

# 景観計画・都市景観条例に基づく届出の概要

## —都市景観形成地区(箕面船場駅前地区)—

箕面市 平成29年8月 (平成29年8月施行、令和6年3月追加変更)

### ●届出の目的

本市では、北摂山系の山なみ景観を保全するとともに、緑豊かな自然・文化・歴史のあふれる都市景観を保全・育成し、暮らしを支えるまちなみの魅力を高めるまちづくりを実現するため、平成19年8月に本市の景観形成に関する基本的な方針等をまとめた「箕面市都市景観基本計画〔改訂版〕（以下、基本計画という）」を策定しました。

また、同年10月には「旧箕面市都市景観条例」に基づく届出制度などの一部を「景観法（以下、法という）」に基づく「箕面市景観計画（以下、景観計画という）」に定めるとともに、「箕面市都市景観条例（以下、景観条例という）」の全面改正を行い、景観計画を適切に運用するための届出の手続きや市独自の制度などを定めました。

この届出制度は、都市景観に影響を及ぼすと考えられる現状変更行為や建築物等について、事前に関係図書を提出し協議していただくことによって、良好な景観の形成をはかっていこうとするものです。

### ●届出の対象となる地区（都市景観形成地区 箕面船場駅前地区）

現に良好な住宅地としての景観を呈している地区又は今後良好な住宅地としての景観を形成していく必要があると認められる地区、商業地区及び業務地区、文化施設の周辺地区、歴史的まちなみを保存している、又は保存する必要があると認められる地区、山・緑地・河川等により特色のある都市景観を形成している地区などにおいて、地区の特性を活かした景観形成を進めるため、土地又は建築物等の所有者並びに当該地区の住民及び事業者の意見を聴いて、都市景観形成地区としています。

都市景観形成地区においては、その地区の土地又は建築物等の所有者等が、景観形成の方針や行為の制限などの案を検討し、景観行政団体の長に対して都市景観形成地区の指定を提案することを原則としています。

都市景観形成地区の箕面船場駅前地区では、下記の届出が必要です。

|    |                           |
|----|---------------------------|
| 名称 | 箕面船場駅前地区                  |
| 位置 | 箕面市船場東2丁目、3丁目の各一部（資料1 参照） |
| 面積 | 約4.4ha                    |

### ●届出が必要な行為

#### 1 現状変更行為（法及び条例に基づく届出）

現状変更行為は届出が必要となります。

※現状変更行為：開発行為、土地の開墾、土石の採取、鉱物の掘採その他の土地の形質の変更、木竹の伐採、屋外における土石、廃棄物、再生資源その他の物件の堆積をいう。

## 2 建築物等の新築等（法及び条例に基づく届出）

建築物等の新築等は届出が必要になります。

※建築物等：建築物及び工作物

※新築等：新築もしくは新設、増築、改築もしくは移転、外観を変更することとなる修繕（大規模の修繕に限る）もしくは模様替（大規模の模様替に限る）又は色彩の変更（外観の一の面の面積の過半の色彩の変更に限る）をいう。

## 3 広告物の表示等（条例に基づく届出）

広告物の表示等は届出が必要になります。

※広告物の表示等：広告物の表示もしくはその内容の変更又は広告物を掲出する物件の設置、改造もしくは色彩の変更をいう。

### ●基準等の遵守

届出を要する行為を行う場合は、基本計画、景観計画及び景観条例などに適合する必要があります。設計などを行うにあたっては、まちなみ景観に配慮したデザインの創意・工夫をお願いします。

#### 1 基本計画

基本計画における地区ごとの景観形成の方向に配慮するとともに、周辺景観の特徴等を十分に読み取り、地域の良好な特性を伸長するように配慮して下さい。（資料2 参照）

#### 2 景観計画

景観計画区域全域に共通する基準（資料3-1 参照）及び地区ごとの基準（資料3-2 参照）を遵守して下さい。

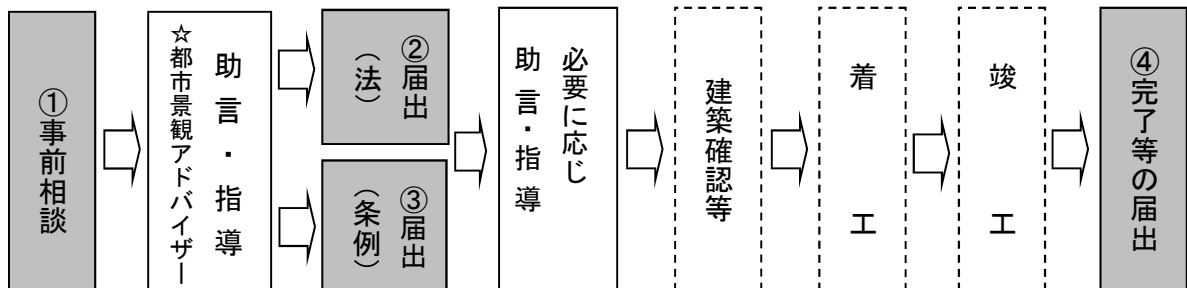
#### 3 景観条例

都市景観形成地区基準（資料3-2 参照）を遵守して下さい

また、広告物の表示等を行う場合は屋外広告物景観形成誘導基準（「屋外広告物景観形成誘導基準について」参照）を遵守して下さい。

### ●届出の手続き

#### 1 手続きの流れ



※事前相談や届出は各種行政手続き（建築確認・箕面市まちづくり推進条例・大阪府屋外広告物条例その他行政上の手続き等）の前に行ってください。

※届出などの手続きが正しく行われなかったり、届出内容が基準に適合していないときなどに、景観条例に基づく助言・指導・勧告や景観法に基づく勧告・変更命令・罰則の適用などが行わ

れるときがあります。

## 2 手続きの概要（様式集（山すそ景観保全地区・止々呂美田園景観保全地区・都市景観形成地区・景観配慮地区・その他の地区）参照）

### ①事前相談

届出を行おうとする場合は、あらかじめ「事前相談書」の提出が必要です。また、定められた図書の添付が必要です。

※提出部数：1部

### ②届出（法）及び ③届出（条例）

都市景観形成地区における届出は、「景観計画区域内行為等届出書」で行います。また、定められた図書の添付が必要です。

法に基づく届出が受理された日から30日を経過した後でなければ、着工することはできません。

なお、法に基づく届出と条例に基づく届出は併せて行うことができます。

※提出部数：2部（正本・副本）

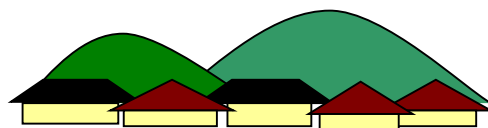
### ④完了等の届出

届出に係る行為を完了又は中止したときは、「景観計画区域内行為等完了・中止届出書」を提出して下さい。また、定められた図書の添付が必要です。

※提出部数：1部

☆ 都市景観アドバイザー（専門家）による無料相談窓口を開設しています。事前に予約の上、お気軽にご利用下さい。

☆ 建物の配置や形状などは、設計が決定してからの変更は難しいものです。構想段階の早い時期にお問い合わせ下さい。



◇このパンフレットは届出の概要を示したものです。詳細な内容やご不明な点があれば、下記の連絡先までお問い合わせください。

◇山なみ景観保全地区、山すそ景観保全地区、止々呂美田園景観保全地区、他の都市景観形成地区、景観配慮地区及びその他の地区（重点地区を除く地区）の届出については、それぞれの届出の概要をご覧ください。

