

第2回箕面駅周辺整備方針検討ワークショップ意見概要

2つのグループに分かれ、前回の現地確認の結果を再整理し、駅周辺の地図に書き込んだ。その後、各公共施設の課題をテーマごとに整理し、2つのグループが意見を発表した。

箕面駅前地区の現状と問題点について

【駅前広場】

利便性、バリアフリーについて

ロータリー

- ・一般車両が入れない。一般送迎者のスペースがなく危険。
- ・観光バスの止まる場所がない。福祉バスの乗り場がない。
- ・公共バス、タクシー、自家用車、各種団体バスの区分けができていない。
- ・バス、タクシーを優先的に使用させている。タクシーの溜まり場は必要なのか。

動線

- ・駅の改札と滝道が近すぎるため、観光客の直行・直帰の原因となっている。
- ・公共交通不良で、市内の人の流れが不良。公共交通に力を入れる。
- ・ロータリー外側道路が一方通行なので回遊性が悪い。
- ・商店街からロータリーへ、交差点を2回横切らなければならず不便。

サイン、案内板

- ・観光向けの案内所が充実していない。駅前観光案内所は不親切。地図を配布する。
- ・施設、名称、商店等の明確な表示、モニュメントがない。サインが足りない。
- ・必要な情報、正確な情報を把握しづらい。案内板等がわかりにくい。
- ・駅前広場に限ってのぼりや広告物、看板などは禁止してほしい。表示物が多くて汚らしい。
- ・一方通行の標識が何本も立っていて、景観を悪くしている。

休憩スペース

- ・ウェンディーズ前の広場は、小さなスペースであるけれど、駅前にゆとりを生み出している。
- ・コーナーをうまく使っていない。スペースの有効利用がされていない。
- ・ベンチなど待ち合わせスペースがない。

トイレ

- ・駅前のトイレは良い。利用者多数。
- ・場所がわかりにくい。
- ・観光地にふさわしい空調設備を備えてほしい。

臭い

その他

- ・高架でないのがとてもよい。これは死守してほしい。階段を上下しない駅はだんだん少なくなっている。
- ・広さのわりに魅力を感じない（機能していない噴水、視界をさえぎる施設など）。
- ・広場の利用がほとんどできていない。

- ・駅前広場が憩える場でない。排気ガスの溜まり場になっている。

景観・デザイン

モニュメント・噴水

- ・噴水の出ない噴水は撤去するか、何かに置き換えるべき。
- ・駅前広場のモニュメントはかえって景観を汚し、撤去する方が通行の妨げにならず、すっきりする。現に支柱に落書きが生じている。

植込み

- ・駅北側の植木、垣根が邪魔。(阪急バス専用のスペースになっている。)
- ・駅や滝道から商店街に向けての視界が悪い。
- ・駅前広場にある植込みには雑草が生えていて、駅は箕面市の顔であるという緊張感がない。もっと手入れをするべき。植込みがところどころ、歯抜けになっているのも寂れた感じがする。

その他

- ・駅から商店街が見えない。向こうに何があるのかわからない。
- ・建築物の出入り口が駅前広場に対して裏向きに配置されている(箕面会館)。
- ・駅前広場のイルミネーションは中途半端でかえって淋しい感じがする。何かテーマを設けて作るか、外してしまうほうがすっきりする。

【箕面駅前第一駐車場・箕面駅前自転車駐車場(駐輪場)】

利便性

- ・駐輪場の出入口は、利用しにくい。駐車場、駐輪場の入口が分かりにくい。
- ・駐輪場が出入りしづらく、使用に不便だと言われている。

景観・デザイン

- ・外装が悪い。
- ・鉄柵があり、道路幅員が狭く感じる。
- ・駐車場は一度塗り直したらよいのではないか。
- ・メインストリートに鉄骨むき出しの駐車場、駐輪場は似つかわしくない。

バリアフリー、安全・防犯

- ・夜暗い。
- ・駐車場の東出口の高さは1.9mで、低い。
- ・箕面駅西側に駐輪場があるが、自転車が道路にはみ出して危険。

【アーケード】

利便性

- ・ロータリーのアーケードは、10mほど足りない。
- ・今のアーケードでは、雨の日の通行に不便。
- ・アーケードの連続性。屋根が途切れて回遊性にかける。
- ・駅前(サンプラザ横)のアーケードは、暗い感じがする。
- ・サンプラザ1号館、南側のアーケードが低い。1号館のアーケードが低くて暗い。

