇色を基調とする）</p> <p>高さの制限</p> <p>セットバック</p> <p>シンボルロード、街路樹などとの調和</p> <p>サービス時間</p> <p>PM12:30迄</p> <p>駐輪場案内板設置（営業時間など）</p> <p>長巻</p> <p>Primo</p>
安全で安心して利用できる空間	<ul style="list-style-type: none"> ・昼でも夜でも利用 ・女性や高齢者、初心者ドライバーでも利用 	<ul style="list-style-type: none"> ・照明を明るくする ・開口部を設ける ・出入口を平面的に設ける 	<p>死角や暗がりをつくらない</p> <p>光や風を感じる</p> <p>スムーズに利用できる</p>

【アーケード・街路の整備方針】

整備の視点	使い方・使われ方	対応方策（採り入れる要素）	整備イメージ（形状・素材・色・量など）
誰もが利用しやすい空間	<ul style="list-style-type: none"> ・買い物利用 ・通路（プラブラ歩き・散歩・デートなど）としての利用 	<ul style="list-style-type: none"> ・バリアフリー（段差解消）化 ・舗装（タイル） ・シンボルロード、本通り商店街との回遊性を確保する ・街灯を適切に設ける ・不法駐輪の取り締まり <p>歩道の幅の確保（歩道の狭い）</p> <p>段差等の安全性</p> <p>歩道全体のカラー色の統一・照明</p>	<p>スムーズに接続できる</p> <p>統一</p> <p>地域に馴染む色（〇〇色を基調とする）</p>
住民、来訪者へのもてなしの空間	<ul style="list-style-type: none"> ・待ち合わせ場所、休憩場所としての利用 ・地区へのアクセス ・せせらぎ、花壇などを市民の手で育てる 	<ul style="list-style-type: none"> ・ベンチ、水場などを設ける ・四つ辻を待機する溜まり空間、スペースとして演出する ・商店街の玄関口を演出する ・せせらぎ、花壇、植栽などの整理 <p>中継に空間を演出する</p> <p>了りや時間と歩行者の誘導</p> <p>色を統一する</p>	<p>統一</p> <p>自然が感じられる木製</p> <p>通行を妨げない</p> <p>清潔感・清潔感</p> <p>色を統一する</p>
開放的で、回遊性のある空間	<ul style="list-style-type: none"> ・快適な歩行空間 ・情報収集・案内 	<ul style="list-style-type: none"> ・連続的なアーケードを設ける ・電柱、電線、街灯を整理する ・看板、車止め、案内板、ミニショップなどを整理する ・商店街への案内板を設ける <p>電柱電線の整理</p> <p>看板電線などを整理</p> <p>商店街入口の案内板</p>	<p>統一</p> <p>開放感</p> <p>光や風を感じる</p> <p>軽い素材</p> <p>通行を妨げない</p> <p>地域に馴染む形状（華美にならない）</p> <p>アーケードのクリア化</p> <p>近代的開放感</p> <p>色を統一する</p>
にぎわいのある、楽しめる空間	<ul style="list-style-type: none"> ・イベント利用 ・楽しい店舗 <p>民間施設と公共施設との調和</p>	<ul style="list-style-type: none"> ・スペースを設ける ・ワゴンショップなどを設ける <p>案内板の設置（案内板の設置）</p> <p>案内板の設置</p>	<p>統一</p> <p>通行を妨げない</p> <p>駅前のパブリック</p>