#### （連絡・お問い合わせ先）

箕面市 みどりまちづくり部 まちづくり政策室（市役所別館4階49番窓口）

〒562-0003 箕面市西小路4-6-1

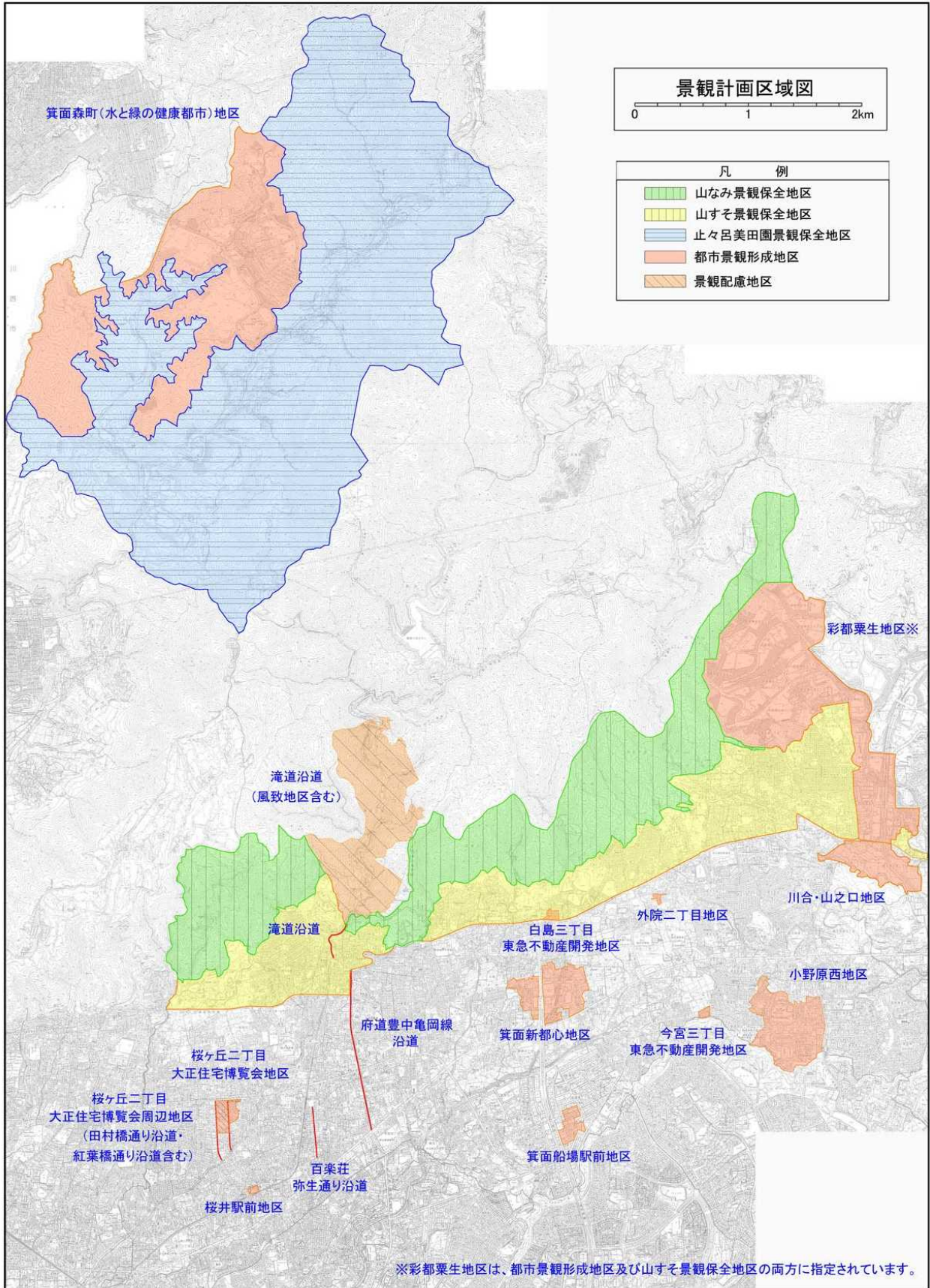
電話：072-724-6918（直通）

ファックス：072-722-2466

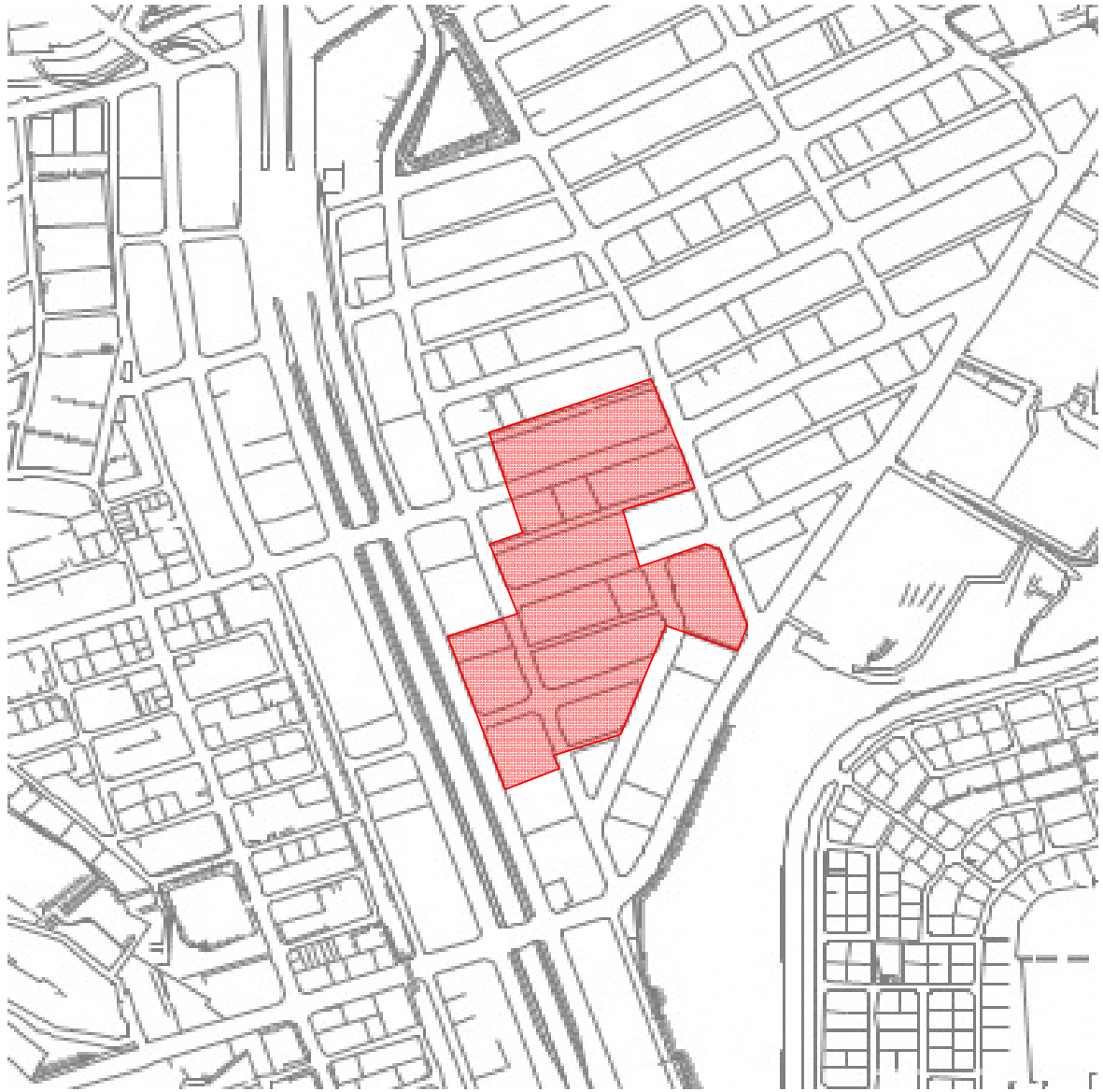
電子メール：machi@maple.city.minoh.lg.jp

資料 1

都市景観形成地区 箕面船場駅前地区 位置図



箕面船場駅前地区 区域図



資料 2

基本計画における地区タイプ別の景観形成の方向（抜粋）

箕面船場駅前地区

■地区の景観特性と景観形成の課題

- 本地区は船場東地区にある大阪船場繊維卸商団地の一角、平成32年度に予定されている北大阪急行線延伸に伴い整備される「（仮称）箕面船場駅」（地下駅）前に位置します。
- 大阪船場繊維卸商団地は、昭和45年（1970年）のまちびらき以降、約半世紀が経過し、建物の更新時期を迎えています。また、当初は繊維卸売業に係る物流・倉庫・業務機能に特化していた土地利用も、近年では施設形態の多面化が見られるなど、まちの更新期を迎えつつあります。
- 本地区の景観特性としては、周辺には、繊維卸商団地ならではの物流を重視した広い道路が構成され、ほぼ同規模の整形の街区に中層・高層の事務所ビルが軒を連ねており、主に商業・業務機能を主とした建築物が集積した整然としたまちなみが見られます。
- 本地区は、北大阪急行線延伸に伴う新駅整備を契機として、団地全体の活性化を視野に入れた新たなまちづくりの核となるため、大街区化を目的とした敷地整序型土地区画整理事業が行われます。
- 本地区では、駅前立地のポテンシャルを最大限に活かし、土地の高度利用や多目的利用の促進を通じて、知的創造拠点を中心とした商業・業務機能、文化・学術研究機能、情報・交流機能等の都市機能の集積が図られます。周辺と異なる用途・規模での土地利用が想定されるため、駅前にふさわしい特徴ある景観を形成しつつ、かつ地区の周辺地域と調和が図られるような都市景観の形成が期待されます。
- 駅前の広場等の空間と、そこから地区内外へ至る歩行者動線を、2階レベルのデッキにより確保することで、賑わいのある、健全で良質な都市空間の形成と安全で回遊性の高い歩行者空間の創出が図られます。
- 新たなまちの玄関口として、駅前の広場等、そこから伸びる歩行者通路、さらに地区周縁部の道路など、歩行者の動線の重要性が高まることで歩行者の視線レベルからのまちなみ景観には十分な配慮が求められます。
- 地区内の案内版やサインについては、統一性、まちなみ景観との調和に配慮し、全体的に計画が図られることが望まれます。

〈景観形成の方針〉

- ◇ デッキとその沿道の建築物は、素材や仕上げなどの細部も含め統一感のある良好な都市景観の創出を図り、人々が集い交流する魅力的な都市空間を創る
- ◇ 駅前の広場等の空間とデッキが一体となった、広がりや緑の潤いのある都市景観の形成を図り、都市における魅力ある空間を創る
- ◇ 地区周縁部は、本地区を駅前エリアとして特徴付けるとともに周辺地域との調和が図られるよう、建物前面の表情づけや効果的な緑化を施すなど、特色のある景観を形成する
- ◇ 千里丘陵の地形を考慮し、本地区を遠方から望む遠景において、周辺地や背景となる山なみと調和した都市景観を創る