- ・サンプラザ西側の入口付近にアーケードがなく、雨の日の利用が難しい。
- 景観・デザイン
- ・建物とマッチしていない。駅前アーケードの統一感がなく、景観上よくない。
- ・アーケードが山の景観をさえぎっている。
- バリアフリー、安全・防犯
- ・アーケード下の歩道のタイルが危ない（段差）
- ・車椅子の人が駐車場からスムーズにサンプラザへ行けない。（雨のとき屋根がない。）

【商店街・街路】

利便性

- ・サンプラザ1号館北側の向かいの道路は、店の駐車場になっている。
- ・タクシーで降りた人が、サンクスみのお2番館のエレベーターに乗るのに遠い。情報不足。
- ・箕面正井病院の北側は、歩道がなく危険。
- ・本通り商店街の入口は、看板が分かりにくいうえ、インパクトがない。
- ・メイプルホールの表示がない。
- ・薄暗くて夜歩くのが怖い。
- ・日曜日には、せっかく滝道への観光客が多く集まるのに、サンプラザ2号館の店舗のシャッターが下りている。

景観・デザイン

- ・標識が景観を悪化させている。
- ・ミスタードーナツ前の水路が、よどんでいた。せっかくあるのもったいない。
- ・駅前なのに殺風景で賑わいが無い。
- ・サンプラザ1号館西、北側のショウウィンドウが暗い。外向きでなく、薄暗いイメージ。
- ・ゴミ箱がきたない。

バリアフリー、安全・防犯

- ・全体的に段差が多い。店舗前のスペースと歩道とに段差がある。
- ・駐車場、駐輪場東側の道路にある街路樹を管理するべき。危険。
- ・違法駐輪が多い。

その他

- ・本通り商店街はなぜ道路まで商品を広げているのか？制限するべき。

その他

- ・山、空が箕面の財産。

箕面駅前地区の整備に向けた課題について

【駅前広場】

利便性

ロータリー

- ・駅前ロータリーに自家用車待機スペースを確保する。
- ・ロータリー内に利用者別（車）ゾーンを整備する
- ・自転車・自動車を短時間止められる（停止）場所の確保。

動線

- ・駅東側にも改札口を設ける。滝道だけに行く流れを、変えることができるのでは。
- ・駅前の東西の車の流れをスムーズに。駅舎をサンプラザ2号館と並列にし、駅舎から2号館へ、商店街へ、そして1号館へ人の流れをつくる。
- ・池田銀行前の交差点をスクランブル交差点にする。そのためには、トイレ前より池田銀行までの植栽をカットし、道を広くする。そのことにより、人の交流がよくなる。
- ・「歩行者が大切」「人が大切」に変えていくために、歩道を拡幅し、美しくする。
- ・駅に南口改札を作って、観光客の回遊性を高めてほしい。
- ・駅前ロータリーを地中化し（一部に観光バスの駐車を可能とする）、阪急箕面駅地下を西側に接続する地下道を設置してほしい。

サイン、案内板

- ・駅前広場に商店街の大型案内板を設置。観光案内所を充実させる。
- ・滝道から駅に戻る人が、駅前商店街のことがわかるようなサインを設置する。
- ・表示を改良し、ロータリーに商店街への誘導サインを各ポイントに設置する。
- ・駅から商店街の存在を知らせるため、地図の入ったサインを駅前とミスタードーナツ前に設置する。（駅前ロータリー、サンプラザ、本通り商店街、駐車・駐輪場を表示）
- ・景観ポイントを作成し、チラシ配布により観光客の回遊性を誘導する。
- ・メイプルホールの案内板を活用。文化施設、郷土資料館なども表示。