### ■具体的な方策

- ・デッキは、歩行者の視線レベルからの見え方に留意し、沿道の建築物と合わせて統一感のある良好な景観形成を図るものとする。
- ・駅前の広場等の空間とデッキは、船場地区の新たな「顔」にふさわしい、ゆとりある空間（オープンスペース）の広がりや緑の潤いを感じる景観を形成するものとする。
- ・地区内の各敷地または地区外に対して、連続性に配慮するとともに、建物のデザインについても調和を図り、統一性、連続性のある景観形成に努める。
- ・箕面船場駅前地区景観デザイン指針に基づいて統一感のある景観形成を図る。
- ・建築物や工作物等の細部を含めたデザインの統一感を創出するため、都市景観アドバイザーの専門的な助言等をふまえて、建築計画を実施する各者が相互に話し合い調整を図る。

---

備考：「デッキ」は北部大阪都市計画箕面船場駅前地区地区計画における多目的広場、歩行者連絡通路およびこれらに連続して計画する歩行者空間を示す。

資料3-1

景観計画区域全域に共通する基準

景観計画では景観計画区域全域の届出対象行為に共通する行為の制限を以下のとおり定めています。

○現状変更行為の制限

| 対象項目     | 基準  |
|----------|---|
| 周辺環境との調和 | <ol style="list-style-type: none"> <li>1 周辺景観の特徴や特性を読み取り、周辺からの見え方に十分配慮する。</li> <li>2 地形の改変は必要最小限とする。特に斜面地にあつては、擁壁の高さは必要最小限に抑え、圧迫感のある垂直擁壁を避ける。</li> <li>3 表面の仕上げの工夫や後退、のり面緑化など、現状変更行為や現状変更行為に伴う擁壁の無機質な印象や圧迫感を軽減するための配慮を施す。</li> <li>4 敷き際を始めとする道路等公共空間から眺めることのできる箇所に、高木や生け垣を中心とした効果的な植栽を施す。植栽にあつては、既存樹木の活用を図るほか、周辺に見られる樹種などに配慮する。</li> </ol> |

○建築物等の新築等の制限

| 対象項目            | 基準   |
|-----------------|--|
| 建築物<br>周辺景観への配慮 | <ol style="list-style-type: none"> <li>1 周辺景観との調和を図る、周辺のまちなみデザインを先導するなど周辺のまちなみに配慮したデザインを施す。</li> <li>2 角地の建築物は、山なみを始めとする自然、交差点、広場、通りとの一体感に配慮し、デザインを工夫する。</li> <li>3 高低差のある敷地、河川に隣接する敷地など特徴ある敷地に立地する建築物は、その特性を活かす工夫をする。</li> </ol>  |
| 配置も含めた形態・意匠への工夫 | <ol style="list-style-type: none"> <li>1 外装材は良質で、周辺と調和を図る素材を用いる。また、時間の経過によって劣化しにくい素材、あるいは、時間とともに熟成する素材を用いる。冷たさを感じる素材、反射光のある素材の多用を避ける。</li> <li>2 まとまりのある意匠を施すとともに、単調な外観を避け、まちなみに表情を与えるデザインを施す。また、圧迫感や威圧感を与える長大な壁面は、配置や形状、色彩、植栽等の工夫によりそのボリューム感を軽減する。</li> <li>3 屋根や屋上工作物・塔屋は背景となる山なみや周辺のまちなみのスカイラインと調和したもとするため、形状や色彩に配慮する。</li> </ol>   |
| 低層部及び外構のデザイン    | <ol style="list-style-type: none"> <li>1 歩行者の視線レベルにあることから、後退や植栽等により、通りに対するボリューム感の軽減を図り、潤いとゆとりのある空間を確保する。</li> <li>2 1階部分の形態、駐車場、空地などは、まちなみの連続感を出すように配置、デザインを工夫する。</li> <li>3 駐車場、駐輪場、ゴミ置き場などの附属施設は、周辺景観を阻害しないように配置し、無機質な印象を和らげるためにデザインを工夫する。</li> <li>4 敷き際を始めとする道路等公共空間から眺めることのできる箇所に、高木や生け垣を中心とした効果的な植栽を施す。植栽にあつては、既存樹木の活用を図るほか、建築物のデザイン、隣接敷地の植栽、周辺に見られる樹種などに配慮する。</li> <li>5 ストリートファニチュア、彫刻、モニュメントは、設置する空間の特性やまちなみに配慮した配置、デザインを行う。</li> </ol> |
| 附帯設備等への工夫       | <ol style="list-style-type: none"> <li>1 高置水槽、クーラーの室外機など屋上、外壁に附帯する設備は、建築物本体と調和を図り、むき出しにならないような配置や構造、修景に配慮する。</li> <li>2 バルコニーなどは、洗濯物など景観を損なうものが外から見えにくく、また、鉢植えやフラワーポットなどバルコニーを飾るものを取り入れやすい構造となるように配慮する。</li> </ol>   |



|             |             |  |
|-------------|-------------|--|
| <p>工作物</p>  | <p>デザイン</p> | <p>1 周辺景観の特徴や特性を理解し、周辺に圧迫感や違和感を与えない規模や配置、デザインとする。</p> <p>2 素材は良質で、周辺と調和を図る素材を用いる。また、時間の経過によって劣化しにくい素材、あるいは、時間とともに熟成する素材を用いる。冷たさを感じる素材、反射光のある素材の多用を避ける。</p> <p>3 周囲や足元には緑化を施し、修景するとともに、潤いを創り出す。</p>   |
| <p>建築物等</p> | <p>色彩</p>   | <p>1 建築物等の外観の色彩は、素材の持つ質感や形態などを考慮するとともに、箕面市の緑豊かな景観を美しく引き立て、周辺のまちなみに調和する色とする。色数は、できるだけ少なくする。サブカラーは同一面の1/3以下とし、ベースカラーと類似調和する色調とする。<sup>※1</sup>また、アクセントカラーは同一面の1/20以下とする。</p> <p>2 建築物の外壁及び工作物の表面の基調色（ベースカラー・サブカラー）として使用する色彩は、次に掲げる色彩とする。また、基準内であっても、周辺の自然やまちなみとの調和に配慮し、落ち着いた色彩とする。</p> <p>① JIS修正マンセル表色系（以下「マンセル値」という。）による色相がY Rの場合は、彩度が4以下の色彩とする。</p> <p>② マンセル値による色相がY及びRの場合は、彩度が3以下の色彩とする。</p> <p>③ マンセル値による色相がGY、G、BG、B、PB、P、RPの場合は、彩度が2以下の色彩とする。</p> <p>④ ベースカラーは、マンセル値による明度が6以上9以下の色彩とする。サブカラーは、明度が5以上9以下の色彩とする。ただし、戸建住宅（建築基準法別表第2（い）欄一号に定める住宅のことをいう。長屋住宅は除く。以下同じ）のサブカラーは、明度3～9とし、色相がY Rの場合は①にかかわらず彩度が6以下の色彩とする。<sup>※2</sup></p> <p>⑤ 府道箕面池田線、府道豊中亀岡線、府道箕面池田線、市道小野原中村線及び府道茨木能勢線に画された線から北に位置する区域では、原則としてベースカラー及びサブカラーともに、マンセル値による明度が6以上8以下の色彩とする。ただし、戸建住宅のサブカラーは、明度3～9とし、色相がY Rの場合は①にかかわらず彩度が6以下の色彩とする。<sup>※3、※4</sup></p> <p>⑥ 無彩色にあっては、極端に高明度又は低明度の色を長大な壁面に使用する場合は、周囲の状況に応じて用い方を工夫するとともに、植栽等により柔らかさを出す工夫をする。</p> <p>3 アクセントカラーは、建築物及び工作物の外縁部を囲んだり、分散させるなどといった、周辺との連続性を分断し、ボリューム感を強調させるような使い方をしない。</p> |

※1、※2、※3 特定届出対象行為に該当しない建築物等の新築等においては、圧迫感を与えない配置や素材の工夫、十分な緑化などにより周辺の自然やまちなみから突出しない場合に限り、サブカラーの明度は3以上9以下とすることができ、また、その面積は当該基準によらないこととすることができる。

※4 当該地域において、背景あるいは周辺となる山麓部の景観との調和への配慮が特に必要な場合は、当該基準にかかわらず、背景あるいは周辺となる山麓部と調和する色彩とする。

参考

「ベースカラー」

外観の基調色のうち、最も広い面積を占める色を指し、イメージを決める色です。

「サブカラー」

外観の基調色となる色のうち、壁面が長大で単調な場合等に、適度な変化を与えて壁面を分節化し、周辺に与える圧迫感を軽減させるための色です。ベースカラーと類似調和する色を、素材の持つ質感や形態の違いなどと関連づけて用いる工夫が大切です。

「アクセントカラー」

基調色に対してコントラストを持つ強調色のことで、全体を引き締めたり、部分や形状を効果的に強調し変化を演出し、まちなみの「活気」や「彩り」を印象づける色です。わずかの面積の使用にとどめ、基調色との対象調和として用いる工夫が大切です。

資料3-2

景観計画区域における地区ごとの基準

景観計画では景観計画区域における地区ごとの行為の制限を以下のとおり定めています。

○都市景観形成地区 箕面船場駅前地区

| 対象項目              |             | 基準  |
|-------------------|-------------|---|
| 規制的基準             |             | 人々が集い交流する魅力的な都市景観の形成を図るため次の基準を遵守するものとする   |
| 建築物等の壁面の位置、建築物の高さ |             | 1 北部大阪都市計画高度地区及び北部大阪都市計画箕面船場駅前地区地区計画に準ずる。   |
| 建築物等              | 屋根・屋上の形態・意匠 | 1 建築物の屋根は、周辺景観と調和するよう配慮する。<br>2 屋上設備は屋根の中におさめる、壁面を適度に立ち上げる等により修景し、露出させないよう努める。  |
|                   | 配置、形態・意匠    | 1 デッキ上からの目線にたいして、まちなみに潤いや賑わいをあたえるよう配慮する。<br>2 建築物の内側空間とデッキは一体的、連続的なデザインとなるよう工夫する。<br>3 長大な壁面は、その壁面の印象が平滑・単調なものにならないよう、表面の形状や色彩・素材などの工夫に努める。   |
|                   | 色彩          | 1 周辺との調和に配慮して、建築物等の色はけばけばしい色彩（彩度の高い色彩）を使用しないように努める。   |
|                   | 外構          | 1 駐車場、駐輪場を設置する場合は、まちなみの連続性を阻害しないよう設置位置や車両の配置に配慮し、出入口はまちなみの連続性を阻害しないよう、形態意匠について配慮する。<br>2 駐輪場は、周辺道路等から容易に自転車等が見えにくい配置とする、植栽等により見え方を和らげる等の工夫により配慮する。<br>3 市道船場中央線に面する部分において、ゴミ置き場や駐輪場を設ける場合は、原則として植栽により道路から見えないう工夫する。 |
| 工作物               |             | 1 ストリートファニチャー、彫刻、モニュメント、ベンチ、テーブル、屋外灯、装飾などを設置する場合は、周辺のまちなみに調和する上質なものとし、配置に配慮する。  |
| デッキ               |             | 1 駅前の広場等の空間と一体的にデザインし、連続性と広がりのある景観を形成する。<br>2 利用者の利便性の向上を図りつつ、単調とならないよう留意し、変化のあるイメージを創出するよう工夫する。  |

|          |   |
|----------|---|
| 敷き際のしつらえ | <p>1 北部大阪都市計画箕面船場駅前地区地区計画により後退した部分は植栽空間とし、原則として、高木にあつては8m程度、中木にあつては3m程度以下の間隔で配置した密度で連続的に列植する。ただし、土地利用上最小限必要となる人や車両の出入りに用いる通路部分等においては、上記によらず、別途効果的な位置、形態で植栽を確保するよう努める。</p> <p>2 道路側の敷地部分には垣、柵等は原則設置せずオープン外構とし、止むを得ず垣、柵等を設置する場合は植栽を併用するなど周辺のまちなみに調和するものとする。ただし、生け垣または階段、斜路等に設置する透過性の高い最小限必要となる手すりはこの限りでない。</p> <p>3 デッキに面する部分には、花や緑を配置するなどまちなみに潤いをあたえる。</p> |
| 創造的基準    | <p>1 箕面船場駅前地区景観デザイン指針に基づき、建築計画等を実施する各者は相互に調整を図りながら協働し、都市景観アドバイザーの専門的な助言等をふまえ、建築物や工作物等の細部を含めたデザインの統一感の創出を図る。</p>   |

※「デッキ」は北部大阪都市計画箕面船場駅前地区地区計画における多目的広場、歩行者連絡通路およびこれらに連続して計画する歩行者空間を示す。

※「箕面船場駅前地区景観デザイン指針」は大阪大学・箕面市等連絡協議会において策定されたものであつて、市長が箕面市都市景観アドバイザーおよび箕面市都市景観審議会の意見を聴き、平成29年8月に認めたものとする。

### 都市景観条例に基づく都市景観形成地区基準

箕面船場駅前地区の届出対象行為においては、都市景観形成地区基準として、以下の基準を定めます。

#### ○都市景観形成地区 箕面船場駅前地区

| 対象項目                 | 基準   |
|----------------------|--|
| <p>広告物の表示等に関する事項</p> | <p>1 敷地内の広告物（建築物に設置するものを含む）は、自己の用に供するものに限定するとともに、次のいずれかに該当するものを設置してはならない。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>①高さ31メートルを超える建築物の部分に設置するもの                     <ul style="list-style-type: none"> <li>※壁面に対する面積を算出する場合は高さ31メートル以下の壁面による</li> </ul> </li> <li>②屋上に設置するもの</li> <li>③垣、柵等に設置するもの</li> <li>④周辺的美観・風致を損なうもの</li> <li>⑤歩行者に対する掲示板で高さ2.1メートルを超えるもの</li> </ul> <p>2 広告物のデザインや位置、形状、サイズは、箕面市景観計画に定める箕面船場駅前地区景観デザイン指針に基づくものとし、周辺のまちなみイメージに調和するよう配慮する。</p> |

# 様式集

山すそ景観保全地区・止々呂美田園景観保全地区  
都市景観形成地区・景観配慮地区・その他の地区

箕面市

①事前相談書の添付図書

②景観計画区域内行為等届出書の添付図書

③景観計画区域内行為等完了・中止届出書の添付図書

④事前相談書

⑤景観計画区域内行為等届出書

⑥景観計画区域内行為等完了・中止届出書

⑦基準適合状況調査票

- ・ 共通基準 (P1～P2)
- ・ 山すそ景観保全地区、止々呂美田園景観保全地区、都市景観形成地区では、地区基準の基準適合調査票が必要です。
- ・ 広告物の表示等を行う場合は、屋外広告物景観形成誘導基準の基準適合調査票が必要です。

※事前相談書及び景観計画区域内行為等届出書に添付する図書です。

①事前相談書の添付図書

箕面市都市景観条例施行規則 別表第3（第17条関係）より

|   | 種類                           | 縮尺          |
|---|------------------------------|-------------|
|   | 付近見取図                        | 2, 500分の1程度 |
|   | 委任状                          |             |
|   | 現況カラー写真（周辺部を含む。）及び写真撮影位置図    |             |
|   | 現況平面図                        | 250分の1程度    |
|   | 配置図（土地利用計画図）                 | 250分の1程度    |
|   | 平面図                          | 250分の1程度    |
|   | 植栽配置図                        | 250分の1程度    |
|   | 外構平面図                        | 250分の1程度    |
|   | 立面図                          | 250分の1程度    |
|   | 断面図                          | 250分の1程度    |
| × | 緑地現況図                        |             |
| × | 景観保全緑地図                      |             |
| × | 植栽計画                         |             |
|   | 山なみ景観保全に及ぼす影響の予測評価書          |             |
|   | その他市長が必要と認める図書（基準適合状況調査票）（ ） |             |

備考

- 1 付近見取り図は、都市計画図（白図等）等に行為を行う敷地を朱記すること。
- 2 委任状は、設計者等の代理人が相談書を提出する場合に添付すること。設計者等の代理人が相談書類を訂正する場合には必ず添付すること。
- 3 現況カラー写真（周辺部を含む。）は、当該行為を行う敷地全体及び当該敷地周辺の状況が分かる写真を複数方向から撮影し、提出すること。また、写真撮影位置図については、写真撮影の位置及び方向について、提出する図面（現況平面図等）に記載すること。
- 4 現況平面図には、当該行為を行う敷地全体の現況を記載すること。
- 5 配置図（土地利用計画図）には、敷地の境界線、敷地内における建築物等又は広告物の位置、駐車場又は駐輪場の位置、植栽の位置及び高・中・低木の区別、ごみ置き場、土地の高低並びに敷地の接する道路の位置及び幅員等、当該行為を行う敷地の計画状況を表示すること。
- 6 平面図には、現状変更行為にあつては、切盛行為を行う箇所を着色（切土＝黄、盛土＝赤）により明確にし、のり面処理材料等を付記すること。建築物等の新築等にあつては、計画している各階平面図を提出すること。
- 7 植栽配置図には、当該行為を行う敷地内で植栽する場合は、当該植栽の位置及び高・中・低木・地被類等の区別、植栽する樹種等を記載した図面を提出すること。なお、土地利用計画図への記載も可とする。
- 8 外構平面図には、当該敷地内において、舗装、門、柵、フェンス、ゴミ置き場の設置など外構の整備を行う場合は、その位置、高さ、材質、外観の仕上げ、色彩等を記載すること。なお、色彩については、マンセル値に基づいた色彩の数値（色相、明度、彩度）を表示すること。
- 9 立面図には、建築物等又は広告物の各面の外観の構造、材料、仕上げ、色彩、照明その他の意匠を表示すること。広告物にあつては、既存の広告物も含め、寸法と表示面積の計算を付記すること。なお、色彩については、マンセル値に基づいた色彩の数値（色相、明度、彩度）を表示すること。
- 10 断面図には、現状変更行為にあつては、現況及び計画の区分を記載し、切盛行為を行う箇所を着色（切土＝黄、盛土＝赤）により明確にし、のり面処理材料や、擁壁を伴う場合には構造、高さ、外観の仕上げ等を付記すること。建築物等にあつては、軒及びびさしの出、軒の高さ、建築物等の高さ並びに主要部分の寸法を記載すること。
- 11 緑地現況図、景観保全緑地図、植栽計画、法務局備付地図（地籍図）の写し、土地・建築物等・広告物の権利関係を証する書面、当該権利者の同意書及び印鑑登録証明書、山なみ景観保全に及ぼす影響の予測評価書については、山なみ景観保全地区の区域内において都市景観条例第16条第1項又は第18条第1項に基づく許可が必要となる行為においてのみ添付すること。
- 12 緑地現況図は、当該行為を行う敷地及びその周辺部の植生及び樹種名等を記載すること。
- 13 景観保全緑地図には、残存緑地及び造成緑地を区分して記載し、土地の地番及び樹種名等を記載すること。
- 14 植栽計画には、植栽物の種類、配置及び育成するための具体的措置等を記載すること。
- 15 山なみ景観保全に及ぼす影響の予測評価書には、公共施設等、指定する主要な眺望点からのシミュレーションを作成し、それぞれ予測される山なみ景観保全に及ぼす影響を記載すること。
- 16 その他市長が必要と認める図書については、当該行為について定められている基準等の適合について記載する図書、景観シミュレーション図等について必要に応じて添付すること。