休憩スペース

- ・ウェンディーズ前広場を活用。イスを増やす。木製テラスのように活用。休憩所にする。
- ・滝道に散歩やハイキング、買い物などに来た方が休めるベンチ（座る場所）がほしい。木陰があればなお良い。
- ・駅前広場の噴水のところが、人の入ることのできる小公園になるといい（例えば、池田駅前のように）。排気ガスが充満しないかたちで、子供が遊べるような公園にしてほしい。
- ・駅前広場の歩道、広場のスペースを広げる（配置の見直し）。車道、ロータリー、バス停スペースの整理、コンパクト化。有効利用できるような広場の拡大。結果的に視野が広がる。

トイレ

- ・改修、公衆トイレの改修
ユニバーサルデザイン、バリアフリー、エアコン完備に。

その他

- ・公衆電話は必要なし。

景観・デザイン

モニュメント・噴水

- ・噴水の出ない噴水は撤去するかモニュメント化して、いろはもみじを植える。秋になり電車から降りた観光客が、まず駅前で紅葉を目にするのは印象的ではないか。とにかく箕面らしさを出す。
- ・駅前広場の視界を良くする。噴水、モニュメントの撤去、移設。バス停施設（屋根、柱等）の見直し。
- ・タクシー前（横）のモニュメントをなくす。カリヨンモニュメントは公園に移す。

植込み

- ・プランターは廃止するのではなく、管理の仕方を考える。
- ・駅前に緑と花があることは良い。プランターを増やせば良いのではないか。アダプトをもっと活用すればよい。
- ・プランター管理をして下さっているボランティアの活動を応援するため、散水栓を設置する。
- ・駅前広場の植込みは、緑のみにする。花は手入れが大変なので（枯れるとかえって汚い）できるだけ手入れの要らない常緑樹にする。
- ・一定の高さの高木を植樹するとよい。ロータリー外周の景観をよくする。
- ・駅周辺のプランター、すべて不要。
- ・池田銀行の端の花壇は、あのように広くしなくて良いのでは。

バリアフリー、安全・防犯

- ・駅前のポストの前でいつもつまづく。一見わからないが、微妙に盛り上がっている。
- ・ロータリーは、一定間隔で歩道と車道の段差を改良し、障害者の乗降に配慮する。
- ・ロータリーの車道をかさ上げする。
- ・障害者用のパーキングが必要。
- ・ロータリーの一方通行等の看板が分かりにくいので、分かるようにしてほしい。
- ・駅前交差点をスクランブル交差点にする。
- ・駅前周辺に街路灯を設置して明るくする。

その他

- ・「箕面らしさ（山・自然）」を感じられるように開放感のある駅前広場に。
- ・ベンチも含め、緑やまちのトータルデザインについて、専門家を入れて計画する。
- ・箕面会館、箕面消防分団を移設し（平尾会館が前にあり必要なのか）、観光施設や地区をアピールする施設にする。

【箕面駅前第一駐車場・箕面駅前自転車駐車場（駐輪場）】

利便性

- ・駐車場1階東側（シンボルロード側）にミニショップの設置をし、街の活性化を図る。
- ・駐車場西側出入口を北と南に2ヶ所つくる。南側はブロックを取り、道路と一体化する。
- ・駐車場については利用者の意見を聞いてほしい。
- ・サンプラザ1号館南出入口と駐車・駐輪場のつながりを改善。
- ・駐輪場をもっと駅前（ロータリー）に移転。跡地は商業スペースに活用。
- ・駐輪場の入口が分かりにくいので表示する。

- ・駐輪場を建て替える。駐輪場を縮小し、公共スペースを広げる。
- ・駐輪場は利用しにくい。バイクの駐車台数も多くし、駅前から自転車、バイクを一掃すれば良い。

景観・デザイン

- ・外装が汚れて錆びている。駐車・駐輪場の外壁塗装などを実施し、景観を向上。
- ・駐車場の壁面のペンキを塗り替える。壁画を描いてはどうか。
- ・駐車場周辺のブロック塀を撤去し、樹木、花壇、ベンチなどを配し、親水空間を生み出す。
- ・駐車場の前の柵をデザイン性の高い柵につけかえる（少し高級感のあるものに）。
- ・鳥小屋のイメージ。景観を活かしながらなんとかできないか。
- ・駐車・駐輪場のレトロな箱型スタイルを活かして、手を入れ、リメイクする。