## ②景観計画区域内行為等届出書の添付図書

箕面市都市景観条例施行規則 別表 1 (第 5 条、第 7 条、第 15 条関係) より

|   | 種類  | 縮尺          |
|---|---|-------------|
|   | 付近見取図                                     | 2, 500分の1程度 |
|   | 委任状                                       |             |
|   | 現況カラー写真(周辺部を含む。)及び写真撮影位置図                 |             |
|   | 現況平面図                                     | 250分の1程度    |
|   | 配置図(土地利用計画図)                              | 250分の1程度    |
|   | 平面図                                       | 250分の1程度    |
|   | 植栽配置図                                     | 250分の1程度    |
|   | 外構平面図                                     | 250分の1程度    |
|   | 立面図                                       | 250分の1程度    |
|   | 断面図                                       | 250分の1程度    |
| × | 緑地現況図                                     |             |
| × | 景観保全緑地図                                   |             |
| × | 植栽計画                                      |             |
| × | 法務局備付地図(地籍図)の写し                           |             |
| × | 土地・建築物等・広告物の権利関係を証する書面、当該権利者の同意書及び印鑑登録証明書 |             |
|   | 山なみ景観保全に及ぼす影響の予測評価書                       |             |
|   | その他市長が必要と認める図書(基準適合状況調査票)( )              |             |

### 備考

- 1 付近見取図は、都市計画図(白図等)等に行為を行う敷地を朱記すること。
- 2 委任状は、設計者等の代理人が届出書を提出する場合に添付すること。設計者等の代理人が届出書類を訂正する場合には必ず添付すること。
- 3 現況カラー写真(周辺部を含む。)は、当該行為を行う敷地全体及び当該敷地周辺の状況が分かる写真を複数方向から撮影し、提出すること。また、写真撮影位置図については、写真撮影の位置及び方向について、提出する図面(現況平面図等)に記載すること。
- 4 現況平面図には、当該行為を行う敷地全体の現況を記載すること。
- 5 配置図(土地利用計画図)には、敷地の境界線、敷地内における建築物等又は広告物の位置、駐車場又は駐輪場の位置、植栽の位置及び高・中・低木の区別、ごみ置き場、土地の高低並びに敷地の接する道路の位置及び幅員等、当該行為を行う敷地の計画状況を表示すること。
- 6 平面図には、現状変更行為にあつては、切盛行為を行う箇所を着色(切土=黄、盛土=赤)により明確にし、のり面処理材料等を付記すること。建築物等の新築等にあつては、計画している各階平面図を提出すること。
- 7 植栽配置図には、当該行為を行う敷地内で植栽する場合は、当該植栽の位置及び高・中・低木・地被類等の区別、植栽する樹種等を記載した図面を提出すること。なお、配置図(土地利用計画図)への記載も可とする。
- 8 外構平面図には、当該敷地内において、舗装、門、柵、フェンス、ゴミ置き場の設置など外構の整備を行う場合は、その位置、高さ、材質、外観の仕上げ、色彩等を記載すること。なお、色彩については、マンセル値に基づいた色彩の数値(色相、明度、彩度)を表示すること。
- 9 立面図には、建築物等又は広告物の各面の外観の構造、材料、仕上げ、色彩、照明その他の意匠を表示すること。広告物にあつては、既存の広告物も含め、寸法と表示面積の計算を付記すること。なお、色彩については、マンセル値に基づいた色彩の数値(色相、明度、彩度)を表示すること。
- 10 断面図には、現状変更行為にあつては、切盛行為を行う箇所を着色(切土=黄、盛土=赤)により明確にし、のり面処理材料や、擁壁を伴う場合には構造、高さ、外観の仕上げ等を付記すること。建築物等にあつては、軒及びひさしの出、軒の高さ、建築物等の高さ並びに主要部分の寸法を記載すること。
- 11 緑地現況図、景観保全緑地図、植栽計画、法務局備付地図(地籍図)の写し、土地・建築物等・広告物の権利関係を証する書面、当該権利者の同意書及び印鑑登録証明書、山なみ景観保全に及ぼす影響の予測評価書については、山なみ景観保全地区の区域内において都市景観条例第16条第1項又は第18条第1項に基づく許可が必要となる行為においてのみ添付すること。
- 12 緑地現況図には、当該行為を行う敷地及びその周辺部の植生及び樹種名等を記載すること。
- 13 景観保全緑地図には、残存緑地及び造成緑地を区分して記載し、土地の地番及び樹種名等を記載すること。
- 14 植栽計画には、植栽物の種類、配置及び育成するための具体的措置等を記載すること。
- 15 山なみ景観保全に及ぼす影響の予測評価書には、公共施設等、指定する主要な眺望点からのシミュレーションを作成し、それぞれ予測される山なみ景観保全に及ぼす影響を記載すること。
- 16 その他市長が必要と認める図書については、当該行為について定められている基準等の適合について記載する図書、景観シミュレーション図等について必要に応じて添付すること。

### ③景観計画区域内行為等完了・中止届出書の添付図書

箕面市都市景観条例施行規則 別表2（第6条、第9条、第16条関係）より

|   | 種類                        | 縮尺         |
|---|---------------------------|------------|
|   | 付近見取図                     | 2,500分の1程度 |
|   | 委任状                       |            |
|   | 竣工カラー写真（周辺部を含む。）及び写真撮影位置図 |            |
|   | 配置図（土地利用計画図）              | 250分の1程度   |
|   | 平面図                       | 250分の1程度   |
|   | 植栽配置図                     | 250分の1程度   |
|   | 外構平面図                     | 250分の1程度   |
|   | 立面図                       | 250分の1程度   |
|   | 断面図                       | 250分の1程度   |
| × | 景観保全緑地図                   |            |
|   | その他市長が必要と認める図書            |            |

#### 備考

- 1 付近見取図は、都市計画図（白図等）等に行為を行った敷地を朱記すること。
- 2 委任状は、設計者等の代理人が届出書を提出する場合に添付すること。設計者等の代理人が届出書類を訂正する場合には必ず添付すること。
- 3 竣工カラー写真（周辺部を含む。）は、当該行為を行った敷地全体の状況が分かる写真を複数方向から撮影し、提出すること。特に、建築物等又は広告物については各面の全景が分かる写真を提出すること。また、写真撮影位置図については、写真撮影の位置及び方向について、提出する図面（配置図等）に記載すること。山なみ景観保全地区の区域内において都市景観条例第16条第1項又は第18条第1項に基づく許可を受けた行為にあっては、許可申請時に提出した山なみ景観保全に及ぼす影響の予測評価書の作成時に選定した眺望点から撮影した写真を合わせて添付すること。
- 4 配置図（土地利用計画図）には、敷地の境界線、敷地内における建築物等又は広告物の位置、駐車場又は駐輪場の位置、植栽の位置及び高・中・低木の区別、ごみ置き場、土地の高低並びに敷地の接する道路の位置及び幅員等、当該行為を行った敷地の施行状況を表示すること。
- 5 平面図には、現状変更行為にあっては、切盛行為を行った箇所を着色（切土＝黄、盛土＝赤）により明確にし、のり面処理材料等を付記すること。建築物等の新築等にあっては、各階平面図を提出すること。
- 6 植栽配置図には、敷地内で植栽を行った場合に、当該植栽の位置及び高・中・低木・地被類等の区別等を記載した図面を提出すること。なお、配置図（土地利用計画図）への記載も可とする。
- 7 外構平面図には、当該敷地内において、舗装、門、柵、フェンス、ゴミ置き場の設置など外構の整備を行った場合に、その位置、高さ、材質、外観の仕上げ、色彩等を記載すること。なお、色彩については、マンセル値に基づいた色彩の数値（色相、明度、彩度）を表示すること。
- 8 立面図には、建築物等又は広告物の各面の外観の構造、材料、仕上げ、色彩、照明その他の意匠を表示すること。なお、色彩については、マンセル値に基づいた色彩の数値（色相、明度、彩度）を表示すること。
- 9 断面図には、現状変更行為にあっては、切盛行為を行った箇所を着色（切土＝黄、盛土＝赤）により明確にし、のり面処理材料や、擁壁を伴う場合には構造、高さ、外観の仕上げ等を付記すること。建築物等にあっては、軒及びひさしの出、軒の高さ、建築物等の高さ並びに主要部分の寸法を記載すること。
- 10 景観保全緑地図は、山なみ景観保全地区の区域内において都市景観条例第16条第1項又は第18条第1項に基づく許可を受けた行為のみ添付すること。
- 11 景観保全緑地図には、残存緑地及び造成緑地を区分して記載し、土地の地番及び樹種名等を記載すること。

事前相談書

年 月 日

(宛先)箕面市長

申請者 住所

法人にあっては、主たる事務所の所在地、その名称及び代表者の氏名
  氏名

電話

景観計画区域内で行う行為について、箕面市都市景観条例第47条第1項の規定に基づき、次のとおり関係図書を添えて事前相談書を提出します。

|          |  |                |           |       |    |  |  |
|----------|--|----------------|-----------|-------|----|--|--|
| 行為を行う場所  |  | 箕面市            |           |       |    |  |  |
| 地区の区分等   | <input type="checkbox"/> 山なみ景観保全地区   |                |           |       |    | <input type="checkbox"/> 景観法第16条第1項<br><input type="checkbox"/> 箕面市都市景観条例第16条第1項<br><input type="checkbox"/> 箕面市都市景観条例第18条第1項(変更)                  |  |
|          | <input type="checkbox"/> 山すそ景観保全地区   |                |           |       |    | <input type="checkbox"/> 景観法第16条第1項 <input type="checkbox"/> 第2項(変更)<br><input type="checkbox"/> 箕面市都市景観条例第23条第2項 <input type="checkbox"/> 第3項(変更) |  |
|          | <input type="checkbox"/> 止々呂美田園景観保全地区  |                |           |       |    | <input type="checkbox"/> 景観法第16条第1項 <input type="checkbox"/> 第2項(変更)<br><input type="checkbox"/> 箕面市都市景観条例第29条第2項 <input type="checkbox"/> 第3項(変更) |  |
|          | <input type="checkbox"/> 都市景観形成地区  | 地区名            | 地区        |       |    |  | <input type="checkbox"/> 景観法第16条第1項 <input type="checkbox"/> 第2項(変更)<br><input type="checkbox"/> 箕面市都市景観条例第34条第2項 <input type="checkbox"/> 第3項(変更) |
|          | <input type="checkbox"/> 景観配慮地区  | 地区名            | 地区        |       |    |  | <input type="checkbox"/> 景観法第16条第1項 <input type="checkbox"/> 第2項(変更)<br><input type="checkbox"/> 箕面市都市景観条例第39条第2項 <input type="checkbox"/> 第3項(変更) |
|          | <input type="checkbox"/> その他の地区  |                |           |       |    | <input type="checkbox"/> 景観法第16条第1項 <input type="checkbox"/> 第2項(変更)<br><input type="checkbox"/> 箕面市都市景観条例第43条第2項 <input type="checkbox"/> 第3項(変更) |  |
| 行為の種類    | <input type="checkbox"/> 建築物の新築等 <input type="checkbox"/> 工作物の新築等<br><input type="checkbox"/> 新築又は新設 <input type="checkbox"/> 増築 <input type="checkbox"/> 改築 <input type="checkbox"/> 移転 <input type="checkbox"/> 外観を変更することとなる修繕<br><input type="checkbox"/> 外観を変更することとなる模様替 <input type="checkbox"/> 外観の一の面積の過半の色彩の変更 |                |           |       |    |  |  |
|          | <input type="checkbox"/> 広告物の表示等<br><input type="checkbox"/> 表示 <input type="checkbox"/> 内容の変更 <input type="checkbox"/> 掲出物件の設置、改造、色彩の変更   |                |           |       |    |  |  |
|          | <input type="checkbox"/> 現状変更行為<br><input type="checkbox"/> 開発行為 <input type="checkbox"/> 土地の開墾、土砂の採取、鉱物の掘採その他土地の形質の変更<br><input type="checkbox"/> 木竹の伐採 <input type="checkbox"/> 屋外における土石、廃棄物その他の物件の堆積  |                |           |       |    |  |  |
| 設計又は施行方法 | 建築物の新築等、工作物の新築等、広告物の表示等  |                |           |       |    |  |  |
|          | 敷地面積   | m <sup>2</sup> | 戸数        | 戸     | 階数 | 地上   | 階  |
|          | 高さ   | m              | 軒高        | m     |    | 地下   | 階  |
|          | 用途   |                | 構造        | 造     | 一部 |  | 造  |
|          | 見え高さ(山なみ景観保全地区・山すそ景観保全地区)  |                |           |       |    |  | m  |
| 現状変更行為   |  |                |           |       |    |  |  |
| 行為の面積    |  | m <sup>2</sup> | 行為の目的及び概要 |       |    |  |  |
| 着手予定日    | 年  | 月              | 日         | 完了予定日 | 年  | 月  | 日  |
| 連絡先      | 住所   |                |           |       |    |  |  |
|          | 氏名   |                |           | 電話    |    |  |  |

※市使用欄(記入しないで下さい。)

|  |
|--|
|  |
|--|



景観計画区域内行為等届出書

年 月 日

(宛先)箕面市長

|   |    |
|---|----|
| 届出者   | 住所 |
| ( 法人にあっては、主たる<br>事務所の所在地、その<br>名称及び代表者の氏名 ) | 氏名 |
|   | 電話 |

景観計画区域内(山すそ景観保全地区、止々呂美田園景観保全地区、都市景観形成地区、景観配慮地区又はその他の地区)で行う行為について、景観法第16条第1項若しくは第2項、箕面市都市景観条例第23条第2項若しくは第3項、同条例第29条第2項若しくは第3項、同条例第34条第2項若しくは第3項、同条例第39条第2項若しくは第3項又は同条例第43条第2項若しくは第3項の規定に基づき、次のとおり関係図書を添えて届け出ます。

|                                 |   |  |  |  |    |    |   |
|---------------------------------|---|--|--|--|----|----|---|
| 行為を行う場所                         |   | 箕面市  |  |  |    |    |   |
| 地区の区分等                          | <input type="checkbox"/> 山すそ景観保全地区  |  |  | <input type="checkbox"/> 景観法第16条第1項 <input type="checkbox"/> 第2項(変更) |    |    |   |
|                                 |   |  | <input type="checkbox"/> 箕面市都市景観条例第23条第2項 <input type="checkbox"/> 第3項(変更) |  |    |    |   |
|                                 | <input type="checkbox"/> 止々呂美田園景観保全地区   |  |  | <input type="checkbox"/> 景観法第16条第1項 <input type="checkbox"/> 第2項(変更) |    |    |   |
|                                 |   |  | <input type="checkbox"/> 箕面市都市景観条例第29条第2項 <input type="checkbox"/> 第3項(変更) |  |    |    |   |
|                                 | <input type="checkbox"/> 都市景観形成地区   | 地区名  | 地区   | <input type="checkbox"/> 景観法第16条第1項 <input type="checkbox"/> 第2項(変更) |    |    |   |
|                                 |   | <input type="checkbox"/> 箕面市都市景観条例第34条第2項 <input type="checkbox"/> 第3項(変更) |  |  |    |    |   |
| <input type="checkbox"/> 景観配慮地区 | 地区名   | 地区   | <input type="checkbox"/> 景観法第16条第1項 <input type="checkbox"/> 第2項(変更)       |  |    |    |   |
|                                 |   | <input type="checkbox"/> 箕面市都市景観条例第39条第2項 <input type="checkbox"/> 第3項(変更) |  |  |    |    |   |
| <input type="checkbox"/> その他の地区 |   |  | <input type="checkbox"/> 景観法第16条第1項 <input type="checkbox"/> 第2項(変更)       |  |    |    |   |
|                                 |   | <input type="checkbox"/> 箕面市都市景観条例第43条第2項 <input type="checkbox"/> 第3項(変更) |  |  |    |    |   |
| 行為の種類                           | <input type="checkbox"/> 建築物の新築等 <input type="checkbox"/> 工作物の新築等   |  |  |  |    |    |   |
|                                 | <input type="checkbox"/> 新築又は新設 <input type="checkbox"/> 増築 <input type="checkbox"/> 改築 <input type="checkbox"/> 移転 <input type="checkbox"/> 外観を変更することとなる修繕<br><input type="checkbox"/> 外観を変更することとなる模様替 <input type="checkbox"/> 外観の一の面積の過半の色彩の変更 |  |  |  |    |    |   |
|                                 | <input type="checkbox"/> 広告物の表示等  |  |  |  |    |    |   |
|                                 | <input type="checkbox"/> 表示 <input type="checkbox"/> 内容の変更 <input type="checkbox"/> 掲出物件の設置、改造、色彩の変更  |  |  |  |    |    |   |
| 設計又は施行方法                        | <input type="checkbox"/> 現状変更行為   |  |  |  |    |    |   |
|                                 | <input type="checkbox"/> 開発行為 <input type="checkbox"/> 土地の開墾、土砂の採取、鉱物の掘採その他土地の形質の変更<br><input type="checkbox"/> 木竹の伐採 <input type="checkbox"/> 屋外における土石、廃棄物その他の物件の堆積  |  |  |  |    |    |   |
|                                 | 建築物の新築等、工作物の新築等、広告物の表示等   |  |  |  |    |    |   |
|                                 | 敷地面積  | m <sup>2</sup>   | 戸数   | 戸  | 階数 | 地上 | 階 |
| 高さ                              | m   | 軒高   | m  |  | 地下 | 階  |   |
| 用途                              |   | 構造   | 造  | 一部   |    | 造  |   |
| 現状変更行為                          |   |  |  |  |    |    |   |
| 行為の面積                           | m <sup>2</sup>  |  | 行為の目的及び概要  |  |    |    |   |
| 着手予定日                           | 年   | 月  | 日  | 完了予定日  | 年  | 月  | 日 |
| 事前相談書の提出                        | 年   | 月  | 日  |  |    |    |   |
| 設計者                             | 住所  | 氏名   |  | 電話   |    |    |   |
| 工事施工者                           | 住所  | 氏名   |  | 電話   |    |    |   |
| 工事監理者                           | 住所  | 氏名   |  | 電話   |    |    |   |