バリアフリー、安全・防犯

- ・駐車場東側の道路側溝にフタをする。
- ・不法駐輪を減少させるため、駐輪場にはイベント発信基地、修理場もセットで整備し、会員制にして利用率を高めるなどする。マナー・モラル学習の場にも。
- ・駐輪場はただ預かるだけでなく、情報発信、修理等のサービスを考えるべき。

【アーケード】

利便性

- ・商店街入口から駅改札まで、傘をささずに通行可能な、デザイン的に一体感のあるアーケードを設置する。
- ・駅前広場にアーケードを設置する。
- ・サンプラザ北側アーケードの撤去。

景観・デザイン

- ・商店街を回遊できるように統一したデザインがほしい。
- ・駅前ロータリーのアーケードを同一のもので、連続して整備する。
- ・デザイン的に一体感のあるアーケードを整備する。
- ・アーケードをもっと軽い感じのものに。空を感じられるようにする。
- ・アーケードをすっきりした型（アクリル等）にし、見通しを良くしたい。
- ・照明、デコレーション、花等を考える（商店街、ビルの協力が必要）。
- ・アーケード上のテナント集合看板の統一と美化。
- ・アーケードの内側に絵を描くことで印象を明るくする。
- ・アーケード・鉄柱部分の色を検討し、統一する。

【商店街・街路】

利便性

- ・サンプラザ1号館の子供の広場は、場所がいいので、もっと良い活用を。
- ・郷土資料館を含め、何の建物か分からない。特に駅からの視点（観光客も）を考える。
- ・車道側のフェンスを取替える。
- ・サンプラ1号館南側の歩道を広げて歩きやすくする。

- ・歴史的道路の表示を示す。
- ・シンボルロード上にトラック等の荷さばきスペースを確保する。
- ・箕面の特産品ショップを設置する。
- ・サンプラザ2号館は、日曜日にシャッターが開く店舗にしてほしい。
- ・豊中亀岡線の歩道が広がったのはよいが、遊びがない。時間限定で夜（昼）に店をしてはどうか。

景観・デザイン

- ・サンプラザ2号館の2、3階の窓に貼られている広告、及び名前がバラバラである。
- ・サンプラザ1号館の2、3階に箕面の広告を出す。
- ・サンプラザ1号館前は、景観と商店PRのため、駐車禁止を徹底させる。
- ・建物関係の色調を統一する景観条例を設ける。
- ・高さ制限を法律化する。色、デザインにも制限を。良いものには助成金を出す。
- ・豊中亀岡線のT字路の景観をもっと活用できないか（インパクトが強い）。
- ・本通りの舗装と歩道の舗装を合わせる。一体感を出すとともに、広く見える。
- ・本通りの電線を地中化する。
- ・サンプラ1号館南の東西の通りを重視。本通りとの四ツ辻を演出する。
- ・サンプラザ1号館東北角、木のイス（ベンチ）があったらいい。

バリアフリー、安全・防犯

- ・駅から商店街への通路の歩道は、ヒールのかかが入る。補修されているが、汚くなっているので取り替える。
- ・サンプラザ店舗前のスペースと歩道との段差を解消する。
- ・サンプラザから駅への歩道の段差、型抜きが今の時代にそぐわない。もっと弱者に優しいデザインに。
- ・サンプラザ1号館周囲の歩道について、段差をなくす。
- ・花壇は植えてそのまま放置するなら、除く。樽の花も必要なし。道路が狭いので取り除くと良い。
- ・滝道の入口（派出所横）の傾斜を階段にする。一部、障害者用として傾斜を残す。
- ・舗装（インターロッキング）の補修をする。

その他

- ・本通り商店街に面した家屋を全て店舗にすると、魅力が増すと思う。
- ・商店街の遊びの水路の維持管理を、どうするか考える。
- ・商店街の商品陳列を道路へ広げてはいけない。

その他

- ・まちを見通せるような配置を心がける。
- ・気楽に楽しく一杯飲み、おしゃべりするところがほしい。
- ・駅南側のスペースを一時置き駐輪場（コイン駐輪場）などの設置により有効利用し、通路の

不法駐輪の解消を図る。