※市使用欄(記入しないで下さい。)

|  |
|--|
|  |
|--|

景観計画区域内行為等完了・中止届出書

年 月 日

(宛先)箕面市長

届出者 住所  
 (法人にあつては、主たる事務所の所在地、その名称及び代表者の氏名) 氏名  
 電話

景観計画区域(山すそ景観保全地区、止々呂美田園景観保全地区、都市景観形成地区、景観配慮地区又はその他の地区)内で行う行為について、 完了  中止 したので、箕面市都市景観条例第27条第1項、同条例第32条第1項、同条例第37条第1項、同条例第42条第1項又は同条例第46条第1項の規定に基づき、次のとおり関係図書を添えて届け出ます。

|           |   |                |    |           |    |    |  |  |
|-----------|---|----------------|----|-----------|----|----|--|--|
| 行為を行う場所   |   | 箕面市            |    |           |    |    |  |  |
| 地区の区分等    | <input type="checkbox"/> 山すそ景観保全地区  |                |    |           |    |    | <input type="checkbox"/> 景観法第16条第1項 <input type="checkbox"/> 第2項(変更)<br><input type="checkbox"/> 箕面市都市景観条例第23条第2項 <input type="checkbox"/> 第3項(変更) |  |
|           | <input type="checkbox"/> 止々呂美田園景観保全地区   |                |    |           |    |    | <input type="checkbox"/> 景観法第16条第1項 <input type="checkbox"/> 第2項(変更)<br><input type="checkbox"/> 箕面市都市景観条例第29条第2項 <input type="checkbox"/> 第3項(変更) |  |
|           | <input type="checkbox"/> 都市景観形成地区   | 地区名            | 地区 |           |    |    |  | <input type="checkbox"/> 景観法第16条第1項 <input type="checkbox"/> 第2項(変更)<br><input type="checkbox"/> 箕面市都市景観条例第34条第2項 <input type="checkbox"/> 第3項(変更) |
|           | <input type="checkbox"/> 景観配慮地区   | 地区名            | 地区 |           |    |    |  | <input type="checkbox"/> 景観法第16条第1項 <input type="checkbox"/> 第2項(変更)<br><input type="checkbox"/> 箕面市都市景観条例第39条第2項 <input type="checkbox"/> 第3項(変更) |
|           | <input type="checkbox"/> その他の地区   |                |    |           |    |    | <input type="checkbox"/> 景観法第16条第1項 <input type="checkbox"/> 第2項(変更)<br><input type="checkbox"/> 箕面市都市景観条例第43条第2項 <input type="checkbox"/> 第3項(変更) |  |
| 行為の種類     | <input type="checkbox"/> 建築物の新築等 <input type="checkbox"/> 工作物の新築等   |                |    |           |    |    |  |  |
|           | <input type="checkbox"/> 新築又は新設 <input type="checkbox"/> 増築 <input type="checkbox"/> 改築 <input type="checkbox"/> 移転 <input type="checkbox"/> 外観を変更することとなる修繕<br><input type="checkbox"/> 外観を変更することとなる模様替 <input type="checkbox"/> 外観の一の面積の過半の色彩の変更 |                |    |           |    |    |  |  |
|           | <input type="checkbox"/> 広告物の表示等<br><input type="checkbox"/> 表示 <input type="checkbox"/> 内容の変更 <input type="checkbox"/> 掲出物件の設置、改造、色彩の変更  |                |    |           |    |    |  |  |
| 設計又は施行方法  | <input type="checkbox"/> 現状変更行為<br><input type="checkbox"/> 開発行為 <input type="checkbox"/> 土地の開墾、土砂の採取、鉱物の掘採その他土地の形質の変更<br><input type="checkbox"/> 木竹の伐採 <input type="checkbox"/> 屋外における土石、廃棄物その他の物件の堆積   |                |    |           |    |    |  |  |
|           | 建築物の新築等、工作物の新築等、広告物の表示等   |                |    |           |    |    |  |  |
|           | 敷地面積  | m <sup>2</sup> | 戸数 | 戸         | 階数 | 地上 | 階  |  |
|           | 高さ  | m              | 軒高 | m         |    | 地下 | 階  |  |
|           | 用途  |                | 構造 | 造         | 一部 |    | 造  |  |
| 現状変更行為    |   |                |    |           |    |    |  |  |
| 行為の面積     |   | m <sup>2</sup> |    | 行為の目的及び概要 |    |    |  |  |
| 届出年月日     |   | 年              | 月  | 日         |    |    |  |  |
| 完了又は中止年月日 |   | 年              | 月  | 日         |    |    |  |  |
| 連絡先       | 氏名  |                |    |           |    |    |  |  |
|           | 事務所名  |                |    |           |    |    |  |  |
|           | 住所  | 〒              |    |           |    |    |  |  |
|           | 電話番号  |                |    |           |    |    |  |  |

※市使用欄(記入しないで下さい。)

|  |
|--|
|  |
|--|

基準適合状況調査票（箕面市都市景観条例施行規則 別表1、3 その他市長が必要と認める図書）

1. 良好な景観の形成のための行為の制限に関する事項（法第8条第2項第3号関係）への適合について

①地区ごとの景観形成の方向

| 制限事項   | 配慮した事項 | 助言・指導（記入しないで下さい） | 協議結果（記入しないで下さい） |
|--|--------|------------------|-----------------|
| 都市景観基本計画における地区ごとの景観形成の方向に配慮するとともに、周辺景観の特徴等を十分に読み取り、地域の良好な特性を伸長するように配慮する。 | 地区（ ）  |                  |                 |

②景観計画区域全域の届出対象行為に共通する行為の制限に関する事項

○現状変更行為

| 対象項目     | 制限事項  | 配慮した事項 | 助言・指導（記入しないで下さい） | 協議結果（記入しないで下さい） |
|----------|---|--------|------------------|-----------------|
| 周辺環境との調和 | 周辺景観の特徴や特性を読み取り、周辺からの見え方に十分配慮する。  |        |                  |                 |
|          | 地形の改変は必要最小限とする。特に斜面地にあつては、擁壁の高さは必要最小限に抑え、圧迫感のある垂直擁壁を避ける。                                    |        |                  |                 |
|          | 表面の仕上げの工夫や後退、のり面緑化など、現状変更行為や現状変更行為に伴う擁壁の無機質な印象や圧迫感を軽減するための配慮を施す。                            |        |                  |                 |
|          | 敷き際を始めとする道路等公共空間から眺めることのできる箇所に、高木や生け垣を中心とした効果的な植栽を施す。植栽にあつては、既存樹木の活用を図るほか、周辺に見られる樹種などに配慮する。 |        |                  |                 |

○建築物等の新築等

| 対象項目           | 制限事項   | 配慮した事項 | 助言・指導（記入しないで下さい） | 協議結果（記入しないで下さい） |
|----------------|--|--------|------------------|-----------------|
| の建築物（周辺景観への配慮） | 周辺景観との調和を図る、周辺のまちなみデザインを先導するなど周辺のまちなみに配慮したデザインを施す。   |        |                  |                 |
|                | 角地の建築物は、山なみを始めとする自然、交差点、広場、通りとの一体感に配慮し、デザインを工夫する。  |        |                  |                 |
|                | 高低差のある敷地、河川に隣接する敷地など特徴ある敷地に立地する建築物は、その特性を活かす工夫をする。   |        |                  |                 |
| 態・意匠（配置も含めた形）  | 外装材は良質で、周辺と調和を図る素材を用いる。また、時間の経過によって劣化しにくい素材、あるいは、時間とともに熟成する素材を用いる。冷たさを感じる素材、反射光のある素材の多用を避ける。       |        |                  |                 |
|                | まとまりのある意匠を施すとともに、単調な外観を避け、まちなみに表情を与えるデザインを施す。また、圧迫感や威圧感を与える長大な壁面は、配置や形状、色彩、植栽等の工夫によりそのボリューム感を軽減する。 |        |                  |                 |
|                | 屋根や屋上工作物・塔屋は背景となる山なみや周辺のまちなみのスカイラインと調和したもとするため、形状や色彩に配慮する。   |        |                  |                 |
| 外構のデザイン        | 歩行者の視線レベルにあることから、後退や植栽等により、通りに対するボリューム感の軽減を図り、潤いとゆとりのある空間を確保する。                                    |        |                  |                 |
|                | 1階部分の形態、駐車場、空地などは、まちなみの連続感を出すように配置、デザインを工夫する。  |        |                  |                 |
|                | 駐車場、駐輪場、ゴミ置き場などの附属施設は、周辺景観を阻害しないように配置し、無機質な印象を和らげるためにデザインを工夫する。                                    |        |                  |                 |

| 対象項目          | 制限事項   | 配慮した事項  | 助言・指導（記入しないで下さい） | 協議結果（記入しないで下さい） |
|---------------|--|---|------------------|-----------------|
| 構のデザイン（低層部及び外 | 敷き際を始めとする道路等公共空間から眺めることのできる箇所に、高木や生け垣を中心とした効果的な植栽を施す。  |   |                  |                 |
|               | 植栽にあたっては、既存樹木の活用を図るほか、建築物のデザイン、隣接敷地の植栽、周辺に見られる樹種などに配慮する。   |   |                  |                 |
| 備等への工夫（       | ストリートファニチュア、彫刻、モニュメントは、設置する空間の特性やまちなみに配慮した配置、デザインを行う。  |   |                  |                 |
|               | 高置水槽、クーラーの室外機など屋上、外壁に附帯する設備は、建築物本体と調和を図り、むき出しにならないような配置や構造、修景に配慮する。  |   |                  |                 |
| 工物（デザイン）      | バルコニーなどは、洗濯物など景観を損なうものが外から見えにくく、また、鉢植えやフラワーポットなどバルコニーを飾るものを取り入れやすい構造となるように配慮する。  |   |                  |                 |
|               | 周辺景観の特徴や特性を理解し、周辺に圧迫感や違和感を与えない規模や配置、デザインとする。   |   |                  |                 |
|               | 素材は良質で、周辺と調和を図る素材を用いる。また、時間の経過によって劣化しにくい素材、あるいは、時間とともに熟成する素材を用いる。冷たさを感じる素材、反射光のある素材の多用を避ける。  |   |                  |                 |
| 建築物・工物（色彩）    | 周囲や足元には緑化を施し、修景するとともに、潤いを創り出す。   |   |                  |                 |
|               | 建築物及び工物の外観の色彩は、素材の持つ質感や形態などを考慮するとともに、箕面市の緑豊かな景観を美しく引き立て、周辺のまちなみに調和する色とする。色数は、できるだけ少なくするとともに、サブカラーは同一面の1/3以下とし、ベースカラーと類似調和する色調とする。また、アクセントカラーは同一面の1/20以下とする。  | ※ベースカラー（ / ）<br>※サブカラー（ / ）<br>※アクセントカラー（ / ） |                  |                 |
| 建築物・工物（色彩）    | 建築物の外壁及び工物の表面の基調色（ベースカラー・サブカラー）として使用する色彩は、次に掲げる色彩とする。また、基準内であっても、周辺の自然やまちなみとの調和に配慮し、落ち着いた色彩とする。  |   |                  |                 |
|               | ①JIS修正マンセル表色系（以下「マンセル値」という。）による色相がYRの場合は、彩度が4以下の色彩とする。<br>②マンセル値による色相がY及びRの場合は、彩度が3以下の色彩とする。<br>③マンセル値による色相がGY、G、BG、B、PB、P、RPの場合は、彩度が2以下の色彩とする。<br>④ベースカラーは、マンセル値による明度が6以上9以下の色彩とする。サブカラーは、明度が5以上9以下の色彩とする。ただし、戸建住宅（建築基準法別表第2（い）欄一号に定める住宅のことをいう。長屋住宅は除く。以下同じ）のサブカラーは、明度3～9とし、色相がYRの場合は①にかかわらず彩度が6以下の色彩とする。<br>⑤府道箕面池田線、府道豊中亀岡線、府道箕面池田線、市道小野原中村線及び府道茨木能勢線に画された線から北に位置する区域では、原則としてベースカラー及びサブカラーともに、マンセル値による明度が6以上8以下の色彩とする。ただし、戸建住宅のサブカラーは、明度3～9とし、色相がYRの場合は①にかかわらず彩度が6以下の色彩とする。<br>⑥無彩色にあつては、極端に高明度または低明度の色を長大な壁面に使用する場合は、周囲の状況に応じて用い方を工夫するとともに、植栽等により柔らかさを出す工夫をする。 |   |                  |                 |
| 建築物・工物（色彩）    | アクセントカラーは、建築物及び工物の外縁部を囲んだり、分散させるなどといった、周辺との連続性を分断し、ボリューム感を強調させるような使い方をしない。   |   |                  |                 |

③景観計画区域における地区ごとの届出対象行為の制限に関する事項（都市景観形成地区－箕面船場駅前地区）

| 対象項目                 | 制限事項   | 配慮した事項   | 助言・指導（記入しないで下さい） | 協議結果（記入しないで下さい） |
|----------------------|--|--|------------------|-----------------|
| 規制的基準                | 人々が集い交流する魅力的な都市景観の形成を図るため次の基準を遵守するものとする  |  |                  |                 |
| 建築物等の敷地面積の最低限度、壁面の位置 | 1 北部大阪都市計画高度地区及び北部大阪都市計画箕面船場駅前地区地区計画に準ずる。  |  |                  |                 |
| 建築物等                 | 態・屋根・意匠<br>屋根・屋上の形   | 1 建築物の屋根は、周辺景観と調和するよう配慮する。<br>2 屋上設備は屋根の中におさめる、壁面を適度に立ち上げる等により修景し、露出させないよう努める。   |                  |                 |
|                      | 配置、形態・意匠   | 1 デッキ上からの目線にたいして、まちなみに潤いや賑わいをあたえるよう配慮する。<br>2 建築物の内側空間とデッキは一体的、連続的なデザインとなるよう工夫する。<br>3 長大な壁面は、その壁面の印象が平滑・単調なものにならないよう、表面の形状や色彩・素材などの工夫に努める。  |                  |                 |
|                      | 色彩   | 1 周辺との調和に配慮して、建築物等の色はけばけばしい色彩（彩度の高い色彩）を使用しないように努める。  |                  |                 |
|                      | 外構   | 1 駐車場、駐輪場を設置する場合は、まちなみの連続性を阻害しないよう設置位置や車両の配置に配慮し、出入口はまちなみの連続性を阻害しないよう、形態意匠について配慮する。<br>2 駐輪場は、周辺道路等から容易に自転車等が見えにくい配置とする、植栽等により見え方を和らげる等の工夫により配慮する。<br>3 市道船場中央線に面する部分において、ゴミ置き場や駐輪場を設ける場合は、原則として植栽により道路から見えないよう工夫する。 |                  |                 |
| 工作物                  | 1 ストリートファニチャー、彫刻、モニュメント、ベンチ、テーブル、屋外灯、装飾などを設置する場合は、周辺のまちなみに調和する上質なものとし、配置に配慮する。   |  |                  |                 |
| デッキ                  | 1 駅前の広場等の空間と一体的にデザインし、連続性と広がりのある景観を形成する。<br>2 利用者の利便性の向上を図りつつ、単調とならないよう留意し、変化のあるイメージを創出するよう工夫する。   |  |                  |                 |
| 敷き際のしつらえ             | 1 北部大阪都市計画箕面船場駅前地区地区計画により後退した部分は植栽空間とし、原則として、高木にあつては8m程度、中木にあつては3m程度以下の間隔で配置した密度で連続的に列植する。ただし、土地利用上最小限必要となる人や車両の出入りに用いる通路部分等においては、上記によらず、別途効果的な位置、形態で植栽を確保するよう努める。 |  |                  |                 |

| 対象項目  | 制限事項  | 配慮した事項 | 助言・指導（記入しないで下さい） | 協議結果（記入しないで下さい） |
|-------|---|--------|------------------|-----------------|
|       | <p>2 道路側の敷地部分には垣、柵等は原則設置せずオープン外構とし、止むを得ず垣、柵等を設置する場合は植栽を併用するなど周辺のまちなみに調和するものとする。ただし、生け垣または階段、斜路等に設置する透過性の高い最小限必要となる手すりはこの限りでない。</p> <p>3 デッキに面する部分には、花や緑を配置するなどまちなみに潤いをあたえる。</p> |        |                  |                 |
| 創造的基準 | <p>1 箕面船場駅前地区景観デザイン指針に基づき、建築計画等を実施する各者は相互に調整を図りながら協働し、都市景観アドバイザーの専門的な助言等をふまえ、建築物や工作物等の細部を含めたデザインの統一感の創出を図る。</p>   |        |                  |                 |

※「デッキ」は北部大阪都市計画箕面船場駅前地区地区計画における多目的広場、歩行者連絡通路およびこれらに連続して計画する歩行者空間を示す。

※「箕面船場駅前地区景観デザイン指針」は大阪大学・箕面市等連絡協議会において策定されたものであって、市長が箕面市都市景観アドバイザーおよび箕面市都市景観審議会の意見を聴き、平成29年8月に認めたものとする。

2. 都市景観形成地区基準（条例第33条関係）への適合について（都市景観形成地区－箕面船場駅前地区）

| 対象項目          | 制限事項   | 配慮した事項 | 助言・指導（記入しないで下さい） | 協議結果（記入しないで下さい） |
|---------------|--|--------|------------------|-----------------|
| 広告物の表示等に関する事項 | <p>1 敷地内の広告物（建築物に設置するものを含む）は、自己の用に供するものに限定するとともに、次のいずれかに該当するものを設置してはならない。</p> <p>①高さ31メートルを超える建築物の部分に設置するもの<br/>※壁面に対する面積を算出する場合は高さ31メートル以下の壁面による</p> <p>②屋上に設置するもの</p> <p>③垣、柵等に設置するもの</p> <p>④周辺の美観・風致を損なうもの</p> <p>⑤歩行者に対する掲示板で高さ2.1メートルを超えるもの</p> <p>2 広告物のデザインや位置、形状、サイズは、箕面市景観計画に定める箕面船場駅前地区景観デザイン指針に基づくものとし、周辺のまちなみイメージに調和するよう配慮する。</p> |        |                  |                 |